

Ancienne collection Georges
Motte. Très importante
collection de monnaies
françaises de la Gaule à nos
jours appartenant [...]

. Ancienne collection Georges Motte. Très importante collection de monnaies françaises de la Gaule à nos jours appartenant à un amateur : 12-15 novembre 1951 / Etienne Ader, commissaire-priseur ; Emile Bourgey, expert. 1951.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».

- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

[CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE](#)

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.

- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

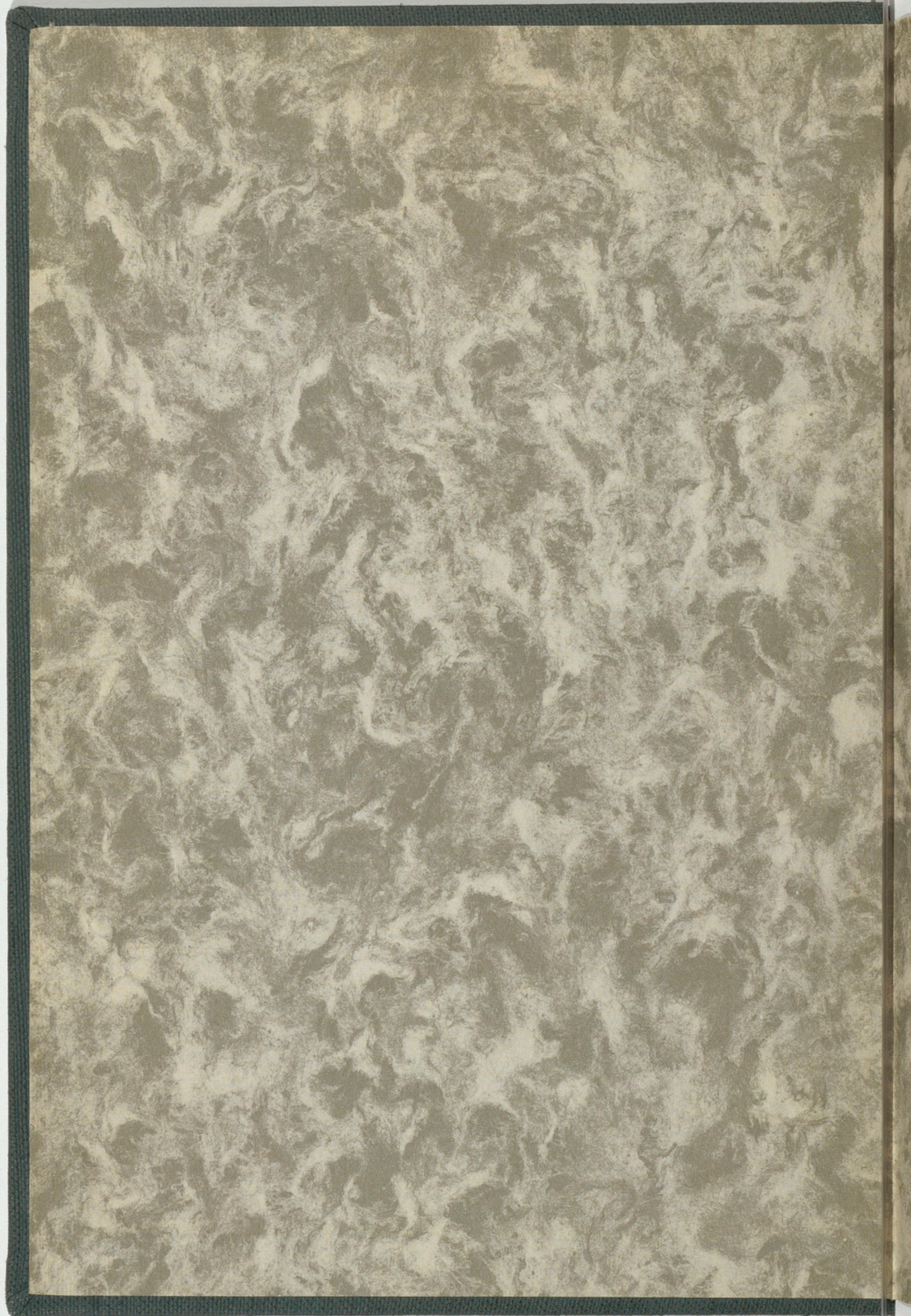
6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

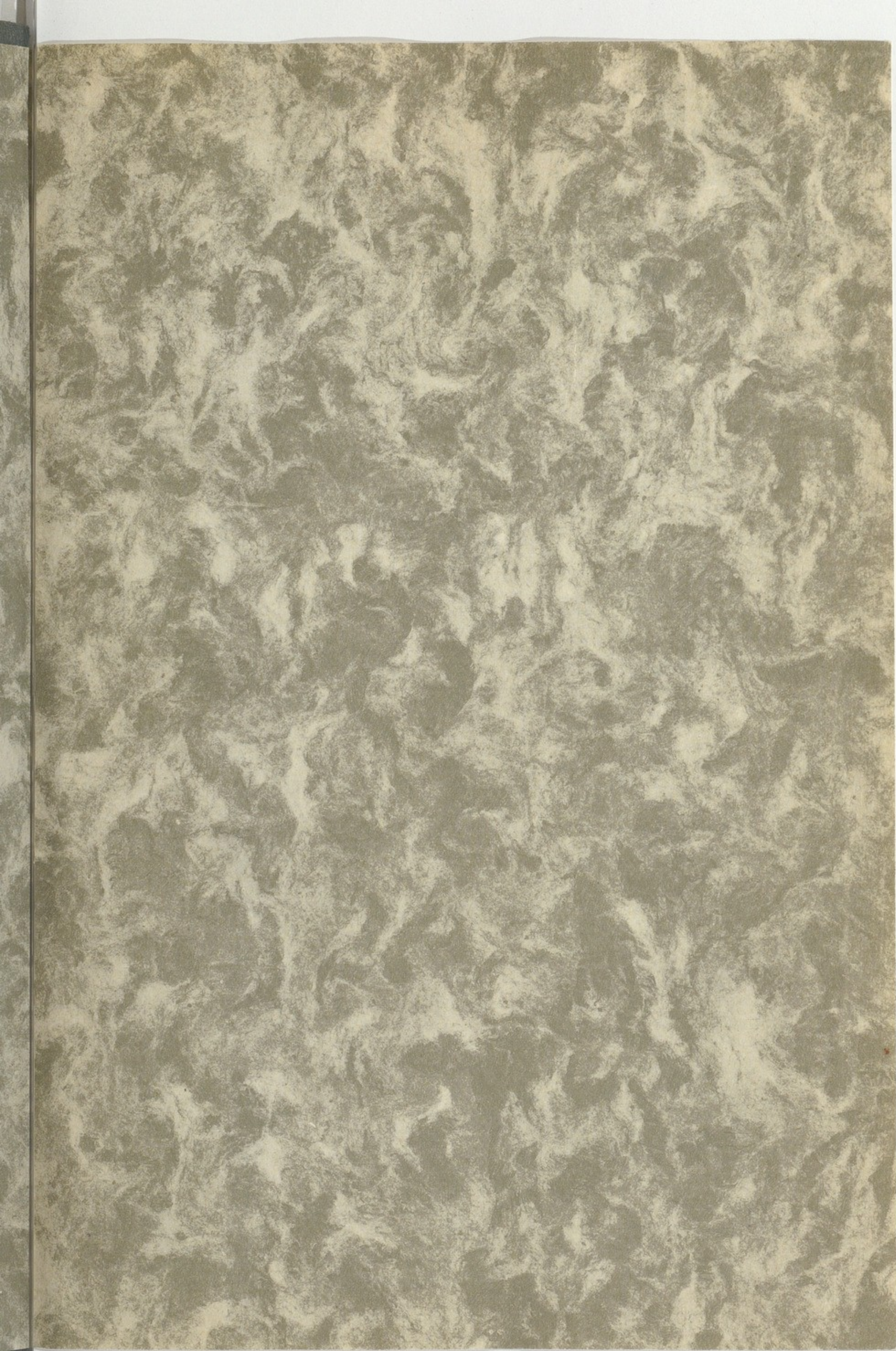
7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter utilisation.commerciale@bnf.fr.

BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE FRANCE



3 7531 05215892 1





BOU

1951

Nov. 12-15

Ancienne Collection Georges MOTTE

MONNAIES FRANÇAISES



DE

LA GAULE A NOS JOURS

PARIS - HOTEL DROUOT

NOVEMBRE 1951



LISTE DES PRIX D'ADJUDICATION DE LA VENTE DE L'ANCIENNE COLLECTION G. MOTTE

Bouzey

12, 13, 14, 15 NOVEMBRE 1951

N ^{os}	Francs	N ^{os}	Francs	N ^{os}	Francs
1	4.500	32	22.000	63	8.000
2	9.000	33	32.000	64	4.000
3	19.000	34	27.000	65	5.000
4	13.500	35	23.000	66	4.000
5	14.500	36	36.000	67	6.000
6	15.500	37	39.100	68	8.000
7	11.000	38	29.000	69	5.200
8	50.000	39	30.000	70	55.000
9	16.000	40	102.000	71	75.000
10	18.500	41	65.000	72	27.000
11	25.000	42	62.000	73	25.000
12	16.000	43	78.000	74	50.000
13	15.500	44	58.000	75	36.000
14	16.000	45	150.000	76	75.000
15	14.000	46	42.000	77	62.000
16	19.000	47	67.000	78	90.000
17	7.000	48	38.000	79	8.500
18	425.000	49	70.000	80	26.000
19	26.000	50	82.000	81	9.000
20	3.200	51	24.000	82	11.000
21	23.000	52	60.000	83	9.000
22	43.000	53	28.000	84	11.000
23	16.000	54	20.000	85	10.500
24	23.000	55	14.000	86	10.000
25	23.500	56	14.500	87	9.000
26	20.000	57	13.500	88	8.500
27	40.500	58	12.000	89	9.000
28	31.000	59	18.000	90	17.000
29	30.500	60	13.500	91	24.000
30	32.000	61	27.500	92	17.000
31	26.000	62	7.000	93	15.000

N ^{os}	Francs	N ^{os}	Francs	N ^{os}	Francs
94	14.000	138	9.500	182	320.000
95	16.000	139	9.700	183	33.000
96	20.000	140	9.200	184	12.000
97	16.000	141	3.200	185	55.000
98	14.500	142	2.800	186	15.000
99	11.000	143	2.500	187	24.000
100	20.000	144	2.100	188	7.500
101	20.500	145	4.000	189	
102	14.000	146	2.000	190	5.000
103	16.000	147	4.200	191	5.500
104	16.000	148	8.000	192	5.000
105	52.000	149	9.000	193	
106	11.000	150	1.800	194	2.500
107	7.000	151	8.500	195	11.000
108	1.000	152	180.000	196	3.700
109	300.000	153	72.000	197	17.100
110	30.000	154	85.000	198	25.000
111	30.000	155	102.000	199	21.000
112	14.500	156	20.000	200	12.500
113	80.000	157	20.000	201	12.500
114	50.000	158	9.000	202	12.000
115	5.600	159	7.000	203	6.500
116	1.300	160	6.000	204	6.500
117	6.000	161	6.000	205	
118	15.000	162	6.000	206	1.500
119	5.000	163	5.500	207	6.500
120	5.100	164	1.100	208	6.000
121	1.000	165	4.500	209	8.500
122	1.500	166	60.000	210	
123	9.000	167	26.000	211	3.500
124	18.500	168	6.000	212	5.000
125	4.000	169	5.500	213	
126	4.000	170	27.500	214	1.400
127	5.000	171	19.500	215	1.300
128	5.500	172	6.500	216	7.000
129	18.000	173	2.500	217	7.500
130	18.000	174	5.500	218	14.000
131	2.500	175	21.000	219	11.000
132	10.000	176	86.000	220	14.000
133	8.000	177	51.000	221	600
134	13.500	178	50.000	222	4.200
135	8.600	179	180.000	223	4.600
136	1.800	180	69.000	224	680.000
137	2.600	181	70.000	225	9.100

N ^{os}	Francs
226	10.500
227	10.100
228	10.000
229	23.000
230	205.000
231	550.000
232	300.000
233	37.000
234	1.200
235	35.000
236	{ 6.700
237	
238	62.000
239	75.000
240	1.600
241	23.500
242	11.200
243	520.000
244	35.000
245	2.000
246	14.000
247	12.000
248	41.000
249	600
250	51.000
251	14.500
252	22.000
253	4.000
254	5.200
255	4.500
256	5.800
257	4.500
258	5.500
259	3.400
260	10.500
261	10.100
262	38.000
263	6.000
264	7.000
265	2.500
266	75.000
267	13.500
268	20.000
269	20.000

N ^{os}	Francs
270	24.000
271	7.000
272	20.000
273	4.500
274	9.000
275	21.000
276	22.000
277	1.800
278	60.000
279	10.000
280	15.000
281	19.000
282	6.000
283	9.500
284	18.000
285	20.000
286	10.500
287	10.500
288	800
289	1.300
290	3.100
291	2.500
292	700
293	30.000
294	17.000
295	4.000
296	4.300
297	19.000
298	11.500
299	10.500
300	14.000
301	16.000
302	5.100
303	17.500
304	21.000
305	17.000
306	23.000
307	33.000
308	30.000
309	72.000
310	65.000
311	14.000
312	11.000
313	1.400

N ^{os}	Francs
314	165.000
315	4.200
316	1.000
317	300.000
318	55.000
319	28.000
320	315.000
321	11.000
322	8.000
323	4.200
324	{ 3.600
325	
326	
327	12.000
328	48.000
329	16.000
330	10.000
331	12.000
332	28.000
333	25.000
334	8.500
335	6.500
336	4.500
337	2.800
338	100.000
339	7.500
340	3.200
341	5.800
342	24.000
343	7.000
344	6.800
345	27.000
346	28.000
347	10.500
348	4.300
349	4.500
350	4.000
351	3.600
352	14.500
353	11.000
354	9.500
355	7.000
356	34.000
357	4.200

N ^{os}	Francs	N ^{os}	Francs	N ^{os}	Francs
358	6.200	402	7.000	446	48.000
359	5.000	403	6.000	447	8.000
360	4.000	404	30.000	448	39.000
361	11.000	405	34.000	449	8.000
362	6.500	406	43.000	450	21.000
363	3.800	407	34.000	451	5.200
364	6.000	408	43.000	452	14.500
365	7.000	409	29.000	453	20.000
366	9.000	410	38.000	454	25.000
367	8.500	411	30.000	455	15.500
368	8.500	412	17.000	456	50.000
369	13.000	413	29.000	457	16.000
370	32.000	414	38.000	458	3.100
371	30.000	415	25.000	459	35.000
372	10.500	416	120.000	460	48.000
373	7.200	417	38.000	461	7.100
374	36.000	418	4.000	462	4.000
375	8.500	419	4.000	463	2.500
376	6.000	420	4.800	464	10.000
377	7.000	421	50.000	465	31.000
378	6.200	422	1.300	466	26.000
379	5.000	423	retirée	467	80.000
380	3.100	424	125.000	468	4.500
381	18.000	425	75.000	469	6.500
382	12.000	426	1.000	470	7.000
383	15.500	427	6.200	471	7.000
384	9.000	428	3.000	472	44.000
385	3.300	429	30.000	473	14.000
386	1.400	430	6.200	474	10.500
387	9.000	431	14.000	475	90.000
388	7.200	432	15.500	476	55.000
389	6.800	433	6.500	477	46.000
390	3.000	434	22.500	478	30.000
391	2.000	435	2.000	479	7.000
392	7.500	436	39.000	480	21.000
393	13.000	437	31.000	481	4.200
394	9.500	438	17.500	482	1.800
395	8.500	439	7.000	483	3.700
396	1.100	440	1.100	484	90.000
397	25.000	441	6.500	485	38.000
398	18.000	442	4.000	486	30.000
399	50.000	443	4.000	487	4.500
400	12.000	444	260.000	488	
401		445		489	

N ^{os}	Francs
490	3.900
491	{ 5.500
492	
493	23.000
494	14.000
495	8.500
496	3.900
497	7.500
498	8.000
499	4.800
500	16.000
501	5.000
502	16.500
502	62.000
504	350.000
505	660.000
506	90.000
507	85.000
508	98.000
509	49.000
510	61.000
511	25.000
512	15.000
513	11.500
514	14.000
515	9.000
516	39.000
517	19.000
518	68.000
519	21.000
520	20.000
521	21.000
522	5.000
523	36.000
524	11.000
525	17.000
526	16.500
527	42.000
528	36.000
529	15.000
530	14.000
531	14.000
532	3.100
533	6.000

N ^{os}	Francs
534	{ 5.000
535	
536	{ 4.000
537	
538	{ 4.500
539	
540	2.600
541	5.000
542	11.600
543	5.000
544	{ 10.000
545	
546	{ 5.000
547	
548	{ 15.000
549	
550	{ 25.000
551	
552	{ 250.000
553	
554	{ 460.000
555	
556	{ 14.500
557	
558	{ 125.000
559	
560	{ 36.000
561	
562	{ 270.000
563	
564	{ 95.000
565	
566	{ 13.500
567	
568	{ 13.000
569	
570	{ 14.000
571	
572	{ 95.000
573	
574	{ 13.100
575	
576	{ 30.000
577	
578	{ 14.500
579	
580	{ 31.000
581	
582	{ 11.000
583	
584	{ 5.000
585	
586	{ 10.000
587	
588	{ 22.500
589	
590	{ 5.000
591	
592	{ 10.000
593	
594	{ 6.200
595	
596	{ 800
597	
598	{ 37.000
599	
600	{ 5.500
601	
602	{ 3.600
603	
604	{ 9.000
605	
606	{ 11.500
607	
608	{ 12.500
609	
610	{ 4.000
611	
612	{ 9.500
613	
614	{ 3.000
615	
616	{ 6.500
617	
618	{ 4.200
619	
620	{ 20.000
621	
622	{ 5.500
623	
624	{ 2.600
625	
626	{ 2.500
627	
628	{ 9.000
629	
630	{ 5.200
631	
632	{ 7.000
633	
634	{ 7.000
635	
636	{ 6.800
637	
638	{ 5.500
639	
640	{ 26.000
641	
642	{ 16.000
643	
644	{ 12.000
645	
646	{ 9.500
647	

N ^{os}	Francs
578	210.000
579	22.500
580	10.000
581	7.500
582	28.000
583	10.500
584	11.000
585	43.000
586	9.500
587	17.000
588	26.000
589	55.000
590	12.000
591	17.500
592	10.000
593	6.200
594	800
595	37.000
596	5.500
597	{ 3.600
598	
599	9.000
600	11.500
601	12.500
602	{ 4.000
603	
604	9.500
605	3.000
606	6.500
607	4.200
608	20.000
609	5.500
610	2.600
611	2.500
612	9.000
613	5.200
614	7.000
615	7.000
616	6.800
617	5.500
618	26.000
619	16.000
620	12.000
621	9.500

N ^{os}	Francs	N ^{os}	Francs	N ^{os}	Francs
622	1.800	666	33.000	710	17.000
623	2.800	667	60.000	711	21.000
624		668	78.000	712	1.500
625	4.000	669	20.000	713	3.000
626	5.200	670	80.000	714	
627	3.500	671	19.000	715	16.000
628	21.000	672	25.000	716	10.500
619	18.000	673	92.000	717	
630	4.500	674	65.000	718	
631	30.000	675	18.000	719	
632	3.200	676	8.200	720	28.500
633	5.000	677	3.800	721	2.500
634	10.500	678	15.000	722	2.400
635	16.500	679	17.500	723	1.700
636	2.800	680	10.000	724	2.000
637	900	681	10.000	725	2.500
638	3.000	682	58.000	726	1.800
639	11.500	683	42.000	727	2.100
640		684	62.000	728	22.000
641	6.000	685	3.800	729	21.000
642		686	5.200	730	3.200
643	4.000	687	2.500	731	2.100
644		688	6.500	732	1.800
645	500	689	2.000	733	2.800
646		690	4.800	734	
647	5.200	691	3.700	735	1.800
648	4.500	692	2.700	736	1.400
649	8.500	693	1.500	737	
650	2.200	694	240.000	738	2.400
651		695	19.500	739	1.900
652	4.500	696	4.000	740	1.800
653	4.500	697	1.300	741	2.800
654	4.000	698	1.300	742	3.200
655	5.000	699	2.300	743	
656		700	2.500	744	2.200
657	24.000	701	3.000	745	1.500
658	11.500	702	1.100	746	1.500
659	8.600	703	51.000	747	6.100
660	5.200	704	22.000	748	1.600
661	3.000	705	21.000	749	20.500
662	440.000	706	46.000	750	4.000
663	100.000	707	12.000	751	
664	19.000	708	7.500	752	19.000
665	102.000	709	43.000	753	1.300

N ^{os}	Francs	N ^{os}	Francs	N ^{os}	Francs
754	2.700	798	6.000	842	2.500
755	5.200	799	9.000	843	1.000
756	1.400	800	3.300	844	10.600
757	1.500	801	1.500	845	7.200
758	2.400	802	3.300	846	2.300
759	1.700	803	9.700	847	7.000
760	1.300	804	5.100	848	6.000
761	6.500	805	6.800	849	6.000
762	2.100	806	7.500	850	1.900
763	3.000	807	4.100	851	1.800
764	63.000	808	70.000	852	2.200
765	4.200	809	12.300	853	1.500
766	2.600	810	5.500	854	9.000
767	10.000	811	3.100	855	3.100
768	1.400	812	6.200	856	5.000
769	2.800	813	1.200	857	12.600
770	2.600	814	4.100	858	2.300
771	1.600	815	2.500	859	2.200
772	10.500	816	65.000	860	4.000
773	1.100	817	8.500	861	
774	10.000	818	4.200	862	3.200
775	3.500	819	2.800	863	4.200
776		820	33.000	864	2.000
777	11.000	821	2.200	865	12.000
778	12.500	822	16.500	866	45.500
779	2.800	823	28.000	867	3.000
780	22.500	824	4.000	868	3.300
781	6.500	825		869	1.100
782	1.600	826	4.500	870	15.500
783	2.000	827	7.100	871	9.500
784	15.500	828	5.700	872	16.000
785	12.000	829	10.000	873	20.500
786	14.000	830	2.400	874	7.000
787	3.700	831	2.700	875	6.000
788	1.100	832	2.500	876	4.000
789	1.500	833	3.800	877	
790	9.800	834	11.300	878	4.800
791	2.300	835	6.000	879	1.400
792	1.500	836	1.100	880	1.900
793	1.800	837	14.000	881	1.500
794	3.200	838	2.800	882	2.500
795	1.400	839	4.000	883	
796	22.000	840	3.700	884	1.300
797	11.000	841	2.600	885	21.000

N ^{os}	Francs	N ^{os}	Francs	N ^{os}	Francs
886	2.800	924	8.500	962	2.200
887	30.000	925	7.500	963	1.600
888	29.000	926	9.000	964	2.000
889	9.000	927	1.500	965	1.200
890	8.000	928	10.000	966	1.400
891	14.000	929	8.800	967	16.000
892	9.500	930	37.000	968	10.000
893	9.500	931	25.000	969	63.000
894	9.500	932	2.300	970	1.500
895	7.000	933	49.000	971	1.500
896	10.200	934	30.000	972	1.000
897	3.000	935	40.000	973	1.800
898	3.000	936	36.000	974	1.700
899	3.800	937	8.000	975	500
900	5.500	938	1.200	976	700
901	1.300	939	9.200	977	1.400
902	3.800	940	1.800	978	1.900
903	1.500	941	1.600	979	600
904	7.000	942	2.500	980	700
905	3.800	943	1.500	981	1.800
906	1.500	944	27.000	982	1.500
907	7.000	945	39.000	983	15.000
908	1.800	946	30.000	984	1.100
909	5.000	947	12.000	985	2.100
910	1.200	948	20.000	986	2.000
911	3.500	949	29.000	987	800
912	13.000	950	3.000	988	6.700
913	10.500	951	1.900	989	900
914	2.500	952	1.300	990	400
915	3.000	953	1.400		
916	2.400	954	3.000		
917	2.000	955	1.200		
918	1.500	956	15.000		
919	2.700	957			
920	176.000	958			
921	7.200	959			
922		960			
923		961			

40901016

Ancienne Collection Georges MOTTE

TRÈS IMPORTANTE
COLLECTION
DE
MONNAIES FRANÇAISES
DE
LA GAULE A NOS JOURS



Appartenant à un Amateur

ET DONT LA VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES AURA LIEU A PARIS

HOTEL DROUOT, SALLE N° 10

*Les Lundi 12, Mardi 13, Mercredi 14 et Jeudi 15 Novembre 1951,
à 14 heures*

COMMISSAIRE-PRISEUR

M^e ÉTIENNE ADER

6, rue Favart, PARIS

ASSISTÉ DE :

M. ÉMILE BOURGEY

EXPERT PRÈS LE TRIBUNAL CIVIL DE LA SEINE

7, rue Drouot, PARIS

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Samedi 10 Novembre 1951, de 14 heures à 18 heures

IMPE. PARIS. 51.07179

don 1621

Ω 375 32

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente aura lieu au comptant.

Les acquéreurs paieront **21,20 pour cent** en sus des enchères.

Pour les adjudications supérieurs à 500.000 francs, les frais sont réduits : à 18,20 pour cent, de 500.001 francs à 2.000.000 de francs, et de 16,70 pour cent au-dessus de 2.000.000 de francs.

L'authenticité des pièces décrites est garantie.

M. Émile BOURGEY, 7, rue Drouot, se charge d'exécuter les commissions qui lui seront confiées.

L'ordre du catalogue sera suivi. L'Expert se réserve le droit de diviser ou réunir les lots.

EXPOSITION PARTICULIÈRE

chez l'Expert, 7, rue Drouot (PRO. 88-67).

Du Lundi 29 Octobre au Jeudi 8 Novembre 1951
(sauf 1^{er} et 4 Novembre)

ORDRE DES VACATIONS

Le Lundi 12 Novembre 1951

Du N° 1 au N° 221

Le Mardi 13 Novembre 1951

Du N° 222 au N° 472

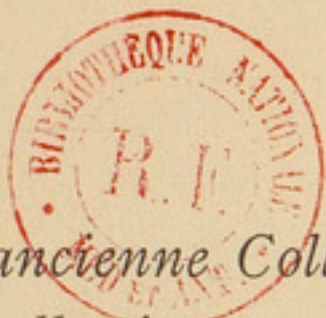
Le Mercredi 14 Novembre 1951

Du N° 473 au N° 727

Le Jeudi 15 Novembre 1951

Du N° 728 au N° 998

PRÉFACE



L'ancienne Collection Georges Motte est l'une des plus importantes collections numismatiques françaises. Elle comprend nombre de pièces uniques, telles, parmi les plus importantes, le demi écu, la demi chaise de Charles VI, le noble d'Édouard Prince Noir, pour l'Aquitaine, le louis de Gaston des Dombes, frère de Louis XIII, ou connues seulement dans les collections publiques : le statère d'or de Vercingétorix casqué, le sou d'or de Louis le Débonnaire, le louis aux 8 L de Louis XV.

De cette collection, M. H. Rolland a publié en 1932 un catalogue illustré et très étudié qui trouve sa place parmi les ouvrages importants de la numismatique française.

Par la suite, un apport du nouveau propriétaire, restreint par la quantité mais éloquent par la qualité, principalement le double louis des Dombes, l'essai en or de l'écu au bandeau de Louis XV n'a fait qu'augmenter l'intérêt de cette collection.

Le présent catalogue, tout en suivant l'ordre établi par M. Rolland, tient compte des données actuelles de la science numismatique et de l'étude critique qu'elle nécessite. Il a pour but de définir sommairement chacune des pièces, pour en permettre l'identification en vue de la Vente aux enchères.

RÉFÉRENCES

- | | | |
|----------------------|---|-------|
| H. ROLLAND. | MONNAIES FRANÇAISES. Étude d'après le Cabinet Numismatique de G. Motte. | (R) |
| <hr/> | | |
| MURET et de LA TOUR. | Catalogue des Monnaies Gauloises. | (LT) |
| BABELON. | Monnaies Consulaires Romaines. | |
| COHEN. | Monnaies Impériales Romaines. | (C) |
| SABATIER. | Monnaies Byzantines. | (S) |
| A. DE BELFORT. | Description des Monnaies Mérovingiennes. | (B) |
| GARIEL. | Monnaies Royales de France sous la Race Carolingienne. | (G) |
| HOFFMANN. | Monnaies Royales de France. | (H) |
| LAFaurie. | Monnaies des Rois de France. Tome I. | (L) |
| MAILLET. | Monnaies Obsidionales. | (M) |
| POEY D'AVANT. | Monnaies féodales de France. | (P.A) |
| V. G. | Monnaies françaises, 1670-1942 | (VG) |

Les Numéros marqués d'un astérisque sont reproduits sur les planches.

MONNAIES GAULOISES

1. **Trésor d'Auriol.** Tête de lion. **Marseille.** Drachme lourde, 3 gr. 65, et drachme légère, 2 gr. 72, à la tête d'Artémis. (Rolland 1, 2, 3). Arg. 3 p. TB.
2. **Est.** Tête d'Apollon à dr. $\mathcal{R}$. Cheval à dr. conduit par un aurige. Dessous swastika. (R. 4). 1/4 de statère. Or. B.
3. **Arvernes.** Tête laurée à dr. Swastika sur le cou. $\mathcal{R}$. Bige. Dessous swastika. (R. 5). Statère. Or. TB.
4. **Aulerci Eburovices.** Tête à g. Dessous sanglier. $\mathcal{R}$. Cheval et aurige à dr. Dessous sanglier. (R. 6). 1/2 statère. Or. TB.
5. **Aulerci Cenomani.** Tête à g. Trois points sur la joue. $\mathcal{R}$. Aurige et cheval à g. Dessous un ennemi. (R. 7-La Tour 6870). Statère. Or. TB.
6. **Turones.** Tête laurée à dr. $\mathcal{R}$. Cheval et aurige à dr. Dessous symbole en forme de pont. (R. 8-LT. 6424). Or. TB.
7. **Mediomatrices.** Tête à dr. $\mathcal{R}$. Cheval ailé à dr. (R. 9). 1/4 de statère. Or. TB.
- 8*. **Redones.** Tête à dr. $\mathcal{R}$. Cavalier à dr. tenant un bouclier et une épée. Au-dessus deux étoiles, devant une roue, dessous une lyre. (R. 10-LT. 6759 var.). Statère. Or. Très beau. Rare.
9. **Bellovaques.** Grosse tête à g. $\mathcal{R}$. Cheval à g. (R. 12-LT. 7886). Statère. Or. B.
- 10*. **Parisii.** Buste à dr. Le col orné de chevrons. $\mathcal{R}$. Cheval à g. Au-dessus, filet. (R. 13). Statère. Or. TB.
- 11*. Autre exemplaire de style différent, le revers cisailé. (R. 14-LT. 7790). Statère. Or. TB.
12. **Bituriges Cubi.** Tête à dr. $\mathcal{R}$. Cheval à g. Dessus grue, dessous fleuron. (R. 15-LT. 4069). Statère. Electrum. TB.
13. Tête à g. $\mathcal{R}$. Cheval à g. Au-dessus un aigle, dessous trois annelets pointés et la légende ABVC : Abucatos. (R. 17-LT. 4173). Statère. Electrum. TB.
14. **Atrebatés.** Tête dégénérée. $\mathcal{R}$. Cheval disloqué à dr. (R. 18-LT. 8603). Statère. Or. TB.
15. **Remes.** Tête dégénérée. $\mathcal{R}$. Cheval à dr. Dessus queue de poisson, dessous roue. (R. 20-LT. 8020). Statère. Or. TB.
16. **Treveri.** Grand œil à dr. $\mathcal{R}$. VOCARA. Cheval courant à g. (R. 21-LT. 8823). Statère. Or. TB.
17. **Morini.** Cheval disloqué à dr. $\mathcal{R}$. Sans type. (R. 22-LT. 8717). Statère. Or. TB.
- 18*. **Vercingétorix.** VERCINGE TORIXIS. Tête à g. coiffée d'un casque arrondi. $\mathcal{R}$. Cheval à g., surmonté d'un S couché. Au-dessous du ventre une amphore. (R. 28-LT. 3775). Statère. Or. TB. Extrêmement rare.

Voici ce qu'écrit Henri Rolland au sujet de cette pièce :

» La légende de cette pièce a la forme génitive. Quant à l'effigie, il est probable qu'elle est bien celle du héros, en raison de l'identité de traits sur les deux groupes de statères, et de ce que le fait d'avoir couvert la tête d'un casque éloigne l'idée d'imitation d'une autre pièce.

On ne connaît de cette précieuse monnaie que deux exemplaires, l'un au Cabinet de France, et celui-ci. Trouvé en 1853 dans le Trésor de Pionsat (Puy-de-Dôme), il fut longtemps dans la collection de M. Changarnier, qui l'a publié en 1877 dans le Musée archéologique (T. II, p. 14). M. A. Blanchet l'a reproduit dans son Traité des monnaies gauloises (pl. III, n° 3 et pages 154 et 420). C'est la pièce la plus considérable de notre numismatique préromaine. »

Il convient de signaler que ces deux exemplaires sont du même coin.

19. Tête à g., les cheveux bouclés. R. Type du précédent varié. (R. 29-LT. 3774. Statère. Or. TB. Rare.
20. Lot de monnaies gauloises Curiosolites, Bituriges, Atrébates, Eduennes, Remes, Tectosages, Lugdunum. (R. 11, 16, 19, 23 à 27, 32, 33). Arg. et br., 10 p. B. et TB.

MONNAIES ROMAINES

21. **Jules César.** Tête voilée de César à dr. sous les traits de la Piété. R. Lituus, oenochoé et hache, (R. 30-Cohen 50-Babelon, *Hirtia* 1). Or. TB.
- 22*. **Auguste.** Tête nue à dr. R. IMP.X. Taureau cornupète à dr. (R. 31-C. 136). Or. TB.
23. **Tibère.** Tête laurée à dr. R. Livie assise. (R. 34-C.15). Or. Très beau.
- 24*. **Claude.** Tête laurée à dr. R. SPQR. PP. OBCS. (R. 35-C. 86 var.). Or. Très beau.
25. **Néron.** Tête laurée à dr. R. Jupiter assis à g. (R. 36-C. 118). Or. Très beau.
26. — Même pièce variée. (R. 37-C. 118). Or. TB.
- 27*. **Vespasien.** Buste lauré à dr. R. La Fortune. (R. 38-C. 174). Or. Très belle pièce.
- 28*. **Domitien.** Tête laurée à dr. R. PRINCEPS IVVENTVT. L'Espérance marchant à g. (R. 39-C. 374). Or. Très beau.
- 29*. **Nerva.** Tête laurée à dr. R. La Liberté. (R. 40-C. 105). Or. TB. Rare.
- 30*. **Trajan.** Buste à dr. R. Cérès. (R. 41-C. 65). Or. Très beau.
31. **Antonin.** Buste lauré à dr. R. L'empereur debout à g. (R. 42-C. 312). Or. Superbe.
32. Buste lauré, drapé à dr. R. La Santé debout à dr. (R. 43-C. 1.041). Or. Superbe.
33. **Faustine Mère.** Buste diadémé, drapé à dr. R. AVGVSTA, Cérès debout à g. (R. 44-C. 95). Or. Très belle pièce.
34. **Marc Aurèle.** Buste barbu à dr. R. Rome debout à g. (R. 45-C. 680). Or. Très beau.
35. Buste plus âgé, lauré à dr. R. La Paix debout à g. (R. 46-C. 925 var.). Or. Très beau.
- 36*. **Faustine Jeune.** Buste drapé à dr. R. La Santé assise à g. (R. 47-C. 198). Or. Très belle pièce.
- 37*. **Lucius Verus.** Buste nu à dr. R. Verus assis sur une estrade entre un soldat et le préfet du prétoire, devant lui le roi Soème levant la main; à l'exergue REX ARMEN DAT. (R. 48-C. 158). Or. FDC.
- 38*. **Lucille.** Buste drapé à dr. R. VOTA PVBLICA dans une couronne. (C. 97). Or. Très belle.
39. **Commode.** Buste barbu, lauré, drapé à dr. R. Jupiter assis à g. (C. 412). Or. Très beau.
- 40*. **Pertinax.** IMP. CAES P. HELV PERTIN AVG. Tête barbue, laurée à dr. R. PROVID DEOR COS II. La Providence debout regardant à g., tendant les mains vers un astre. (R. 49-C. 39). Or. Très belle et très rare.
- 41*. **Septime Sévère.** Tête laurée à dr. R. Victoire marchant à dr. tenant un trophée et tirant un captif. (R. 50-C. 544). Or. Très beau.
- 42*. **Julia Domna.** Buste drapé à dr. R. Vénus assise à g., devant elle, Cupidon. (R. 51-C. 203). Or. Superbe.

- 43*. **Septime Sévère et Julia Domna.** Buste barbu, lauré, drapé de la peau de lion. Rv. Buste de Julie drapée à dr. (R. 52-C. 1). Or. Très belle pièce. Rare.
- 44*. **Caracalla.** Buste lauré, drapé à dr. Rv. RECTOR ORBIS. Caracalla debout à g. tenant un globe et une haste. (R. 53-C. 541). Or. Superbe.
- 45*. **Macrin.** IMP C M OPEL SEV MACRINVS AVG. Buste lauré, drapé et cuirassé à dr. Rv. PONTIF MAX TR P II COS II P P. L'Abondance debout, regardant à g., tenant un long caducée et une corne d'abondance. (R. 54-C. 280 var.). Or. Magnifique exemplaire. FDC. Très rare.
- 46*. **Alexandre Sévère.** Buste drapé, lauré à dr. Rv. Mars à dr. tenant une haste et un trophée. (R. 55-C. 280). Or. Très beau.
- 47*. **Dioclétien.** Tête laurée à dr. Rv. CONSERVATORES AVGG. ET CAESS N N. L'Empereur à droite, donnant la main à Hercule à g.; entre eux Victoire; à l'exergue PTR : Trèves. (R. 57-C. -). Or. Très bel exemplaire et rare.
De la trouvaille de Beaurains, près Arras.
- 48*. **Maximilien Hercule.** Tête laurée à dr. Rv. La Piété à dr. allaitant un enfant, debout entre deux enfants; à l'ex. PTR : Trèves. (R. 58-C. 464), Or. Très beau. Rare.
- 49*. **Galère Maximien.** Tête laurée à dr. Rv. IOVI CONSERVAT AVGG ET CAES N N. Jupiter assis sur un trône tenant un foudre et un sceptre; à l'ex. TR : Trèves. (R. 59-C. 121). Or. Très beau. Rare.
- 50*. **Constance Chlore.** Tête laurée à dr. Rv. CONCORDIA AVGG ET CAES N N. La Concorde à g.; à l'ex. TR : Trèves. (R. 60-C. -). Or. FDC.
Magnifique exemplaire de la trouvaille de Beaurains.
51. **Constantin.** Tête laurée à dr. Rv. SECVRITAS REIPVBLICAE. La Sécurité debout de face; à l'ex. TR : Trèves. (R. 61-C. 497). Sou d'or. TB.
- 52*. Buste lauré et cuirassé à dr. Rv. GAVDIVM ROMANORVM. Femme assise pleurant au pied d'un trophée d'armes; à l'ex. FRANCIA : Frappé à Trèves. (R. 62-C. -). Triens. Or. TB. Extrêmement rare.
53. **Constans.** Buste lauré, cuirassé à dr. Rv. La Sécurité debout; à l'ex. TR : Trèves. (R. 63-C. 105). Sou d'or. TB.
54. **Constance II.** Buste drapé, cuirassé, diadémé à dr. Rv. VICTORIA DD NN AVGG. Victoire à g.; à l'ex. TR : Trèves (R. 64-C. 261). Sou d'or. Très beau.
55. Buste casqué et cuirassé de trois-quarts de face. Rv. Rome et Constantinople; à l'ex. SMNT (C. 112). Sou d'or. TB.
56. **Jovien.** Buste diadémé, drapé à dr. Rv. Rome et Constantinople; à l'ex. SMNS (C. 11). Sou d'or. TB.
57. **Valentinien I.** Buste à dr. Rv. L'Empereur debout de face; à l'ex. SMLVG : Lyon. (R. 65-C. 28). Sou d'or. TB.
58. **Gratien.** Buste à dr. Rv. Gratien et Valentinien assis de face; à l'ex. TROBT : Trèves. (R. 66-C. 38). Sou d'or. TB.
59. **Valentinien II.** Buste à dr. avec collier de perles. Rv. Valentinien et Gratien assis de face; à l'ex. TROBS : Trèves. (R. 67-C. 36). Sou d'or. Très beau.
60. **Théodose.** Buste à dr. Rv. Maxime et Victor assis de face; à l'ex. TROBS : Trèves. (R. 68-C. 9). Sou d'or. Très beau.
61. **Constantin III.** Buste à dr. Rv. L'Empereur debout à dr. foulant un captif; à l'ex. TROBS : Trèves. (R. 69-C. 5). Sou d'or. Très beau.
62. **Honorius.** Buste à dr. Rv. Honorius debout à dr. Milan. (C. 44). Sou d'or. TB.
63. **Arcadius.** Buste à dr. Rv. Les Augustes assis de face. Milan. (R. 70-Sabatier, pl. III, n° 15.. Sou d'or. Très beau.

MONNAIES MÉROVINGIENNES

64. **Justin I.** DNIVSTINVS (rétrograde). Buste à g. R. VTINIV... VINCIA. Victoire de face; à l'ex. IONOI. (R. 71-Belfort, voir n° 5230). Triens. Or. TB.
65. **Justinien.** Buste à dr. R. VICTORIA AVGVSTORVM. Victoire de face, à dr. une étoile; à l'ex. CON. B. (R. 72-B., voir n° 5289). Triens. Or. TB.
66. Légende dégénérée. Buste à dr. R. Légende barbare. Victoire debout de face. (R. 73-B., voir n° 5.414). Triens. Or. TB.
67. — Variété du même type. (R. 74-B., voir n° 5.414). Triens. Or. TB.
68. ODNVIII + NPPSOT. Buste à dr. devant, croix renversée. R. Victoire debout de face regardant à g. (R. 75-B. -). Triens. Or. TB. Rare.
69. — Même buste varié. R. Même type varié. A dr. dans le champ, une étoile. (R. 76-B. -). Triens. Or. TB.
- 70*. **Théodebert I.** THEODEBERTVS VICTOR. Buste diadémé à dr. R. A + R dans une couronne de lauriers. Arles. (R. 77-B. 274). Denier. Arg. TB. De la plus grande rareté.
» C'est le troisième exemplaire signalé. Le premier fut découvert en 1868 par l'abbé Cochat, dans le cimetière mérovingien de Nesle, près Neufchatel-en-Bray. Le deuxième, trouvé près de Gray, faisait partie en 1890 de la collection Ernest André et était d'un coin différent de celui-ci qui paraît être un nouvel exemplaire. » Dr Bailhache.
- 71*. DN THEODEBERTVS VC. Buste casqué, et cuirassé de face, tenant le bouclier et une hache sur l'épaule. R. VICTORIA AVGGG. Victoire debout de face tenant une croix et un globe. A dr. une étoile et un monogramme RS, probablement Reims. (R. 78-B. 5.470). Sou d'or. TB. Extrêmement rare.
- 72*. CN THEODEBERTVS. Buste diadémé et drapé à dr. R. VICTORIA AVGVSTORIA. Victoire à dr. tenant une couronne; à l'ex. NO. (R. 79-B., voir n° 5475 à 5477). Triens. Or. B. Très rare.
- 73*. **Childebert II.** CHIL... ER PIIC. Buste drapé et diadémé à dr. R. A + R. Dessus une croisette, dessous CI. Clermont-Ferrand. (R. 80-B. 335 var.). Triens. Or. B/TB. Très rare.
- 74*. **Théodebert II.** ... VS REX. Buste à dr. R. MANILEOBVS MONITARIO. Sur un double degré AR; à l'ex. CIVI. Clermont-Ferrand. (R. 81-B. 344). Triens. Or. TB. Très rare.
Cet exemplaire signalé par Fillon a passé par les collections Robert et Ponton d'Amécourt.
- 75*. **Dagobert I.** TVRONVS CIV. Buste diadémé à dr. R. DAGOBERTVS. Dans le champ SM en monogramme. St-Martin de Tours. (R. 82-B. 6). Denier. Arg. TB. Extrêmement rare.
- 76*. **Charibert II.** CH + ARIBERTVS REX. Tête diadémée à dr. R. BANNACIACO FIT. Calice. Bannassac. (R. 83-B. 682 var.). Triens. Or. Très beau et très rare. Ex-collection Caruso, n° 1066.
- 77*. N TARIBERTVS REX. Tête diadémée à dr., avec collier. R. BANNACIACO FIT. Calice. Bannassac. (R. 84-B. 685). Triens. Or. Très beau et très rare.
- 78*. **Clovis II.** + CHLODOVEVS R. Buste diadémé à dr. R. + PARISIN CIV. Croix latine, le sommet ancré, posée sur un globe et accostée des lettres ELIGI. Paris, frappé par saint Éloi. (R. 85-B. 3362). Triens. Or. Très beau. Extrêmement rare.
79. **Sigebert III.** + BAN. Buste à dr. R. GVALETANO FIIT. Calice. Bannassac. (R. 86-B. 717). Triens. Or. TB.

- 80*. **MASILIA.** Buste drapé et diadémé à dr. r̄. IGI BERTV... Croix sur un globe accostée de M.-A. *Marseille*. (R. 87-B. 2536 var.). Triens. Or. TB. Très rare.
81. **Chalon-sur-Saône.** *Austadius*. + CABI... ON. Buste de face. r̄. AVST... Croix sur deux degrés accostée de C-A. (R. 88-B. 1226 var.). Triens. Or. B.
82. *Baudomers et Rignoald.* CAVILO ONOFIT. Buste à dr. r̄. + BA... NOALDOM. Croix sur deux degrés, accostée de C-A. (R. 89-B. 1135). Triens. Or. TB.
83. *Domulfus et Baio.* Buste à dr. r̄ + DOMULFO et BAI. Croix sur deux degrés, accostée de C-A. (R. 90-B. 1133 var.). Triens. Or. TB.
- 84*. *Mummolus.* CABL + ONNO. Buste à dr. r̄. MUMMOVS. Croix sur deux degrés, accostée de C-A. (R. 91-B. 1210). Triens. Or. TB.
85. *Wintrio.* Buste à dr. r̄. + VVI... RIO MON. (R. 92-B. 1152). Triens. Or. Très beau.
86. CABIL... NO FIT. Buste à dr. r̄. + VVIN... NI. Croix sur deux degrés, accostée de C-A. (R. 93-B. 1160 var.). Triens. Or. TB.
87. + CABIL ONNO FIT. Buste à dr. r̄. VINTRIO MONI. Croix sur deux degrés, accostée de C-A. (R. 94-B. 1160 var.). Triens. Or. TB.
88. + CABILONNO FIT. Buste à dr. r̄. + VVI... RIO MON. Croix sur deux degrés, accostée de C-A. (R. 95-B. 1167). Triens. Or. TB.
89. + CABILO... Buste à dr. r̄. + VVI... MON. Croix sur deux degrés, accostée de C-A. (R. 96-B. 1179). Triens. Or. TB.
- 90*. **Deurstedt.** *Madelinus.* °ROESTAT FIT. Buste à dr. r̄. MADELINVS M. Croix sur un degré. (R. 97-B. 1773 var.). Triens. Or. Superbe.
- 91*. **Douai.** D + OAC. Buste à dr. r̄. Nom de monétaire indéterminé. Croix enfermée dans une croix. (R. 98-B., voir n° 1750). Triens. Or. TB. Rare.
- 92*. **Étaples.** *Anglo.* VICVS FIT. Tête à dr. r̄. Croix potencée posée sur une base en fer à cheval contenant une croisette. (R. 99-B. 4977). Triens. Or. TB. Rare.
93. *Dutta.* FIT. VVICOS +. Tête barbare à dr. r̄. + DVTTA MONETA. Deux cc adossés, au-dessus une croisette, au-dessous un X. (R. 100-B. -). Triens. Or. TB. Rare.
- 94*. **Lisieux.** LISIOIDICO. Tête à g. r̄. SBI... IIIOI. Croix. (R. 101-B. 2196). Triens. Or. TB. Rare.
95. **Marsal.** *Fati.* MARSALLO VICO. Buste à dr. r̄. + FATIMONETARV. Croix accostée de C-A. (R. 102-B. 2412). Triens. Or pâle. TB. Rare.
96. **Orléans.** *Maurinus.* LINVS MON. Buste à dr. r̄. AVRELI... CIVIT +. Croix sur deux degrés. (R. 103-B. 513). Triens. Or. TB. Rare.
97. **Provins.** *Magnulfus.* PREVVNDASILVA. Tête à dr. r̄. °MASNVLF +. Croix sur un globe. (R. 104-B. 3680). Triens. Or. TB. Rare.
- 98*. **Thiverzay.** *Johannes.* TEODOBERCIA. Buste à dr. Bouclier sur l'épaule. r̄. + IOHANNIS. Croix. (R. 105-B. 4253 var.). Triens. Or. TB. Rare.
99. **Trizay-sur-le-Lay.** *Gundobodes.* TIDIRICIACO. Buste à dr. r̄. + GVNDOBODE. Croix cantonnée de quatre globules. (R. 106-B. 4297 var.). Triens. Or. TB. Rare.
- 100*. **Troyes.** *Gennulfus.* + TRICAST. Buste à g. r̄. GENNVLFVS. Croix portant un alpha et un omega. (R. 107-B. 4364). Triens. Or. TB. Rare.
- 101*. *Audolenus.* + TRECASFIT (rétrograde). Buste à dr. r̄. + AVDOLENVS MO. Croix accostée de A-C. (R. 108-B. 4381). Triens. Or. TB. Rare.

- 102*. **Utrecht. Boson.** + TRICTOFIT. Buste à dr. R. BOSONE MON. Croix. (R. 109-B. 4460.). Triens. Or. TB.
103. **Adelbert.** Même type. R. ADELBERTVS M. Croix. (R. 110-B. 4462). Triens. Or. TB.
104. **Maganon.** Même type. R. MAGANONE MON. Croix. (R. 111-B. 4467). Triens. Or. TB.

MONNAIES CAROLINGIENNES

- 105*. **Pépin le Bref. Nantes.** Monogramme de Pépin. R. Monogramme commençant par NA. (R. 112, voir Gariel I. Pl. II, n° 44). Denier. Arg. TB. Très rare.
Une pièce analogue, de type varié, trouvée à Josselin (Morbihan) a été publiée par A. Bigot, en 1855. R. N. p. 39. Notre exemplaire serait le second connu.
106. **Grimoald III. Benevent.** GRIM-VALD. Buste de face. R. Croix sur trois degrés, accostée de GR. (R. 113). Sou d'or. TB.
107. **Grimoald et Charlemagne.** R. DOMS. CAR. Même type. (R. 114-G. XI, 154). Triens. Or. TB.
108. **Charlemagne. Melle.** + CARLVX REX FR. R. + METVLLO. Monogr. (R. 115-G. 209). Denier. Arg. TB.
- 109*. **Louis le Débonnaire.** DN HLVDVVICVS IMP AVG. Buste lauré et drapé à dr. R. MVNVS DIVINVM. Croisette dans une couronne. (R. 116-G. XIV, 11 var.). Sou d'or enchassé dans une bordure perlée. Très beau et de la plus grande rareté.
- 110*. HIIINVVDOSNNAVG. Buste lauré et drapé à dr. R. II VIII III O IIIV III. Croix dans une couronne. (R. 117-G. XIV, 14 var.). Sou d'or, frappé en Frise. TB. Très rare.
- 111*. IVIII VIIIOIIIII VI. Même type, plus barbare. R. IIIV II II O II III. Même type. (R. 118-G. XIV, 13 var.). Sou d'or, frappé en Frise. TB. Rare.
- 112*. HIIIIIIVOCHVHC. Même type varié. R. IIIVIIIOII II H II II. Même type. (R. 119-G. XIV, 13 var.). Sou d'or frappé en Frise. B. Rare.
- 113*. III III VOIVVIII. Buste drapé à g., les cheveux hérissés, l'œil globuleux, la bouche formée d'un croissant. R. IIIIIIIIOII IIIII. Croix dans une couronne. (R. 120-G. -) Sou d'or frappé en Frise. Très beau. Très rare.
- 114*. DICOVIVS... AVL. Buste cuirassé et casqué de face. R. VICTORIAAVGGII. Victoire debout, à g., tenant une croix. A dr., une étoile. (R. 121). Sou d'or imité d'Anastase, attribué à Louis le Débonnaire ou à un monétaire plus ancien. TB. De la plus grande rareté.
- 115*. **Cambrai.** HLVDVVICVS IMP. Croix. R. CAMA-RACVS en deux lignes. (R. 122-G. XV-43). Denier. Arg. Très beau.
116. **Melle.** METALLVM. Croix. R. LVDOVIC en deux lignes. (R. 123-G. -). Obole. Arg. TB. Rare.
- 117*. METALLVM. Deux coins entre deux marteaux. R. HLVDVVICVS IM. Croix (R. 124-G. XVII-76). Obole. Arg. TB. Très rare.
- 118*. HLVDVVICVS IMP AVG. Buste lauré à dr. R. METALLVM. Deux coins monétaires entre deux marteaux. (R. 125-G. XVII, 74). Denier. Arg. TB. Très rare.
- 119*. **Milan.** + HLVDVVICVS IMP. Croix cantonnée au premier quartier d'un croissant renversé. R. MEDIO LANVM en deux lignes. (R. 126-G. XVII, 80 var.). Denier. Arg. TB. Rare.

120. *Reims*. Même légende. Croix. Rv. REMIS CIVIS en deux lignes. (R. 127-G. xvii, 106). Denier. Arg. TB.
121. Deniers au temple. (R. 128, 129-G. xliii, 5, xliv, 30). 2 p. Arg. TB.
122. **Lothaire I^{er}**. *Dorestadt*. (R. 130-G. lix, 17). Denier. Arg. TB.
123. **Charles Le Chauve**. *Saint Martin de Tours*. CARLVX REX. Temple. Rv. SCI MARTINI MONETA. Croix cantonnée de 4 points. (R. 132-G. xxi, 17). Denier. Arg. TB.
124. *Bourges*. + CARLVX RE. Buste à g. Rv. BITVRICES en deux lignes. (R. 133-G. xxii, 44). Denier. Arg. TB. Très rare.
125. *Melle*. *Amiens*. *Valenciennes*. (R. 134 à 136-G. 59, 2, 277). Deniers. Arg. 3 p. TB.
126. *Roucy*. Type de l'Édit de Pitres. Rv. + AVGIO PALACH. (R. 137-G. 204 var.). Denier. Arg. TB. Rare.
127. **Pépin II d'Aquitaine**. Obole de *Melle*. (R. 138-G. 4). **Eudes**. Obole de *Soissons*. (R. 139-G. 51). **Charles Le Simple**. Denier de *Saint Denis*. (R. 140-G. 69). Arg. 3 p. TB.
128. **Raoul**. *Courtisyon*. Denier. (R. 141-Prou 418). **Lothaire II**. Denier de *Bourges*. (R. 142-G. 9). **Conrad**. Denier de *Lyon*. (R. 143-G. 3). Arg. 3 p. TB.
- 129*. **Hugues le Grand**, père de Hugues Capet. + BALGEI ITI. Croix. Rv. I. IYCO I. IAGNVS, dans le champ + OY (pour Ugo). Denier frappé à Beaugency. (R. 144). Arg. TB.
Pièce très rare et du plus haut intérêt, qui marque le début du monnayage des Capétiens.

MONNAIES CAPÉTIENNES

- 130*. **HUGUES CAPET**. + GRATIA DII REX F. Monogramme HYGO. Rv. PARISI CIVITA en deux lignes. (R. 145-Lafaurie 2). Denier. Arg. TB. Extrêmement rare.
131. *Beauvais*. Deniers au nom d'Hervé. (R. 146, 147-H. 9-L. 6). Arg. 2 p. B. et TB.
132. **ROBERT II**. ROTBERTVS. Au centre, REX. Rv. PAPISIVS CIVI. Croix. *Paris*. (R. 148-H. 1-L. 9). Denier. Arg. TB. Rare.
133. Obole au même type. (R. 149-H. 2-L. 12). Arg. TB. Très rare.
- 134*. + ROBERT REX F. Croix cantonnée de quatre points. Rv. PARISII CIV A. Alpha oméga dans la champ. (R. 150-H. 6.-L. 10). Denier. Arg. TB. Extrêmement rare.
- 135*. + ROBERT REX. Croix cantonnée de quatre points. Rv. Identique au précédent. (R. 151-H. -L. 13). Obole. Arg. TB. De la plus grande rareté.
136. *Hugues, fils de Robert*. Porte de Ville. Rv. Croix. (R. 152-H. Philippe 1,7). Denier. *Orléans*. Arg. TB.
- 137*. PARISIVS CIVITAS. Croix. Rv. D-I DEXTRA BN. Porte de ville entourée des lettres H-Y-G-O. Obole frappée à *Paris*. (R. 153). Arg. B. Très intéressante.
138. **HENRI I^{er}**. Monnaies du Domaine. *Paris*. HAINRICVS REX. Dans le champ, l'alpha et l'oméga réunis à l'X de la légende par deux pals. Rv. PAISIVS SIVITAS. Croix. (R. 154-H. 1-L. 25). Denier. Arg. TB. Rare.

139. *Chalon*. + CAVIION CIVITA. Dans le champ, B. r̄. HINRICV REX. Croix cantonnée d'un croissant aux 2 et 3. (R. 155-H. 6-L. 35). Obole. Arg. TB. Rare.
140. *Sens*. + HENRICVS. Dans le champ, REX. r̄. SENONIS CIVITAS. Croix. (R. 156-H. 12-L. 32). Obole. Arg. TB. Rare.
141. **PHILIPPE I^{er}**. *Etampes*. (R. 157-H. 17-L. 61). *Dreux*. (R. 158-H. 27-L. 56). *Chateau-Landon*. (R. 159-H. 24-L. 52). Deniers. Arg. 3 p. B. et TB.
142. *Senlis*. + PHILIPPVS REX. Croix cantonnée aux 2 et 3 de l'oméga. r̄. + CVITAS SILNECTIS. Croix cantonnée des lettres CCLSI. (R. 160-H. 21-L. 77). Denier. Arg. TB.
143. Même droit. r̄. Type varié. (R. 161-L. 78). *Orléans*. + AVRELANIS CIVITAS. Croix. r̄. Porte de ville. (R. 162-H. 12 var.-L. 73 var.). Oboles. Arg. 2 p. B/TB.
144. Imitation du denier de Paris à l'alpha et l'oméga, type H. 3, avec légende rétrograde. (R. 163). Arg. TB. Rare.
145. *Chalon*. Dans la champ, B. (R. 164-H. 30 var.-L. 81). Denier. Arg. TB.
146. *Mâcon*. Dans le champ, S. (R. 165-H. 31-L. 87). Denier. Arg. TB.
147. **LOUIS VI**. *Nevers*. (R. 166-H. 22). **LOUIS VII**. *Bourges*. (R. 167-H. 4-L. 145). *Angoulême*. (R. 169). **PHILIPPE II**. *Arras*. (R. 170-H. 3 var.-L. 183). **LOUIS VIII**. *Paris*. (R. 171-H. 1). *Tours*. (R. 172-H. 2). Deniers variés. Arg. et Billon. 6 p. TB.
148. *Angoulême*. + LODOICVS. Croix cantonnée d'un S et d'un A. r̄. EGOLISSIME. Cinq annelets. Piefort du denier immobilisé (R. 168). Arg. TB. Rare.
149. **Croisades**. Besant au nom d'El Mansour. Les Croisés. (R. 173-Schumberger V-21). Or. TB.
150. **LOUIS IX**. Gros tournois à l'étoile. (R. 175-H. 9-L. 198 d). Denier tournois. (R. 174-H. 13-L. 201). Arg et Bill. 2 p. B. et TB.
- 151*. **PHILIPPE III**. + PHILIPPVS REX. Croix. r̄. TVRONVS CIVIS. Chatel tournois. (R. 182-H. - L. 207 a, cet exemplaire). Piéfort du Gros tournois. Bill. TB. Extrêmement rare.
- 152*. **PHILIPPE IV**. PHILIPPVS DEI. GRACIA. Le Roi couronné assis de face, tenant le sceptre et un lis. r̄. + FRA-NCO-RVM-REX. Croix feuillue, cantonnée de quatre lis. (R. 177-H. 2-L. 211). Petit Royal. Or. Très bel exemplaire de cette pièce fort rare.
- 153*. Dans un polylobe, le Roi couronné assis de face, tenant le sceptre et un lis. r̄. Croix feuillue cantonnée de quatre lis dans un quadrilobe. (R. 178-H. 4-L. 212). Masse d'or. Très belle pièce rare.
- 154*. Dans un polylobe, le Roi couronné assis de face sur une cathédre. r̄. Croix feuillue dans un quadrilobe cantonné de quatre couronnes. (R. 179-H. 3-L. 213). Chaise d'or. Très belle pièce. Rare.
- 155*. Le Roi assis de face sur un trône, tenant un sceptre et un lis. De chaque côté, un lis. r̄. Croix feuillue cantonnée de quatre lis. (R. 176-H. Philippe II, 3-L. 214). Denier à la Reine ou Petite Masse. Or. Très bel exemplaire, très rare.
156. Agneau à g. r̄. Croix dans un quadrilobe cantonné de quatre lis. (R. 180-H. 1-L. 216). Agnel d'or. B./TB.
157. Autre exemplaire, de type varié. (R. 181-H. 1 var.-L. Philippe V. 241). Agnel d'or. B./TB.
158. + PHILIPPVS REX. Croix. r̄. TVRONVS CIVIS. Chatel tournois. (R. 183-H. - L. 230 a). Piéfort du denier tournois à l'O long. Bill. Très beau. Rare.

159. Même type varié. (R. 184-H. 17 var. L. 228 a). Piéfort du denier tournois à l'O rond. Bill. B./TB.
160. Même type. (R. 185-H. -L. 229 a). Piéfort de la maille tournois à l'O rond. Billon. TB. Rare.
161. — Autre exemplaire. (R. 186). Billon. TB. Rare.
162. Même type varié. (R. 187-H. 19-L. 231 a). Piéfort de la maille tournois, à l'O long. Bill. TB. Très rare.
163. + PHILIPPVS REX. Croix feuillue. Rv. MONETA DVPLEX, dans le champ REGA LIS. (R. 189-H. 21-L. 232 b). Piéfort du double parisis. Bill. B./TB. Rare.
164. Double tournois. Double parisis. Piéfort du double parisis. (R. 188, 190, 191). Bill. 3 p. B.
165. + PHILIPPVS REX. Croix à long pied, coupant la légende. Rv. BVRGENSIS. Dans le champ, NOVVS en deux lignes. (R. 192-H. 39-L. 237 a). Piéfort du bourgeois simple. Billon. B./TB. Rare.
- 166*. **LOUIS X.** Agneau pascal à g. Rv. Croix dans un quadrilobe. (R. 193-H. 1-L. 240). Agnel d'or. TB. Rare.
- 167*. **PHILIPPE V.** Agneau pascal à g. Rv. Même type. (R. 194-H. 1-L. 241). Agnel d'or. Très beau. Rare.
168. PHILIPPVS REX dans le champ FRA-NCO (renversé) en deux lignes. Rv. + PARISIVS CIVIS. Croix. (R. 195). Piéfort du denier parisis. Bill. TB. Rare.
169. Même type. (R. 196). Piéfort de la maille parisis. Bill. TB. Rare.
- 170*. **CHARLES IV.** Agnel à g. Rv. Croix dans un quadrilobe. (R. 197-H. 1-L. 243). Agnel d'or. Très beau. Rare.
171. Le Roi debout sous un dais. Rv. Croix dans un quadrilobe. (R. 198-H. 2-L. 244). Royal d'or. TB.
172. Couronne, dessous REX. Rv. Croix fleurdelisée. (R. 201-H. - L. 248 e). Piéfort du double parisis. Billon. TB. Très rare.
173. Autre, de type varié. (R. 200-H. 11-L. 248 e). Piéfort du double parisis. Bill. Maille blanche. (R. 199-H. 7-L. 247). Arg. Double parisis. (R. 202-H. - L. 248). Bill. 3 p. B. et B./TB.
174. Couronne : dessous, K. Rv. Croix à long pied. (R. 203-Type de H. 12). Piéfort du parisis noir ou demi double. Bill. B./TB. Très rare.
175. **PHILIPPE VI.** Le Roi debout sous un dais. Rv. Croix feuillue dans un quadrilobe. (R. 205-H. 1-L. 251). Royal d'or. Très beau.
- 176*. Le Roi assis sur un trône à grand dossier, tenant le sceptre et la main de justice; à ses pieds, deux lions couchés. Rv. Croix feuillue dans un quadrilobe orné de quatre trèfles. (R. 204-H. 2-L. 252). Parisis d'or. Très beau. Très rare.
- 177*. Le Roi assis sous un dais, tenant le sceptre et le lis; à ses pieds, un lion couché. Rv. Croix feuillue dans un quadrilobe cantonné de quatre couronnes. (R. 207-H. 6-L. 253). Lion d'or. Très beau. Rare.
- 178*. Le Roi couronné assis sur un siège placé sous un pavillon fleurdelisé. Rv. Croix feuillue dans un quadrilobe orné de quatre couronnes. (R. 208-H. 8-L. 254). Pavillon d'or. B./TB à TB. Rare.
- 179*. + PH DI GRA REX FRANC. Couronne ornée de rosaces et d'annelets, entourée de six fleurs de lis. Rv. + XPC VINCIT XPC REGNAT XPC IMPERAT. Croix fleuronée avec glands, dans un polylobe. (R. 209-H. 9-L. 255). Couronne d'or. Bel exemplaire d'une des plus rares monnaies de ce règne. TB.

- 180*. Le Roi assis de face, sous un grand trône gothique. Rv. Croix feuillue dans un quadrilobe. (R. 210-H. 11-L. 256). Double royal d'or. Très beau. Rare.
- 181*. Dans un quadrilobe, un ange couronné, debout sur un dragon terrassé, tenant une croix et l'écu de France. Rv. Croix feuillue dans un quadrilobe. (R. 211-H. 12-L. 258 a). Ange d'or. 2^e émission. Beau. Rare.
- 182*. Dans un polylobe cantonné de trèfles, saint Georges à cheval à g., portant au bras un bouclier à la croix et perçant de sa lance un dragon, le champ orné de lis. Rv. Croix feuillue dans un quadrilobe cantonnée de quatre écus à trois lis. (R. 212-H. 18-L. 260). Florin Georges aux écus. Très bel exemplaire de cette pièce rarissime.
- 183*. Le Roi assis de face sur un trône, dans un quadrilobe. Rv. Croix feuillue dans un quadrilobe. (R. 213-H. 14-L. 261). Chaise d'or. TB. Rare.
184. Dans un polylobe, le roi assis tenant l'épée et l'écu semé de lis. (R. 206-H. 3-L. 262). Écu d'or. 1^e émission. Très beau.
- 185*. Croix cantonnée de deux lis dans une double légende. Rv. PARISIVS CIVIS ARGENTI. Couronne surmontant FRACO PHI. (R. 214-H. 19-L. 264). Gros parisis. Arg. Superbe. Très rare.
186. Croix coupant la légende. Rv. Châtel. (R. 216-H. 26 var.-L. 266 e, cet exempl.). Piéfort du gros à la couronne. Bill. TB. Très rare.
- 187*. Croix coupant la légende. Rv. Châtel. (R. 215-H. 22 var.-L. 268 a, cet exempl.). Piéfort du gros dit à la queue. Bill. Splendide. Très rare.
188. Dans le champ, FRA NCO. Rv. Croix fleurdelisée. (R. 217-H. — .L. 270 d, cet exempl.). Piéfort du double parisis. Bill. TB. Rare.
189. Semblable au précédent. (R. 218). Autre (R. 219-H. 41-L. 270 b). Piéfort du double tournois. (R. 221-H. 60-L. 275 e). Bill. 3 p. AB et B. Rares.
190. Variété du précédent. (R. 220-H. 43 var.-L. 274 g). Bill. TB. Rare.
191. Autre type. (R. 222-H. 59 var.-L. 275 d). Piéfort du double tournois. Bill. TB. Rare.
192. Dans le champ, FRANCO, en deux lignes. Rv. + PARISIVS CIVIS. Croix. (R. 223-H. — .L. 277 c). Piéfort du denier parisis. Bill. TB. Rare.
193. Même pièce variée (R. 224). Denier parisis (R. 225-L. 277 a). Pite (R. 226-H. 54-L. 288). Bill. 3 p. B.
194. + POIS DE PARIS DOR JEHAN LEC. Tête couronnée. Rv. Lisse. Très joli poids du XIV^e. (R. 227). Cuiv. TB. Rare.
195. **JEAN LE BON.** Le Roi assis de face sur un trône. (R. 228-H. 1-L. 290 c). Écu d'or. TB.
196. Même pièce en piéfort. (R. 229-H. 2-L. 292 b). Bill. doré. B.
197. Agneau à g. Dessous IOH REX. (R. 230-H. 3-L. 294). Mouton. Or. Très beau.
198. Même pièce en piéfort. (R. 231-H. 4-L. 294 a). Bill. Très bel exemplaire. Très rare.
- 199*. Le Roi debout sous un dais, tenant un lis. (R. 232-H. 8-L. 296 a). Royal d'or. 2^e émission. Très beau.
200. — Autre exemplaire. Même type. (R. 233). Or. TB.
201. Le Roi à cheval à g., l'épée haute. (R. 234-H. 10-L. 297). Franc à cheval. Or. Très beau.
202. Saint Jean debout de face. Rv. FRANTIA. Lis florencé. (R. 235-H. 11). Florin. Or. TB.

203. Croix coupant la légende. r̄. Châtel tournois. (R. 236-H.-36-L. 300 d). Piéfort du blanc à l'écu. Bill. Très beau. Rare.
204. Croix entre deux légendes. r̄. Châtel. (R. 237-H. 34-L. 301 c). Piéfort du gros blanc tréflé. Bill. B. Rare.
205. Type analogue. r̄. FRANC, entre deux traits. (R. 239-H. 50 var.-L. 302 e). Piéfort du gros, dit patte d'oie. Bill. TB. Rare.
206. Même pièce variée. (R. 238). H. 50-L. 302 f). Gros à la queue. (R. 241-H.19-L. 303). Bill. 2 p. B.
207. Croix à long pied. r̄. Châtel. (R. 240-H. 20-L. 303 e). Piéfort du gros à la queue. Bill. TB. Rare.
208. Croix dans une double légende. r̄. Châtel surmonté d'un lis. (R. 242-H.40-L. 304 d). Piéfort du gros blanc fleurdelisé. Bill. TB. Rare.
209. Type analogue. r̄. FRANCORVM REX, autour du châtel fleurdelisé. (R. 243-H. 42-L. 310 c). Piéfort du gros blanc compagnon. Bill. TB. Rare.
210. Type analogue. r̄. MONETA DVPLEX ALBA, dans le champ IOHS FRACO REX. (R. 244-H. 45-L. 311 d). Piéfort du gros à l'étoile. Bill. B./TB. Rare.
211. Types du précédent. (R. 245-H. 44-L. 311). Gros blanc à l'étoile. Arg. Très beau.
212. Croix dans une double légende. r̄. FRANCORVM. Châtel. (R. 246-H. 13-L. 299 b). Piéfort de la maille blanche. Bill. TB. Rare.
213. Même pièce variée. (R. 247-H. 13-L. 299 c). B. Rare.
214. Piéfords du double parisis. (R. 248, 249, 250-H. - , 59 - L. 329 a et 330 b). Bill. 3 p. AB et B. Rares.
215. Piéfords du double tournois et du petit parisis. (R. 251, 252, 253-H. - , 65-L. 335 c, 306 c, 341 b, cet exempl.). Bill. 3 p. AB. et B. Rares.
216. **CHARLES (V). DAUPHIN.** Saint Jean debout. r̄. Lis florencé. (R. 254-Poey d'Avant 4.894). Florin d'or de Mirabel. TB.
217. Même type varié. (R. 255-P. A. 4.890 var.). Florin d'or de Mirabel. TB.
218. **CHARLES V.** Le Roi à cheval, à g., l'épée haute. (R. 256-H. 4-L. 370). Franc à cheval. Or. TB.
219. Le Roi debout, de face, sous un dais. (R. 257-H. 2-L. 371). Franc à pied. Or. TB.
220. Curieuses épreuves uniface du droit et du revers de la pièce précédente, pesant chacune 3 gr. 80, de fabrication peut-être fantaisiste. (R. 258, 259). Or. 2 p. TB.
221. Blanc au K. (R. 260-H. 7-L. 373). Arg. B.
222. **CHARLES VI.** Écu surmonté d'une couronne. (R. 261-H. - -L. 378 c). Piéfort de l'écu d'or. Bill. TB. Très rare.
223. Écu d'or à la couronne. (R. 262-H. 1-L. 378). TB.
- 224*. + KAROLVS DI GRACIA FRACOR REX. Écu sous une couronne. r̄. XPC VINCIT REGNAT ET IMPERAT. Croix feuillue et fleurdelisée dans un quadrilobe cantonné de quatre couronnes; molette au centre de la croix. (R. 263-H. 2-L. 379, cet exempl.). Petit écu d'or frappé à Montpellier (2 gr. 53). Très beau. Unique.
- Seul exemplaire retrouvé de cette monnaie d'intérêt capital, dont l'existence était connue par les textes.*
225. Agneau à g.; dessous, K F RX. (R. 264-H. 3-L. 380). Mouton ou Agnel. 1^e émission. Montpellier. Or. Très beau.

226. Même exemplaire de type varié. (R. 284-H. 3-L. 380 a). Crémieu. Or. TB.
227. Même pièce variée, frappée à Tours. (R. 293-H. 3-L. 380). Or. Très beau.
228. Même type. Rv. La Croix est cantonnée d'une croisette et de trois lis. (R. 265-H. 4-L. 400 a). Toulouse. Or. TB.
- 229*. + KAROLVS, etc. Dans un polylobe, écu à trois lis sous un casque orné de lambrequins et cimé d'un lis. Rv. xpc... Croix feuillue dans un quadrilobe cantonnée de quatre lis. (R. 266-H. 6-L. 399). Demi écu heaumé, frappé à La Rochelle. TB, Très rare. Félé.
- 230*. Même légende. Dans une rosace, le Roi assis tenant une épée et un sceptre, les pieds sur deux lions couchés. Les montants du siège sont ornés de deux mascarons, et accostés de deux écus de France. Rv. xpc... VNICIT Croix fleurdelisée cantonnée de quatre lis dans une rosace. (R. 257-H. 9-L. 428). Chaise d'or, frappée à La Rochelle. TB. Extrêmement rare.
- 231*. Même légende. Le Roi assis entre deux écus de France, les pieds appuyés sur un lion couché, le tout dans un polylobe. Rv. Type du précédent. (R. 268-H. 6-L. 429, cet exempl.). Demi chaise d'or, frappée à La Rochelle. B. TB. Unique.
Seul exemplaire connu, provenant de la collection Marchéville et publié en 1898 dans la Gazette Numismatique Française, p. 233, c'est une des pièces les plus importantes de la collection.
- 232*. Même légende. Écu à trois lis sous une couronne accosté de l'ange et de la Vierge, l'ange tenant un listel sur lequel on lit AVE. Rv. xpc... Croix latine accostée de deux lis et surmontant un K dans un polylobe. (R. 269-H. 7-L. 413). Salut d'or. Paris. Très bel exemplaire, de la plus grande rareté.
- 233*. Écu accosté de deux couronnelles. En fin de légendes, R déformé. (R. 292-H. - .L. 426). La Rochelle. 1^e émission. Écu d'or frappé sur l'initiative du Dauphin Régent. TB. Rare.
Voir Dieudonné. Catalogue de la B. N. N° 1109.
234. Guénar, demi guénar, piéfort de la florette. (R. 272, 273, 275-H. 22, 26, 18-L. 381, 382 a, 391 a). Bill. 3 p. AB. et TB.
- 235*. + KAROLVS FRANCOR REX. Trois lis dans le champ. Rv. BENEDITVS QVI VENIT. Croix pattée et fleurdelisée. (R. 274-H. - .L. 386, cet exempl.). Demi gros aux lis. Paris. Arg. Superbe.
Seul exemplaire connu, d'un style remarquable, trouvé en 1925 à Vintimille.
236. Grand lis sous une couronne. Rv. DVPLEX TVRONS FRACIE. Croix. (R. 276-H. - L. 417 a). — Piéfort du Niquet. Arras. Bill. TB. Rare.
237. Trois lis dans le champ. Rv. MONETA DVPLEX. Croix fleurdelisée coupant la légende. (R. 277-H. 32-L. 392 b). Piéfort du double tournois. Bill. B. Rare.
- 238*. Gênes. + K REX FRANCOR D IANVE B. Portail génois dans un polylobe, orné de lis et de roses. Rv. + CONRADV REX ROMANOR V. Croix dans un polylobe semblable à celui du droit. (R. 270-H. 50). Genovino ou ducat. Or. Très beau. Très rare.
- 239*. Même type varié. (R. 271-H. 51). Quart de génovino. Or. Très beau. Très rare.
240. Patachina, Minut. (R. 278, 279-H. 53 var., 54). Savone. Minut. (R. 280-H. 60). Arg. et Bill. 3 p. AB., B. et TB.
241. **ÉDOUARD III D'ANGLETERRE.** + EDVWARDVS DEI AGL FRANCIE REX. Le Roi, assis de face sur un siège gothique, tenant un écu semé de lis, le tout dans un polylobe. Rv. xpc, etc. Croix dans un quadrilobe. (R. 281). Écu d'or du type des écus de Philippe VI, émis pendant l'occupation anglaise. B./TB. Rare.

242. Noble d'or au titre de Roi de France. (R. 282). Or. B./TB.
- 243*. **ÉDOUARD PRINCE NOIR.** EDWARD PO GNS REG ANGL PRS AQITANIE. Le Prince debout de face dans un navire, couronné, portant de la main droite une épée et de la gauche, un bouclier aux armes de France et d'Angleterre. Rv. + ihc AVTEM TRANSIENS PER MEDIV ILLORVM IBAT. Croix feuillue et cantonnée de quatre léopards couronnés; en cœur lettre E. (R. 283-P. A. 3.076, cet exempl.). Noble d'or. TB. Unique. De valeur historique et numismatique considérable.
L. M. Hewlett, Anglo Gallic Coins, page 119 : » *This coin which is unique was probably struck at the Tower Mint at London, possibly as a pattern, prior to the Black Prince's departure to take up his duties in Aquitaine* ».
244. **HENRI V.** + h REX ANGLIE HERES FRANCIE. Léopard entre trois lis, passant sous une couronne. Rv. SIT NOMEN... Croix fleurdelisée. h. au centre. (R. 285-H. 5-L. 442). Léopard. Arg. TB. Très rare.
245. Florette du type français. (R. 286-H. 6-L. 439). Double tournois ou léopard. Saint-Lô. (R. 287-H. 11-L. 445). Bill. 2 p. TB.
246. **HENRI VI.** HENRICVS DEI GRA FRACORV AGLIE REX. Écus de France et d'Angleterre. Au-dessus, la Salutatilon. Rv. xpc... Croix accostée d'un lis et d'un léopard. (R. 288-H. 3-L. 447). Salut d'or. Rouen. Très beau.
247. Autre. (R. 289-H. 3-L. 447 a). Auxerre. TB. Rare.
- 248*. Ange à mi-corps tenant les écus accolés, de France et d'Angleterre. Rv. Même type varié. (R. 290-H. 4-L. 448). Angelot d'or. Troyes. TB. Très rare.
249. Blanc aux écus. (R. 291-H. 6-L. 449). Le Mans. Arg. TB.
- 250*. **CHARLES VII.** Écu couronné, accosté à g. d'une couronne et, à dr., d'un lis. Rv. Croix cantonnée de quatre lis. (R. 296-H. 5-L. 457 g). Écu d'or. Toulouse. TB. Très rare.
251. Le Roi debout, de face, tenant deux sceptres. Rv. Croix dans un quadrilobe. (R. 294-H. 9-L. 459). Royal d'or. Orléans. Très beau.
252. Autre, le manteau du Roi vairé. (R. 295-H. 10-L. 459). Royal d'or. Lyon. Très beau. Rare.
253. Écu de France accosté de deux lis couronnés. (R. 297-H. 2 var.-L. 510). Écu d'or. Amiens. TB.
254. Autre exemplaire varié, frappé à Montpellier. (R. 298). Or. TB.
255. Même type. Frappé à Crémieu. (R. 299). Or. TB.
256. Autre. Couronne en début de légende. (R. 300-H. 6-L. 510 a). Écu d'or. Tournai. TB.
257. Autre, lis en début de légende. (R. 301-H. 2 var.-L. 510 c). Écu d'or. Tournai. TB.
258. Autre, couronne contenant un losange pointé en début de légende. (R. 302-H. 6-L. 50 f). Écu d'or. Montpellier. TB.
259. Écu sous une couronne. Rv. Croix feuillue. (R. 303-H. 8-L. 511 a). Demi écu. Or. Rouen. 2^e émission. B./TB.
260. Même type que le précédent. (R. 304). Or. Paris. TB.
261. Même type. (R. 305). Or. Rouen. TB.
- 262*. (Briquet). Écu accosté de deux lis couronnés. Rv. (Briquet) xpc, etc. Croix feuillue cantonnée de deux briquets et de deux couronnes dans une rosace. (R. 306-H. 4-L. 512). Écu aux briquets, frappé à Dijon. Or. B./TB à TB. Très rare.

263. Trois lis dans le champ. r̄. SIT NOMEN, etc. Croix coupant la légende cantonnée de FRAC. (R. 308-H. - .L. 482, cet exmple). 1/4 de plaque. Bill. Beau. Légère échancrure. Seul exemplaire connu.
264. Blanc aux rondeaux. (R. 312-H. 14-L. 462). La Rochelle. Arg. TB. Rare.
265. Blanc aux couronnelles, Blanc aux lis, Blanc dentillé. (R. 309, 310, 311- H. 36, 39, 15-L. 514 c, 467, 468). Bill. 3 p. TB.
- 266*. *Gênes*. Portail dans une rosace ornée de trèfles et cantonnée de sept annelets. r̄. Croix dans une rosace semblable. (R. 307-H. 72). Genovino. Or. Très beau. Fort rare.
267. Portail. r̄. Croix. (R. 313-H. 73). Gros Arg. TB.
268. Portail accosté de deux lis. r̄. Croix. (R. 314-H. 74). Gros Arg. Très beau. Rare.
269. **LOUIS (XI) DAUPHIN**. Champ écartelé de France et de Dauphiné. (R. 315-Morin xx, 3). Écu d'or. Romans. TB.
270. **LOUIS XI**. Écu accosté de deux lis couronnés. (R. 316-H. 6-L. 524). Écu d'or de Perpignan. TB. Rare.
271. Écu d'or au même type, frappé à Rouen. (R. 317-H. 4-L. 524). B./TB.
272. Demi écu d'or, même type. (R. 318-H. 5-L. 525). TB.
273. Écu surmonté d'un soleil. (R. 319-H. 1-L. 529). Rouen. Or. TB.
274. Autre, frappé à Perpignan. (R. 321-H. 3-L. 529). Or. TB. Rare.
275. Demi écu, même type. (R. 320-H. 2-L. 530). Toulouse. Or. TB. Rare.
- 276*. LVDOVICVS FRA REX. Dans le champ, FRAN entre deux traits formant fasce, sous une couronne. r̄. PARISIVS CIVIS FRAN M. Croix fleurdelisée. (R. 325-H. 27-L. 544 c). Essai du petit parisis dit de l'Aumônerie. Arg. Superbe. Extrêmement rare.
277. Grand blanc, Blanc au soleil, Blanc du Dauphiné, Hardi, Maille tournois. (R. 322, 323, 324, 326, 327). 5 p. Bill. B./TB.
- 278*. **CHARLES D'ORLÉANS**. + KAROLVS DEI GRA DVX AVRE... SIS. Écu à trois lis sous un lambel. r̄. XPC... Croix feuillue centrée d'une étoile dans un quadrilobe orné de quatre lis. (R. 328-Promis II, fig. 4 var.). Écu d'or frappé à Asti. B./TB. De la plus grande rareté.
279. **CHARLES VIII**. Écu d'or au soleil, frappé à Angers, par Jean de Landeny. (R. 329-H. 2-L. 554). 1^e émission. TB.
280. Même type. r̄. L en fin de légende. Croix fleurdelisée, cantonnée au 4^e canton d'un L. (R. 331-H. - .L. 554 b). Écu d'or frappé à Limoges. B./TB. Très rare.
- 281*. Même type. r̄. Croix fleurdelisée, cantonnée au 2^e d'un B et au 3^e d'un croissant. (R. 332-H. 4-L. 554 d). Écu d'or frappé à Bordeaux. B./TB. à TB. Très rare.
282. Écu d'or au Soleil, de type varié. (R. 333-H. 2-L. 554 f). Frappé à Bordeaux. TB.
283. Écu au Soleil. Perpignan. (R. 336-H. 6-L. 554 g). Or. B./TB. Rare.
284. Demi écu au soleil. Paris. (R. 330-H. 5-L. 556). Or. TB.
285. Variété de la pièce précédente, l'écu de France beaucoup plus large. (R. 337-H. 51 *Naples* - L. voir 556). Demi écu d'or, probablement frappé à Dijon. B./TB. Très rare.

286. Écu accosté de deux hermines couronnées. r̄. Croix couronnée de quatre hermines. (R. 334-H. 7-L. 557). Écu d'or de Bretagne. Nantes. TB. Rare.
287. Champ écartelé de France, Dauphiné. (R. 335-H. 8-L. 558). Écu du Dauphiné. Crémieu. Or. B./TB.
288. Douzain de Provence. Tarascon. (R. 340-H. 14-L. 562). Bill. B./TB.
289. Blancs aux couronnelles, Carolus, Douzain du Dauphiné, Denier tournois, liards au dauphin. (R. 338, 339, 341, 342, 343, 344, 345). Bill. 7 p. B./TB et TB.
290. Denier. Marseille. (R. 346-H. 43-L. 591). Bill. TB. Rare.
291. *Pise*. Écu accosté des lettres K et L. r̄. La Vierge assise tenant l'Enfant-Jésus. (R. 347-H. 48). Gros. Arg. B./TB. Troué. Très rare.
292. Denier. (R. 348-H. 49). Bill. B./TB. Rare.
- 293*. *Naples*. Écu accosté d'un K couronné et d'une croix. r̄. Croix fleurdelisée (R. 349-H. 55). Carlin. Très beau. Très rare.
294. *Aquila*. CHARLES ROI D FRE. r̄. CITE DE LEIGLE. (R. 351-H. 61 v.); Carlin. Arg. B./TB. Très rare.
295. *Naples*. (R. 350-H. 55). *Aquila*. (R. 352, 353, 354-H. 63, 94, 66). *Sulmona*. (R. 355, 356-H. 68, 69). *Chieti*. (R. 357, 358-H. 74, 76). *Ortona*. (R. 359-H. 80). *Sora*. (R. 360, 361-H. 82, 83). Cavallos de Cuivre. 11 p. B./TB et TB.
296. **LOUIS XII**. Écu au Soleil. (R. 362-H. 1-L. 592). Lyon. Or. TB.
297. Demi écu au soleil. (R. 363-H. 2-L. 593). Toulouse. Or. TB. Rare.
298. Écu accosté de deux hermines. r̄. Croix cantonnée de quatre hermines. (R. 364-H. 4-L. 594). Écu de Bretagne. Or. TB. Rare.
299. Écu au Soleil. (R. 365-H. 3-L. 596 b). Écu de Provence. Aix. Or. B./TB.
300. Champ écartelé, France Dauphiné. r̄. Fleur de lis au centre de la croix. (R. 366-H. - .L. 597 a). Écu du Dauphiné. Romans. Or. TB.
301. Même type varié. (R. 367-H. - .L. 597). Écu du Dauphiné. Montélimar. Or. Très beau.
302. Écu accosté de deux porcs épics. r̄. Croix cantonnée de deux L et de deux porcs-épics. (R. 368-H. 6-L. 598). Écu aux porcs-épics. Lyon. Or. B.
303. — Autre exemplaire de type varié. Paris. (R. 369). Très beau.
304. Même type. r̄. Croix cantonnée de deux hermines couronnées et de deux A couronnés. (R. 370-H. 15-L. 600). Écu aux porcs-épics de Bretagne de la Reine **Anne**. Or. B./TB. Rare.
- 305*. Écu accosté de deux hermines couronnées; dessous, porc-épic. r̄. Croix cantonnée de quatre hermines couronnées. (R. 371-H. 9-L. 600 a). Écu aux porcs-épics de Bretagne. Nantes. Or. TB. Rare.
- 306*. Écu écartelé de France-Dauphiné, accosté de deux porcs-épics. r̄. Croix cantonnée de deux L et de deux Dauphins. (R. 372-H. 11-L. 601). Écu aux porcs-épics du Dauphiné. Grenoble. Or. B./TB. Légère cassure. Très rare.
- 307*. Buste du Roi couronné à dr. r̄. Écu de France couronné dans un polylobe. (R. 373-H. 17-L. 632). Teston. Lyon. Arg. B./TB. Très rare.
- 308*. Autre, de type varié. (R. 374-H. 19-L. 632). Teston. Paris. Arg. B./TB. Très rare.
- 309*. *Asti*. LVDOVICVS DVX AVRELIANIS. Buste à g. avec le chaperon. r̄. MEDIOLANI AC AST DN S. Buste écartelé d'Orléans, accosté de deux lis. (R. 375 - . CNI. 111-21). Teston. Arg. De toute beauté. Très grande rarité.

- 310*. Autre exemplaire semblable au précédent, mais le buste plus large. (R. 376). Teston. Arg. Superbe. Très grande rareté.
- 311*. Écu de France couronné. r̄. Saint Second, à cheval, à dr., portant une église. (R. 377-CNI. iv-10). Cavallo. Arg. B./TB. Très rare.
312. Porc-épic à g. r̄. Écu de France. (R. 378-H. 59). Parpaillole. Arg. TB. Rare.
313. Trois lis. r̄. Croix florencée. (R. 379-380-H. 64, 74). Trillina. 2 p. Bill. B./TB. Rares.
- 314*. *Naples*. LVDO FRAN REGNIQ NEAP R. Buste couronné à dr. r̄. + PERDAM BABILLONIS NOMEN. Écu de France couronné. (R. 381-H. 76). Ducat d'or. B./TB à TB. Extrêmement rare.
315. Le Roi assis de face. r̄. Croix fleurdelisée. (R. 382-H. 77). Carlin. Arg. TB. Rare.
316. *Aquila*. Croix fleurdelisée. r̄. Écu de France couronné. (R. 383-H. 78). Sestino. Cuivre. TB. Rare.
- 317*. *Milan*. + LVDOVIC DG FRA COR REX. Buste du Roi à dr. r̄. MEDIOLANI DVX. Saint Ambroise à cheval, galopant à dr. Dessous, écu de France. (R. 385-H. 81). Double ducat. Or. Très beau. Extrêmement rare.
- 318*. Même buste. r̄. Écu couronné, écartelé, de France et de Milan, accosté de deux couronnes. (R. 387-H. 86). Teston. Arg. TB. Très rare.
319. Même buste. r̄. Saint Ambroise, à cheval, galopant à dr. au-dessous, écu de France. (R. 388-H. 87). Teston. Arg. TB. Jolie pièce rare.
- 320*. Écu de France couronné, accosté de deux lis. r̄. Saint Ambroise assis de face. (R. 389-H. 84). Essai du teston de 15 sous frappé en or (6 gr. 65). Très belle pièce, de la plus grande rareté.
321. Même type, autre coin. (R. 390-H. 88). Teston de 15 sous. Arg. TB. Rare.
- 322*. Croix fleurdelisée. r̄. Écu écartelé de France et de Milan, accosté de deux lis. (R. 391-H. 89). Gros de six sous. Arg. B. Rare.
323. Écu de France identique au précédent. r̄. Saint Ambroise assis de face. (R. 392-H. 92). Demi teston. Arg. Superbe.
324. Bissonnes (2 p.); Soldino (2 p.). (R. 393 à 396-H. 93 à 96). Arg. et Bill. 4 p. B. Rares.
325. Écu écartelé de France Milan. r̄. Buste de saint Ambroise de face. (R. 397-H. 97). Soldino. Bill. B./TB. Rare.
326. Demi soldino, Trillina (2 p.). Denier. (R. 398 à 401-H. 98, 99, 100 et 102). Bill. 4 p. B.
- 327*. 3 lis. r̄. IO IA TRI MA VIGE LE. Croix fleuronée. (R. 402-H. 103). Trillina. Bill. TB. Très rare.
- 328*. *Gênes*. Portail dans un polylobe orné de roses. r̄. Croix dans un polylobe orné de huit roses. (R. 403-H. 106 var.). Ducat d'or. TB. Rare.
- 329*. Écu couronné sous un soleil. r̄. Croix fleurdelisée. (R. 404-H. 104). Écu de Gênes de type français. Or. TB. Rare.
330. Portail dans une rosace. r̄. Croix dans une rosace. (R. 405-H. 107). Teston. Arg. TB. Rare.
331. Portail entre deux lis. r̄. Croix cantonnée de deux lis. (R. 406-H. 111). Teston. Arg. TB. Très rare.
- 332*. Écu de France couronné. r̄. Croix surmontant le portail, deux étoiles dans le champ. (R. 407-H. 115). Teston. Arg. Très beau. Très rare.

- 333*. Autre exemplaire d'un autre coin. (R. 408). Très beau. Très rare.
334. Écu couronné. r̄. Croix et portail accostés. (R. 409-H. 118). Teston. Arg. B. Rare.
335. Même type. r̄. Croix surmontant le portail, deux étoiles dans le champ. (R. 410-H. 116). Demi teston. Arg. TB. Très rare.
336. Même type varié. (R. 411-H. 117). Quart de teston. Arg. TB.
337. *Savone*. Aigle couronné. r̄. La Vierge. (R. 412-H. 124). Gros. Arg. AB. Très rare.
- 338*. **FRANÇOIS I^{er}**. + FRANCISC I DEI G FRAC REX. Le Roi armé et couronné, à cheval, marchant à dr. r̄. + DEVS AVXILIV TVVM REGI DA. Écu de France couronné. (R. 413-H. 31). Essai du demi écu d'or. AB. Extrêmement rare. D'intérêt numismatique considérable.
339. Écu couronné au soleil. r̄. Croix. (R. 414-H. 1). Écu d'or. Lyon. Très beau.
340. Même type. r̄. Croix cantonnée de deux F. (R. 415-H. 2). Écu d'or. Lyon. AB.
341. Même pièce, type varié. (R. 416-H. 2). Écu d'or. Lyon. TB.
- 342*. KAROLVS..., etc. Écu de France. r̄. Croix fleurdelisée, cantonnée de deux F couronnés. (R. 417-H. -). Écu d'or. Saint-Lô. B./TB.
Exemplaire unique: au droit type de Charles VIII, au revers type de François I^{er}. Peut être imitation italienne.
343. Écu accosté de deux lis. r̄. Croix cantonnée de deux couronnes et de deux F. (R. 418-H. 7). Écu d'or. Troyes. B./TB à TB.
344. Écu couronné. r̄. Identique au précédent. (R. 419-H. -). Écu au Soleil. Dijon. Très beau. Rare.
- 345*. Écu accosté d'un G et d'un lis. r̄. Type semblable au précédent. (R. 420-H. 8). Écu d'or. TB. Fort rare.
- 346*. Même type, mais le lis à g. et le G à dr. r̄. Type du précédent. (R. 421-H. 9). Écu d'or. TB. Fort rare.
- 347*. Même type, lis à g. et à dr., g c superposés. r̄. Identique. (R. 422-H. 10). Écu d'or. B./TB. Fort rare.
348. Écu couronné. r̄. Croix cantonnée de deux F et de deux lis. (R. 423-H. 4). Écu d'or. Tours. B./TB.
349. — Même type varié. (R. 424-H. 4). Écu. Or. Lyon. TB.
350. — Même type varié. (R. 425-H. 4). Écu d'or. Bayonne. TB.
351. — Autre. (R. 426-H. 4). Écu. Or. Montpellier. B./TB.
352. Écu de même type. r̄. Croix identique. (R. 427-H. 5). Demi écu. Tours. Or. TB.
353. — Même type. (R. 428-H. 5). Demi écu. Toulouse. Or. B./TB.
354. Autre, de type varié. (R. 429). Demi écu. Toulouse. Or. B./TB.
355. Écu couronné, dessous D. r̄. Croix fleurdelisée; dessous D. (R. 430-H. -). Écu. Or. Lyon. Très beau.
- 356*. Même type; sous l'écu, m. r̄. Même type; dessous m. (R. 431-H. -). Demi écu. Toulouse. Or. B. Extrêmement rare.
357. Même type, avec la lettre i. r̄. Croix fleurdelisée, cantonnée de deux lis et de deux F. (R. 432-H. -). Écu. Limoges. Or. B.
358. Mêmes types avec m. (R. 433-H. -). Écu. Toulouse. Or. TB.

359. Variété du même atelier; différent : coquille de J. Chambon. (R. 434-H. -). Écu. Or. TB.
360. Champ écartelé de France-Dauphiné. Rv. Croix fleurdelisée. (R. 435-H. 19). Écu du Dauphiné. Crémieu. Or. TB.
- 361*. Même type. Rv. Croix cantonnée d'un dauphin et d'un lis. (R. 436-H. 18). Écu du Dauphiné. Montélimar. Or. TB. Rare.
362. Même type. Rv. Croix cantonnée d'un dauphin et d'un F couronné. (R. 437-H. 22). Écu du Dauphiné. Grenoble. Or. B./TB.
363. Autre. Rv. Croix cantonnée de deux F couronnés. (R. 438-H. 20). Écu du Dauphiné. Grenoble. Or. B.
364. Autre. Rv. Croix cantonnée de deux couronnes. (R. 439-H. 21). Écu du Dauphiné. Crémieu. Or. TB.
365. — Même pièce variée. (R. 440). Écu du Dauphiné. Crémieu. Or. TB.
366. Autre, Croix cantonnée de deux dauphins. (R. 441-H. 23). Écu du Dauphiné. Romans. Or. TB.
367. — Même pièce variée. (R. 442). Écu du Dauphiné. Romans. Or. TB.
368. Écu accosté de deux hermines couronnées. Rv. Croix cantonnée de deux hermines couronnées et de deux F couronnés. (R. 443-H. 24). Écu de Bretagne. Nantes. Or. B./TB.
369. Écu accosté d'un F et d'une hermine couronnés. Rv. Analogue au précédent. (R. 444-H. 25). Écu de Bretagne. Nantes. Or. TB.
- 370*. Écu accosté de deux salamandres couronnées; à la pointe, m. Rv. Croix cantonnée de deux salamandres couronnées et de deux F. (R. 445-H. 26). Écu, d'or à la salamandre. Toulouse. TB. Très rare.
- 371*. Mêmes types, mais les salamandres ne sont pas couronnées. (R. 446-H. 27). Écu à la salamandre. La Rochelle. TB. Très rare.
372. Écu couronné. Rv. Croisette dans un polylobe. (R. 447-H. 12). Écu à la croisette. Rouen. Or. Très beau.
373. — Même type. (R. 448). Écu à la croisette. Bordeaux. Or. B./TB.
- 374*. Même type. (R. 449-H. 13). Demi écu à la croisette, frappé à Tours, par Chr. de Laulne. Or. TB. Très rare.
375. Buste couronné à dr. Rv. NONNOBIS DNE SED NDI TVODA GLORIA F. Écu couronné, accosté de deux F. (R. 450-H. -). Teston, frappé à Lyon, par Fr. Guilhen. Arg. TB.
Voir Courrier Numismatique III, p. 17.
376. Autre. Même type. Rv. NONO BIS DEFSD NOIVODA. Écu accosté de deux F couronnés. (R. 451-H. -). Teston. Arg. B. Rare.
377. Même type. Rv. Analogue. (R. 452-H. 37). Teston de Lyon. André de la Roze. Arg. Très beau.
378. Buste à dr. avec chaperon couronné. Rv. XPS VINCIT... Écu couronné dans un polylobe. (R. 453-H. 59). Teston. Paris. Arg. TB.
379. — Même type varié. (R. 508). Teston. Paris. Arg. TB. Légèrement tréflé.
380. — Même type varié. (R. 454-H. -). Teston. Limoges, Arg. B.
381. Mêmes types, le revers contremarqué en creux d'un petit lion des Pays-Bas. (R. 455-H. -). Demi teston. Toulouse. Arg. B.
- 382*. Buste barbu, cuirassé, avec couronne à pointes. Rv. NONOBIS... Écu dans un polylobe. (R. 456-H. 84). Teston. Tours. Arg. TB. Rare. Portrait très caractéristique.

383. Buste cuirassé, à dr., avec couronne fermée. R. XPS VINCIT... Écu couronné dans un polylobe. (R. 457-H. 79). Teston. Paris. Arg. TB. Rare.
- 384*. Buste barbu, cuirassé, couronné à dr. R. Écu couronné, accosté de deux F. (R. 458-H. 88). Teston de Rouen de Guill. de Houppeville. Arg. Très belle pièce de haut relief.
385. Buste barbu, cuirassé, avec couronne radiée à dr. R. NONOBIS... Écu couronné dans un polylobe. (R. 459-H. 81). Teston. Lyon. Arg. TB.
386. Buste cuirassé à dr., avec couronne fermée. R. SIT NOMEN... Écu écartelé de France-Dauphiné; dessus, dauphin. (R. 460-H. -). Teston. Grenoble. Arg. B./TB.
387. Douzains à la salamandre, à la croisette; Double tournois. (R. 461, 462, 466-H. 104, 108, 110). Bill. 3 p. B. et TB.
- 388*. Deux lis dans un trilobe. R. + TVRONVS CIVIS FRANCORVM. Croix dans un quadrilobe. (R. 463-H. -). Piéfort du denier tournois frappé à Paris par P. de Laulne. Bill. Très beau. Très rare.
389. Même type. (R. 464-H. -). Piéfort du denier tournois. Poitiers. Arg. TB. Rare.
390. Mêmes types. (R. 465-H. -). Essai du denier. Arg. B./TB. Rare.
391. Mêmes types variés. (R. 467-H. 120). Essai du denier tournois. Lyon. Br. argenté. TB.
392. *Tournai*. Tour dans un polylobe. R. Lis dans un polylobe contremarqué 1CD. Pièce obsidionnale. 1521. (R. 468). Cuiv. B.
393. *Milan*. Écu couronné. R. Croix fleurdelisée. (R. 469-H. 132). Écu au type français. Or. B.
394. FR D G FRANCOR R. Saint Ambroise assis de face. R. MEDIOLANI DVX ET C. Écu écartelé de France Milan et couronné. (R. 470-H. 135). Teston. Arg. Très belle pièce. Rare.
395. Salamandre sous une couronne. R. Saint Ambroise tenant l'écu écartelé de France Milan. (R. 471-H. 156). B./TB. Rare.
396. Même type varié. R. Dans le champ, Grand F couronné. (R. 472-H. 137). Demi Gros. Arg. Très beau. Rare.
397. Trillina et denier. (R. 473, 474-H. 138, 139). Bill. 2 p. TB.
- 398*. *Savone*. CIVITATEM SAVONAE. Écu de la ville entre S M. R. VIRGO MARIA PROTEGE. Saint Second à cheval à g.; dessous, étoile. (R. 475-H. 156). Cavallo. Arg. Très beau. Rare.
399. Variété sans l'étoile sous le cheval. (R. 476-H. 157). Cavallo. Arg. TB. Rare.
- 400*. *Gênes*. Portail accosté d'un F couronné et d'un lis. R. Croix fleurdelisée. (R. 477-H. 146). Genovino. Or. B./TB. Extrêmement rare.
401. Même type. R. Croix. (R. 478-H. 149). Teston. Arg. TB. Rare.
402. Portail dans un polylobe. R. Croix dans un polylobe. (R. 479-H. 151 var.). Demi teston. Arg. TB. Rare.
403. Variété du précédent. (R. 480-H. 153 var.). Demi teston. Arg. B.
- 404*. **HENRI II**. Écu de France couronné; dessous L. R. Croisette dans un polylobe orné de fleurons. (R. 481-H. 1). Écu à la croisette. Bayonne. Or. B. Très rare.
- 405*. + HENRICVS DEI GRACIA FR REX. Buste couronné et cuirassé à dr. R. XPS, etc. Écu couronné accosté de deux H couronnés. (R. 482-H. 6). Écu à l'effigie. Bayonne. Or. B./TB. Extrêmement rare.

- 406*. Buste cuirassé à dr. r̄. DVM TOTVM COMPLEAT ORBEM 1557. 4 H couronnés en croix cantonné de deux croissants et de deux lis. (R. 483-H. 23). Double Henri. Rouen. Or. TB. Rare.
407. — Même type, pour 1558. (R. 484). Rouen. Double Henri. Or. TB. Rare.
- 408*. Buste vieilli, lauré et cuirassé à dr., la cuirasse damasquinée. r̄. Identique. (R. 485-H. 30). Double Henri. Rouen. Or. TB. Très rare.
409. Buste cuirassé avec col haut. r̄. Identique. 1551. (R. 486-H. 27). Henri. Rouen. Or. TB. Rare.
- 410*. REX HERCVS II D G F. RANCOR. Buste cuirassé à dr. r̄. Semblable au précédent. (R. 487-H. -). Double Henri. 1558. La Rochelle. Or. B./TB. Curieuse légende du droit. Rare.
- 411*. Buste cuirassé à dr., l'épaule arrondie. (R. 488-H. 24). Henri. 1555. Angers. Or. TB. Rare.
412. Buste cuirassé à dr., avec col haut. (R. 489-H. -). Demi Henri. 1559. Rouen. Or. B. Rare.
413. Buste cuirassé à dr. (R. 490-H. -). Double Henri. 1550. La Rochelle. Or. B./TB. Rare.
- 414*. Buste cuirassé avec col haut. (R. 491-H. -). Henri. 1557. Bordeaux. Or. TB. Rare.
415. Buste lauré et cuirassé à dr. (R. 492-H. 31). Henri. 1559. Rouen. Or. B./TB. Rare.
- 416*. HENRICVS II, etc. Écu couronné entre deux croissants; à la pointe de l'écu A. r̄. CHR̄S VINCIT CHR̄S REGNAT CHR̄S IMP. Croix fleurdelisée et fourchée, cantonnée de deux croissants et de deux H. (R. 493-H. 8). Écu aux croissants. 1552. Paris. Or. TB. Très grande rareté.
- 417*. HENRICVS II, etc. Buste cuirassé et lauré à dr. r̄. OPTIMO PRINCIPI E. Déesse casquée et habillée à l'antique, symbolisant la France, assise sur un monceau d'armes et tenant de sa main droite une Victoire. A l'exergue, GALLIA. (R. 494-H. 13). Double Henri d'or à la Gallia, connu seulement en essai. Paris. B./TB. Trou rebouché. Extrêmement rare.
418. Buste cuirassé du Roi. r̄. Écu. (R. 495-H. 32). Teston. Bayonne. 1555. Arg. Très beau.
419. Mêmes types variés. Tête nue. (R. 496-H. 35). 1553. Paris. (R. 497-H. 65). 1553. Toulouse. Testons. 2 p. Arg. TB.
420. Tête laurée à dr. r̄. Écu couronné. (R. 498-H. 40). Teston au Moulin de Paris. 1554. Arg. B./TB.
421. Même type varié. (R. 499-H. 42). Demi Teston au Moulin. 1552. Arg. doré. Trou rebouché. — Autre, Buste cuirassé. (R. 500-H. 58). Arg. B./TB. 2 p.
- 422*. + HENRICVS GALLIAE REX CHRISTIANISS PP. Grand buste lauré, drapé et cuirassé à dr. r̄. + DONEC TOTVM COMPLEAT ORBEM. 1558. Croissant surmonté d'une couronne royale. (R. 501-H. 49). Essai de l'écu d'argent au croissant. Paris. B./TB à TB. Excessivement rare.
423. Douzains aux croissants. (R. 502, 503-H. 74). 1550. Bordeaux. 1559. Rouen. Bill. 2 p. Poids monétaire. Cuiv. Ensemble 3 p. TB.
- 424*. Sienne. R P SEN IN M ILICINO HENRICO II AV. Louve allaitant les jumeaux. Dessous A. 1556. r̄. TVO CONFISI PRAESIDIO. Vierge assise entourée de chérubins. (R. 505-H. -). Essai de la pièce de 4 écus d'or. Arg. Très beau. Rarissime.

- 425*. HENRICO II AVSPICE. Écu de Sienne sur un cartouché. Rv. R P SEN IN MONTE ILICINO. La louve et les jumeaux. (R. 506-H. 91). Écu. Or. TB. Extrêmement rare.
- 426*. R P SEN IN M ILICINO HENR II AVSP. La louve et les jumeaux. A l'exergue, A 1555. Rv. Identique au 424. (R. 507-H. 93). Teston. Arg. TB. Très rare.
427. **FRANÇOIS II.** HENRICVS 2... Buste cuirassé du Roi Henri II. Rv. xps. Écu couronné entre deux h. (R. 509-H. 68 (Henri II)). Teston. 1560. Montpellier. Arg. TB.
428. Écu, parti de France et d'Écosse. Rv. F M accosté d'un lis et d'un chardon couronnés. Chardon en contremarque sur le lis. (R. 510-H. 3). Gros. Arg. TB.
429. Monogramme F M. Rv. Légende dans un carré accosté de deux croix de Lorraine. (R. 511-Ciani, 1340). Quart de gros. Arg. TB.
- 430*. Buste à g., de Marie, Reine d'Écosse, 1561. Rv. Écu parti de France et d'Écosse, accosté de deux m. (R. 512-Grueber. Handbook. 116). Gros. Arg. Très jolie pièce. Rare.
431. **CHARLES IX.** Écu couronné. Rv. Croix à volutes. (R. 513-H. 1). 1564. Bordeaux. Écu d'or. Très beau.
432. Même type varié. (R. 514-H. 2). Bourges. 1566. Demi écu d'or. TB.
433. — Autre, de type varié. (R. 515-H. 2). Poitiers. 1566. Or. TB.
434. Croix à volutes fleurdalisée. Rv. Écu. (R. 516-H. 3). La Rochelle. 1575. Écu d'or. TB.
- 435*. Écu écartelé, de France Dauphiné. (R. 517-H. 4 var.). Grenoble. 1565. Écu du Dauphiné. Or. B./TB. Rare.
436. Testons. (R. 518, 519, 520-H. 10 v.). Angers. 1562, 1563. Toulouse. 1565. Arg. 3 p. B./TB.
- 437*. CAROLVS VIII D G FRANCO REX. 1573. Buste à g. avec fraise et cuirasse. Rv. SIT NOMEN... Écu couronné entre deux c. Sur la tranche, VERAE RELIGIONIS ASSERTORI. (R. 521-H. 22). Piéfort du teston. Paris. Arg. TB. Extrêmement rare.
- 438*. Même type varié. (R. 522-H. 24). Piéfort du demi teston. Arg. B. Très rare.
- 439*. Teston dit morveux, frappé à Orléans par les Huguenots. (R. 523-H. 20). 1562. Arg. TB.
440. Piéfort du douzain. (R. 524-H. 30). Paris. 1573. Bill. TB. Rare.
441. Gros de six blancs. (R. 525-H. 31). Lyon. 1570. Douzain. (R. 526-H. 34). Dijon. 1574. Bill. 2 p. B./TB.
- 442*. Deux lis dans un trilobe. Rv. Croisette. (R. 527-H. 38). Essai du denier tournois. Lyon. Arg. Très beau. Rare.
443. Piéfort du double tournois. (R. 528-H. 46). 1573. Bill. B. Rare.
444. Deux lis sous une couronne. (R. 529-H. 50). Lyon. 1570. Essai du denier tournois. Arg. TB. Rare.
- 445*. **HENRI III.** HENRICVS III D G FRANC ET POL REX 1576. Croix tortillée et fleurdalisée. Rv. CHRISTVS REGNAT VINCIT ET IMPERAT. Écu couronné, surmonté d'un soleil; dessous, A. (R. 530-H. -). Piéfort du quadruple écu. Or. TB. De la plus grande rareté.
Voir Revue française de Numismatique, 1906. Deux exemplaires connus.
- 446*. Croix fleurdalisée. Rv. Écu accosté de deux h. (R. 531-H. 2). Bayonne. 1578. Écu aux h. Or. TB. Très rare.

447. Écu. r̄ Croix. (R. 532-H. 4). Limoges. 1578. Écu d'or. TB.
- 448*. Écu couronné dans un cercle. r̄. Croix fleurdelisée dans un cercle. (R. 533-H. 4). Tours. 1587. Écu d'or. Très belle pièce, de frappe très soignée.
449. Écu. (R. 534-H. 6). 1578. Rouen. Écu d'or. TB.
450. Même type varié. (R. 535-H. 5). Demi écu. Or. Rare. TB.
451. — Autre. (R. 536). 1584. Paris. Demi écu. Or. B./TB.
452. — Autre. (R. 537). 1587. Rouen. Demi écu. Or. B./TB.
- 453*. Buste cuirassé et lauré à dr. Dessous, 1577. r̄. SIT NOMEN... Écu couronné; dessous A. Sur la tranche + PACI QUIETI AC FOELICITATI PUBLICAE. (R. 539-H. 12). Piéfort du teston. Paris. Arg. B./TB à TB. Très rare.
- 454*. Même type, mêmes légendes. (R. 540-H. 13). Paris. Piéfort du demi teston. Arg. Très bel exemplaire. Très rare.
455. Même type varié, le buste plus large. (R. 541-H. 13 var.). Paris. Piéfort du demi teston. Arg. B./TB. Très rare.
- 456*. Buste lauré à dr., avec cuirasse et col plat. Dessous 1577. r̄. Croix feuillue et fleurdelisée. Sur la tranche, PACI QVIETI... (R. 542-H. 16). Paris. Piéfort du franc. Arg. Très belle pièce. Extrêmement rare.
457. Même type. (R. 543-H. 17). 1577. Paris. Piéfort du demi franc. Arg. B. Très rare.
458. Buste fraisé et cuirassé à dr. (R. 545-H. 25). 1580. Toulouse. Franc. Arg. Très beau.
- 459*. Croix fleurdelisée. r̄. SIT NOMEN... Écu entre II - II. Sur la tranche CONSTITVAE REI NVMMARIAE EXEMPLVM. (R. 547-H. 30). 1578. Paris. Piéfort du quart d'écu. TB. Très rare.
- 460*. Croix fleurdelisée. r̄. H D'ORLEANS D A LONGVAVIL FACIEBAT. Dans le champ, en cinq lignes PRO CHRISTO ET REGE S Q 1589. (R. 550-H. 34). Saint-Quentin. Quart d'écu. Arg. B./TB. Très rare.
Pièce très intéressante faite avec la vaisselle d'argent du Duc de Longueville et du gouverneur de St-Quentin.
- 461*. Buste du Roi. r̄. Trois lis. (R. 555-H. 55). 1580. Paris. Essai du double tournois. Arg. TB. Très rare.
462. Autre, sans la date. (R. 556). Essai du double tournois. Arg. Liard. (R. 553-H. 51). Bill. Ens. 2 p. B.
- 463*. Buste. r̄. Deux lis. (R. 557-H. 59). 1579. Paris. Essai du denier tournois. Arg. Superbe. Très rare.
464. Demi teston. Franc. Demi franc. Quart d'écu. Huitième d'écu. Gros de Nesle, Piéfort du gros de 6 blancs. Double tournois. (R. 538, 544, 546, 548, 549, 551, 552, 554-H. 11, 25 v, 26 v, 29 v, 31 v, 36, 37, 57 v). Arg. et Bill. 9 p. B./TB. et B.
- 465*. Croix dans un quadrilobe cantonné de quatre trèfles. r̄. Deux lis dans un trilobe. (R. 558-H. 46). 1586. Lyon. Essai du denier tournois, en or. B./TB. Légèrement échancré. Très rare.
- 466*. *François de Valois, Duc de Brabant.* MON AVREA METROPOL GAND. Le Prince dans un vaisseau, tenant un pennon aux armes de France; devant lui, l'écu de Flandre. r̄. Croix feuillue, fleurdelisée, cantonnée de quatre léopards. (R. 559). Demi Noble d'or de Gand, type anglais. Très beau et rare.
467. Mêmes types. (R. 560). Quart de Noble. Or. Très beau et rare.

- 468*. FRAN F FRAN FRA VNIC REG D G DVX BRA. Croix fleurdelisée, cantonnée de deux F et de deux lions. R. AETERNVM MEDITANS DECVS. 1582. Écu écartelé, de France et de Flandre, entre deux F. Anvers. (R. 561-De Witte. 793). Écu d'or. Très beau. Très rare.
469. Buste à dr. avec fraise. R. Type analogue. 1582. Anvers (R. 562-De W. 796). Demi ducaton. Arg. B. Rare.
470. — Autre, de coin varié. (R. 563). Arg. TB. Rare.
471. — Autre, de coin varié. (R. 564). Arg. TB. Rare.
472. Le duc à cheval, à l'exergue : FLAND. R. Écu écartelé; au-dessus, petit écu au lion. (R. 565). Escalin. Arg. TB.
- 473*. **CHARLES X.** CAROLVS X D G FRANC REX L A. Écu couronné. R. SIT NOMEN D BENEDICTVM. 1590. Croix losangée et fleurdelisée, ayant en cœur un L. (R. 566-H. 5). Laon. Écu d'or. Très bel exemplaire de cette pièce intéressante et rare.
474. Écu couronné. R. Croix fleurdelisée. (R. 567-H. 1 var.). 1593. Rouen. Écu. Or. TB.
475. — Autre, même type varié. (R. 568-H. 1). 1594. Paris. Écu. Or. B./TB.
- 476*. **Henri de Navarre (IV de France) et Marguerite de Valois.** Bustes affrontés d'Henri et de Marguerite. Sous les bustes, H M. R. GRATIA DEI SVM QD SVM 1577. Écu couronné, accosté de H M couronnés. (R. 569-Poey d'Avant. 3463). Morlaas. Double écu. Or. TB. Extrêmement rare.
- 477*. **HENRI IV.** Écu couronné. R. CHRS, etc. 1591. Croix fleurdelisée formée de 4 H. (R. 570-H. 3). Rennes. Écu aux quatre H. Or. TB. Très rare.
- 478*. Même type. R. CHRISTVS... Croix fleurdelisée à volutes. (R. 571-H. 5). 1608. Rouen. Écu. Or. TB. Rare.
479. Même type varié. (R. 572-H. 6). 1603. Paris. Demi écu. Or. B./TB. Très rare.
480. Croix fleurdelisée. R. Écu couronné, accosté de II-II. Sur la tranche, EXEMPLVM, etc. (R. 573-H. 13). 1607. Paris. Piéfort du quart d'écu. Arg. B. Très rare.
- 481*. Même type; l'écu accosté de V-III. Même tranche. (R. 574-H. 16 v.). Piéfort du huitième d'écu. Arg. Très beau et rare.
482. Huitième d'écu, Nantes. Quart d'écu, Bayonne. Quart d'écu de Navarre. Quart d'écu de Béarn. Demi Franc, Rouen. (R. 576 à 579-H. 15, 18, 29, 32, 47). Arg. 5 p. B.
483. Buste à dr. derrière, lis. R. Croix fleurdelisée. (R. 580-H. 45). 1603. Saint André. Demi franc. Arg. B./TB.
484. Même type varié. (R. 581-H. 44 v.). 1608. Bordeaux. Demi franc. Arg. TB.
- 485*. + HENRICVS IIII... Buste lauré et cuirassé à dr. sous le buste, 1607. R. SIT NOMEN... en bas, A. Croix feuillue et fleurdelisée, au centre H. Sur la tranche, PERENNITATI PRINCIPIS GALLIAE RESTITVTORIS. (R. 582-H. 50). Piéfort du franc. Arg. Très belle pièce. Très rare.
- 486*. Même type et même tranche. (R. 583-H. 52). Piéfort du demi franc. Arg. Très beau. Très rare.
- 487*. Même type et même tranche. (R. 584-H. 54). Piéfort du quart de franc. Arg. TB. Très rare.
488. Écu couronné. R. Croix cantonnée de deux couronnes et de deux H. (R. 585-H. 60). Paris. Essai du douzain. Bill. B. Rare.

489. Douzains. Essai de trois deniers. Piéfort du double tournois. (R. 586 à 589-H. 62 v., 65, 75 v.). Arg. Bill. et Cuiv. 4 p. TB.
490. Essai du double tournois. (R. 591-H. 77). 1609. Paris. Arg. TB. Rare.
491. Autre, varié. Dieppe. Denier tournois. (R. 593, 594). Arg. et Cuiv. 2 p. TB.
492. Piéfort du double et double tournois. Piéfort du denier et denier tournois. (R. 590, 592, 595, 596). Cuiv. 4 p. TB.
493. **LOUIS XIII.** Écu de France. r̄. Croix fleurdelisée. (R. 597-H. 2). 1615. Saint-Lô. Écu. Or. TB. Rare.
494. Même type varié. (R. 598-H. 1). 1635. Saint-Lô. Écu. Or. TB. Rare.
495. Croix fleurdelisée à volutes. (R. 599-H. 6 var.). 1615. Paris. Écu. Or. TB.
496. — Autre exemplaire, semblable. (R. 600). B./TB.
497. Variété, légendes dans un grenetis. (R. 601-H. -). 1615. Rouen. Écu. Or. TB.
498. Autre, sans le grenetis. (R. 602-H. 6 var.). 1635. Rouen. Écu. Or. TB.
499. Autre exemplaire, frappé à Troyes. (R. 603-H. 6). Écu. Or. AB.
500. Même type. (R. 604-H. 9). 1624. Paris. Demi écu. Or. B./TB. Rare.
501. Variété du précédent. 1630. Bordeaux. (R. 605-H. 9 var.). Demi écu. Or. B. Petite ébréchure.
502. Autre exemplaire. 1643. Toulouse. (R. 606-H. 5/6). Demi écu. Or. B./TB. Rare.
- 503*. Champ écartelé de France Dauphiné. r̄. Croix fleurdelisée. (R. 607-H. 10). Grenoble. Écu du Dauphiné. Or. B./TB. Très rare.
- 504*. LVD XIII D G FR ET NAV REX. Tête laurée à dr. Dessous 1640. r̄. CHRISTVS REGN VINC ET IMP. Croix formée de huit L couronnés, cantonnée de quatre lis; au centre A dans un cercle. Paris. (R. 613-H. 17). Huit Louis. Or. Très beau. Extrêmement rare.
- 505*. Même légende, même type. r̄. CHRS REGN VINC IMP. Même croix qu'au précédent. (R. 614-H. 19). Quatre louis. Or. Extrêmement beau. De toute rareté.
- 506*. Tête laurée à grosses mèches; dessous, 1640. r̄. Analogue au précédent. (R. 608-H. 28). Double louis dit à la grosse mèche. Or. TB. Très rare.
- 507*. Variété du précédent, la tête moins grosse. (R. 609-H. -). Double louis dit à la grosse mèche. Or. Très beau. Très rare.
- 508*. LVDO XIII... Grosse tête laurée à dr.; dessous, 1640. r̄. Analogue au précédent. (R. 610-H. 29 var.). Double louis dit à la grosse tête. Or. Très beau. Très rare.
- 509*. Même légende et même type que le 505. (R. 615-H. 20). 1640. Paris. Double louis. Superbe. Or. Rare.
- 510*. LVDO XIII. Grosse tête laurée à dr. (R. 611-H. -). 1640. Paris. Louis dit à la grosse tête. Or. Très beau. Très rare.
511. Variété du précédent. (R. 612-H. -). Louis à la grosse tête. Or. Très beau. Très rare.
512. Même type et même légende que le 509. (R. 616-H. 22). 1640. Paris. Louis. Or. Superbe.
513. Même type. (R. 617-H. 24). 1640. Paris. Demi louis. Or. TB.
514. Type varié, longue mèche descendant sur le col. 1641. Paris. (R. 618-H. 22 v.). Louis à la mèche longue. Or. Très beau.
515. Même type que le précédent. (R. 619-H. 24 v.). Demi louis à la mèche longue. Or. Très beau.

516. LVDOVICVS XIII... 1618. Croix fleurdelisée. Rv. SIT NOMEN... Écu couronné, accosté de II-II. Dessous, A. Sur la tranche, EXEMPLVM PROBATI NVISMATIS. (R. 620-H. 32). Paris. Piéfort du quart d'écu. Arg. Très belle pièce. Très rare.
517. Pièce identique à la précédente, mais au revers l'écu accosté de V-III. Même tranche. (R. 621-H. 36). Piéfort du huitième d'écu. Arg. Très beau. Très rare.
- 518*. LVDOVICVS XIII... Buste lauré et cuirassé avec fraise et draperie; sous l'épaule, 1618. Rv. SIT NOMEN... Croix fleuronée et fleurdelisée, au centre L entre quatorze points. Dessous A. Tranche cannelée. (R. 623-H. 54). Paris. Essai du franc par Nic. Briot. Arg. Très beau portrait. Extrêmement rare.
- 519*. Mêmes légendes et type, mais la lettre L entre six points. (R. 624-H. 58). Paris. Essai du quart de franc par Nic. Briot. Arg. Très beau. Très rare.
520. Mêmes légendes et type; sur la tranche, PERENNITATI IVSTISSIMI REGIS. (R. 625-H. 50). Piéfort du quart de franc. Arg. Très beau. Très rare.
- 521*. Buste lauré, drapé et cuirassé avec fraise plus importante. Rv. SIT NOMEN... 1625. Croix fleurdelisée; au centre L entre six points. (R. 626-H. 67). Paris. Essai du demi franc par Varin. Arg. Très beau. Très rare.
522. Buste tête nue avec fraise. (R. 627-H. 62 v.). 1615. Rouen. Demi franc. Arg. TB.
- 523*. Buste lauré et drapé à dr. Rv. ARTE MEA BIS IVSTVS. La Monnaie avec ses attributs assise à g.; à l'exergue, MONETA LVD IVST. 1641. (R. 629-H. 81). Essai du louis d'argent frappé par Varin. Arg. TB. Très rare.
- 524*. Même droit. Rv. Croix formée de huit L. (R. 630-H. 86). 1641. Paris. Essai de sept sols et demi. Arg. B./TB. De la plus haute rareté.
525. Même droit. Rv. Écu couronné. 1642. Paris. (R. 631-H. 87). Louis d'argent de 60 sols, 1^{er} poinçon de Varin. Très beau. Rare.
526. Même pièce de type varié. (R. 634-H. 91). 1643. Paris. Louis d'Argent de 60 sols, 2^e poinçon de Varin. Arg. Très beau. Rare.
- 527*. Même type. Sur la tranche : + EXEMPLVM PROBATI NVISMATIS. (R. 633-H. 92). 1643. Paris. Piéfort du louis de 60 sols, 2^e poinçon de Varin. Arg. TB. Excessivement rare.
- 528*. Même type. (R. 635-H. 95). Piéfort du louis de 30 sols. Arg. Très beau. Très rare.
529. Même type. (R. 636-H. 98). Piéfort du 15 sols. Arg. B./TB. Très rare.
530. Même type. (R. 638-H. 101). Piéfort du 5 sols. Arg. TB. Très rare.
- 531*. Même type, sur la tranche : + LVDOVICO XIII MONETAE RESTITVTORI. (R. 639-H. 102). Piéfort du 5 sols. Arg. Très beau. Très rare.
532. Quart d'écu de Navarre. Demi franc, Quinze sols (2 p.). Cinq sols, 15 deniers, Double tournois, Paris (2 p.). (R. 622, 628, 632, 637, 640, 642, 646, 647). Ensemble 8 p. Arg. et Cuiv. B./TB. et TB.
533. Écu entre deux L. (R. 641-H. 108). Piéfort du douzain. Paris. Bill. Très beau. Rare.
534. Écu accosté de deux L. Rv. Croix cantonnée de deux lis et de deux couronnes. (R. 643-H. 115). 1625. Paris. Essai du liard. Arg. TB.
535. Même type, mais au revers la croix cantonnée de deux lis et de deux L. (R. 644-H. 116). Essai du liard. Arg. Très beau.

536. Buste jeune avec fraise. r̄. Trois lis. (R. 645-H. -). 1618. Paris. Piéfort du double tournois. Cuiv. Très beau.
537. Même droit. r̄. Deux lis. (R. 648-H. 123 var.). 1681. Paris. Piéfort du denier tournois. Cuiv. Très beau.
538. Même légende, même type daté 1616. (R. 649-H. 124). Essai du denier tournois en argent. TB.
539. Même type daté 1622, frappé à Poitiers. (R. 650). Essai du denier tournois en argent. FDC.
540. Même type daté 1627, frappé à Paris. (R. 651). Essai du denier tournois en argent. Très beau.
541. *Barcelone*. LVD XIII... CO BARCINO. Buste accosté de v r. r̄. BARCINO CIVITAS. Croix coupant la légende; au centre, armes de Barcelone; dans le champ, annelets et globules. (R. 652-H. 146). 1642. Cinq réaux. Arg. B./TB. Rare.
542. Même type varié. (R. 653-H. 147 v.). 1642. Cinq réaux. Arg. TB. Rare.
543. Même légende avec BAR, buste entre v s. Même. r̄. (R. 654-H. 149). 1642. 5 sols. Arg. TB. Rare.
- 544*. *Cervera*. Même type, légende variée. r̄. CERVARIAE VILLA. 1641. Croix coupant la légende cantonnée d'annelets et de globules. (R. 655-H. 155). 5 Réaux. Arg. TB. Rare.
545. Seizains frappés à *Belpuig* (2 p.) et à *Girone* (2 p.). (R. 656 à 659-H. 154, 158). Ensemble 4 p. Cuiv. B./TB.
546. *Solsona*. (R. 660-H. 161). Seizain. Cuiv. B. Rare.
547. *Tarrega*. (R. 661-H. 162). Seizain. Cuiv. B. Rare.
548. Menut. (R. 662-H. 163). *Vich*. (R. 663, 664-H. 169, 170) Menuts. 3 p. Cuiv. B./TB.
549. *Manresa*. (R. 665-H. -). — Seizain. Cuiv. B./TB.
550. *Villafrancas*. (R. 666-H. -). Seizain. Cuiv. TB. Rare.
551. *Casale*. HIS DVCIBVS OMNIA DOMANTVR. 1630. La Justice à g.; femme à dr. appuyée sur une colonne. A l'exergue, TOIRACE CLI PEO. r̄. INSTAR HORVM FLORESCAM. Écu de France accosté de F XX. Dessous, CASALE. (R. 667-Maillet XXIV, 2). 20 Florins en cuiv., frappé durant le siège de Spinola, TB. Très rare.
- 552*. *Aire*. LVD XIII REX PIVS IVSTVS INVICTVS ARIA VNO A° BIS OBSES. 1641. Le tout dans un encadrement carré. (R. 668-Maillet 1,4). Tiers d'écu en argent. frappé pendant le siège des Espagnols. Très beau. Très rare.
- 553*. **Gaston de Dombes**, Frère du Roi. GASTON VS P DOMBARVM. Tête laurée à dr.; dessous, 1652. r̄. DNVS ADIV REDE MEVS. Croix formée de huit L couronnés, cantonnée de quatre lis, chaque couronne surmontée de deux petits lambels; au centre A. (R. — Poey d'Avant, voir 5181). Double louis. Or. (13 gr. 40). TB. De la plus extrême rareté.
- 554*. Mêmes droits et revers. (R. 669-P.A. -). Louis. Or. (6 gr. 60). Très beau. Seul exemplaire connu.

Ces deux pièces ont été frappées entre le 9 Juillet et le 21 Octobre 1652, quand Gaston d'Orléans fut régent du Royaume de France. Elles sont imitées des double louis et louis de Louis XIII frappés par Varin. (Voir la similitude entre le N° 506 et le 553). Le double louis n'est connu qu'à quelques exemplaires; ce louis est le seul qui ait été publié.

555. **LOUIS XIV.** LVDOVICVS XIII... Écu couronné. Rv. CHRISTVS REGNAT... Croix fleurdelisée. (R. 670-H. -). 1645. Arras. Écu au soleil. Or. B./TB. Écu de Louis XIV frappé au nom de Louis XIII.
556. LVDOVICVS XIII... (R. 671-H. 1). 1646. Amiens. Écu d'or. Très beau.
557. Même type. (R. 672-H. 2 v.). 1647. Amiens. Demi écu d'or. TB. Très rare.
- 558*. Deux anges soutenant l'écusson de France. Rv. Croix formée de quatre lis, cantonnée de quatre autres lis. (R. 673-H. 20). 1656. Paris. Lis d'or. TB. Rare.
- 559*. LVD XIII... Tête enfantine laurée, les cheveux courts. Dessous, 1644. Rv. CHRS REGN... Croix formée de huit L, cantonnée de quatre lis. Sur la tranche, PONDERE SANCTVARII. (R. 674-H. 5). Paris. Piéfort du double louis à la mèche courte. Or. TB. Rarissime et d'intérêt capital.
- 560*. Même droit. 1645. Rv. Identique. Flan plus large. (R. 675-H. 4). Tranche lisse. Paris. Double louis à la mèche courte. Or. Très bel exemplaire, légèrement poli au droit, de cette pièce extrêmement rare.
561. Même type, 1645. (R. 676-H. 6). Paris. Louis à la mèche courte. Or. Très beau.
562. Même type, 1645. (R. 677-H. 8). Paris. Demi louis à la mèche courte. Or. Très beau.
- 563*. Tête jeune laurée à dr., avec mèche longue; dessous, 1648. (R. 678-H. 11). La Rochelle. Double louis à la mèche longue. Or. TB. Très rare.
564. Même type, 1649. (R. 679-H. 12). Paris. Louis à la mèche longue. Or. Très beau.
565. Autre, 1652. (R. 680-H. 12). Arras. Louis à la mèche longue. Or. TB. Rare.
566. Même type, 1646. (R. 681-H. 13). Paris. Demi louis à la mèche longue. Or. Très beau.
567. Tête juvénile et laurée à dr., 1670. (R. 682-H. 22). Lyon. Louis à la tête juvénile. Or. TB.
568. Tête adolescente à dr., 1670. (R. 683-H. 24). Paris. Louis à la tête juvénile nue. Or. TB.
569. Même type varié. 1677. (R. 684-H. -). Paris. Louis, tête juvénile nue. Or. Très beau.
- 570*. Même type. (R. 685-H. 25 var.). Paris. 1677. Demi louis, tête juvénile nue, Or. Très beau. Très rare.
571. Variété du type précédent. (R. 686-H. 26 v.). 1679. Paris. Louis à la tête juvénile nue. Or. Très beau.
572. Même type. (R. 687-H. 27 var.). 1679. Paris. Demi louis à la tête juvénile nue. Or. B. Très rare.
573. Tête plus âgée, laurée à dr.; dessous, 1689. (R. 688-H. -). Paris. Louis aux 8 L. Or. TB. Rare.
574. Tête à dr., laurée. Rv. SIT NOMEN... 1690. Écu couronné. (R. 689-H. 28). Paris. Double louis à l'écu. Or. Très beau.
575. Même type varié. (R. 690-H. 29). 1690. Aix-en-Provence. Louis à l'écu. Or. Très beau.
576. LVD XIV... Même type. (R. 691-H. 29 var.). 1690. Dijon. Louis à l'écu. Or. Très beau.
577. Même type que le 575. (R. 692-H. 30). 1690. Rennes. Demi louis à l'écu. Or. Superbe.

- 578*. LVD XIII D G FR ET NA RE BD (liés). Tête laurée à dr. Rv. SIT NOMEN... 1690. Écu couronné, parti de France et de Navarre-Béarn. (R. 693-H. 31). Pau. Louis de Béarn. Or. Très beau. Excessivement rare.
579. LVD XIII... Tête laurée à dr. Rv. CHRS REGN... Croix formée de quatre lis, couronnés et cantonnés de quatre L. (R. 694-H. 32). Paris. Double louis aux 4 L. Or. TB.
580. Même type, 1693. (R. 695-H. 33). Lyon. Louis aux 4 L. Or. Très beau.
581. Même type. (R. 696-H. 34). Lille. Demi louis aux 4 L. Or. B./TB.
582. Tête laurée à dr., dessous, 1702. Rv. CHRS... Croix de 8 L couronnés, brochant sur un sceptre et une main de justice en sautoir. (R. 697-H. 35). Dijon. Double louis aux 8 L et insignes. Or. Très beau.
583. Même type, 1703. (R. 698-H. 36). Caen. Louis aux 8 L et insignes. Or. TB.
584. Même type, 1701. (R. 699-H. 37). Paris. Demi louis aux 8 L et insignes. Or. Très beau.
- 585*. Tête laurée à dr., dessous, 1704. Rv. CHRS... Croix de quatre lis couronnés, brochant sur un sceptre et une main de justice en sautoir. (R. 700-H. 38). Paris. Double louis aux insignes. Or. TB. Rare.
586. Même type, 1705. (R. 701-H. 39). Bordeaux. Louis aux insignes. Or. TB.
587. — Même pièce, 1706. (R. 702-H. 39). Paris. Louis aux insignes. Or. Très belle pièce.
- 588*. Même type, 1704. (R. 704-H. 40). Paris. Demi louis aux insignes. Or. TB. Rare.
- 589*. Tête laurée à dr. Dessous, L. 1712. Rv. CHRS... Croix de 8 L couronnés, cantonnée de quatre lis et un soleil en cœur. (R. 705-H. 41). Bayonne. Double louis au soleil. Or. Très beau. Rare.
590. Même type, 1710. (R. 706-H. 42). Toulouse. Louis au soleil. Or. Très beau.
591. Même type, 1712. (R. 707-H. 43). Montpellier. Demi louis au soleil. Or. Très beau.
592. Même type, daté 1710. (R. 708-H. 42 var.). Pau. Louis au soleil. Or. TB.
593. Aigle à g. Rv. MVTINAE SOLD 103. (R. 709-Maillet 803). Pièce de 103 sous de Modène. Or. B./TB.
594. Croix fleurdisée. (R. 710-H. 4 var.). 1647. Bordeaux. Quart d'écu. Arg. TB.
- 595*. LVDVICVS XIII... Buste lauré à dr, de Louis XIII. Rv. LVD XIII... Buste enfantin de Louis XIV. (R. 711-H. 71). Paris. Essai de l'écu aux deux effigies, par Varin. Arg. TB. mais traces de monture. Très rare.
596. LVD XIII... Buste enfantin, lauré avec mèche courte. Rv. Écu couronné. (R. 712-H. 55). 1644. Paris. Écu à la mèche courte. Arg. TB.
597. Même type. (R. 713, 715-H. 59, 65). 1644. Paris. Demi écu. Quart d'écu. Arg. 2 p. Très belles.
598. Même type. (R. 714, 717-H. 61, 63). 1644. Paris. Quart d'écu. Douzième d'écu. Arg. 2 p. Très belles.
- 599*. Même type, mêmes légendes. Sur la tranche, + PONDERE SANCTVARII. (R. 716-H. 65). Paris. 1644. Piéfort du douzième d'écu. Arg. Très beau. Rare.
- 600*. Même type, 1643. (R. 718-H. 67). 1/24^e d'écu. Arg. B./TB. Extrêmement rare.
- 601*. Même type, 1644. (R. 719-H. 68). 1/48^e d'écu. Arg. TB. Très rare.

602. Variété de ce type, tête enfantine, 1644. (R. 720-H. 69). 1/24^e d'écu. Arg. Superbe.
603. Même type, même date. (R. 721-H. 70). 1/48^e d'écu. Arg. FDC.
604. Buste enfantin, lauré avec mèche longue. r̄. Écu couronné. (R. 722-H. 74). 1652. Paris. Écu à la mèche longue. Arg. Très beau.
605. Même type. (R. 723, 724-H. 76, 77). Demi écu, 1650. Angers. Quart d'écu, 1652. Paris. Arg. 2 p. TB.
606. Même buste. r̄. Écu, parti de France et Navarre. (R. 726-H. 79). 1652. Écu de France-Navarre à la mèche longue. Même type. (R. 727-H. 80). Demi écu. Arg. 2 p. TB. et B.
607. Même type. r̄. Écu de France-Navarre-Béarn. (R. 728-H. 83). 1653. Écu de France-Navarre-Béarn. Arg. B./TB.
- 608*. Buste juvénile lauré, drapé à dr. r̄. DOMINE ELEGISTI LILIVM TIBI 1656. Croix de 8 L cantonnée de quatre lis. (R. 729-H. 92). Lis d'argent. TB. Très rare.
609. Buste juvénile avec longue chevelure. r̄. Écu couronné. (R. 730-H. 102). 1655. Bayonne. Écu au buste juvénile. Arg. TB.
610. Même type. (R. 731-H. 103). 1659. Rennes. Demi écu, buste juvénile. Arg. TB.
611. 1/12^e d'écu. 1661. Villeneuve. Quatre, deux sols. (R. 732, 737, 739-H. 105, 106, 107). 3 p. Arg. TB. et B./TB.
- 612*. Buste juvénile. r̄. Écu de France-Dauphiné. (R. 733-H. 99). 1/12^e écu du Dauphiné. 1660. Grenoble. Arg. TB. Rare.
613. Buste juvénile. r̄. Écu de France-Navarre. (R. 734-H. 108). 1670. Écu de France-Navarre au buste juvénile. Arg. B./TB. Poli.
614. Même buste. r̄. Écu de France-Navarre-Béarn. (R. 735-H. 109). 1673. Écu de France-Navarre-Béarn, au buste juvénile. Arg. B./TB.
615. Buste juvénile lauré, avec grande perruque à boucles et moustaches. r̄. Écu. (R. 740-H. -). 1677. Rennes. Demi écu. Très beau.
616. Buste juvénile. r̄. GLORIAM REGNI TVI DICENT. 1670. Écu. (R. 736-H. 101-VG. 2). Paris. 5 sols, frappé pour le *Canada*. Arg. B./TB. Rare.
617. Buste à dr. drapé, avec cravate. r̄. Écu couronné. (R. 741-H. 113). 1681. Bayonne. Écu du Parlement. Arg. Très beau.
618. Même buste. r̄. Écu parti de France Navarre-Béarn. (R. 742-H. 118). 1681. Écu du Parlement pour le Béarn. Arg. B./TB. Très rare.
619. Buste drapé à dr., avec grande perruque. r̄. Écu de France. (R. 743-H. 123). Paris. Écu blanc. Arg. Très beau. Rare.
620. Buste drapé à dr., avec grande perruque. r̄. Écu écartelé de France et Bourgogne. (R. 744-H. 128). 1686. Lille. Écu carambole. Arg. TB. Rare.
621. Même type. (R. 745-H. 128). 1685. Paris. Écu carambole. Arg. TB.
622. Même type. (R. 746-H. 129). 1686. Lille. Demi écu carambole. Arg. B./TB.
623. Mêmes type et date. (R. 747-H. 131). Huitième d'écu carambole. Arg. B./TB.
624. Mêmes type et date. (R. 748-H. 132). Seizième d'écu carambole. Arg. B./TB.
625. Même buste. r̄. Croix de 8 L cantonnée de quatre lis. (R. 749-H. 133). 1690. Montpellier. Écu aux 8 L. Arg. TB.
626. Buste cuirassé à dr. r̄. Écu rond, embrassé de deux palmes. (R. 751-H. 140). 1694. Caen. Écu aux palmes. Arg. TB.
627. Même type. (R. 752-H. 141). 1695. La Rochelle. Demi écu aux palmes. Arg. Très beau.

- 628*. Même buste. r. Écu rond de France Navarre-Béarn, sur deux palmes. (R. 753-H. 144). 1694. Écu aux palmes de Navarre-Béarn. Arg. B. Très rare.
629. Même buste. r. Écu rond de France, Bourgogne et Navarre, entre deux palmes. (R. 754-H. 148). 1699. Écu carambole aux palmes. Arg. B./TB. Rare.
630. Même buste, de type varié. r. Écu rond de France, sur un sceptre et une main de justice. (R. 755-H. 153). 1701. Lille. Écu aux insignes. Arg. B./TB.
631. Même buste. r. Écu rond aux armes de France, Navarre et Bourgogne, sur un sceptre et une main de justice. (R. 756-H. 157). 1702. Lille. Écu carambole aux insignes. Arg. B./TB. Rare.
632. Même type. r. Écu carré. (R. 757-H. -). 1686. Lille. Seizième d'écu carambole aux insignes. Arg. B. Rare.
633. Même buste. r. Croix de 8 L; au centre, trois lis dans un cercle. (R. 759-H. 174). 1708. Rennes. Écu aux 8 L. Arg. Très beau.
634. Même buste. r. Même croix; au centre, armes de France et de Navarre, Béarn, dans un cercle. (R. 760-H. 180). 1704. Écu de Béarn aux 8 L. Arg. B. Très rare.
635. Buste lauré et drapé à dr. r. Identique au 633. (R. 761-H. 179). 1708. Nantes. Écu aux 8 L. Arg. Très beau. Rare.
636. Buste cuirassé à dr. avec grande perruque. r. Trois couronnes. (R. 765-H. 187). 1709. Paris. Écu aux 3 couronnes. Arg. Superbe.
637. Même type. (R. 766-H. 190). 1712. Troyes. Quart d'écu aux 3 couronnes. Arg. TB.
638. Louis. 1/8^e d'écu. Piéfort de deux sols. 4 sols. 10 sols. 20, 10, cinq sols, 15 deniers, 16 deniers. (R. 703, 725, 738, 750, 758, 762, 763, 764, 768, 769, 770). Ensemble 11 p. Arg. et Bill. B. et B./TB.
639. Douzain. 1658. Paris. Essai de 30 deniers. 1657. Paris. (R. 767, 772-H. 216, 208). 2 p. Bill. TB.
640. Essai de 15 deniers. (R. 773-H. 212). Paris. Bill. TB. Rare.
641. Essai du double tournois. (R. 775-H. 203). 1643. Bill. TB. Rare.
642. Essai du double tournois. 1643. Paris. Pièce de plaisir. Paris. (R. 776, 777-H. 226, 240). 2 p. Cuiv. B./TB.
- 643*. Buste couronné. Essai du liard. (R. 779-H. -). 1657. Pont-de-l'Arche. Arg. Très beau. Rare.
644. Piéfort de la pièce de 30 deniers. Liard à la croix de Malte. Essai du liard. Liards de types variés. (R. 771, 774, 778, 780 à 785). 9 p. Bill. et Cuiv. B. et B./TB.
645. Six L couronnés, posés en triangle, cantonnés de trois lis. (R. 786-H. 249). 1710. Piéfort de la pièce de six deniers. Cuivre. TB. Rare.
646. Six deniers. (R. 787 à 792-H. 248). 6 p. de coins variés. Cuiv. B. et TB.
647. *Strasbourg*. XXX sols. 1685. Demi écu insignes, 1701. 33 sols, 1705. (R. 793 à 795-H. 275, 283, 286). 3 p. Arg. B./TB. et TB.
648. *Catalogne*. Sol de Perpignan, 1646. Dix réaux de Barcelone, 1652. (R. 796, 797-H. 259, 264). 2 p. Bill. et Arg. B./TB.
649. Dix réaux de Barcelone, mais sans la valeur. 1652. (R. 798). Pièce inédite. Arg. TB. Rare.
650. Seizain, demi seizain, menu frappés à Barcelone. Demi seizain frappé à Vich. (R. 799 à 802-H. 265, 266, 267, 270). 4 p. Cuiv. B./TB.
651. *Modène*. 15, 10 Soldi, Soldo. (R. 803 à 805-H. 271, 272, 274). 3 p. Bill. B. Rares.

652. *Pondichéry*. Fleur de lis. (R. 806-H. 251-vg. 4). 1700. Fanam. Arg. Très beau. Rare.
653. Lis sous une couronne. (R. 807-H. 252-vg. 5). Double fanam. Arg. Très beau. Rare.
654. *Aire*. 50 OB PRO REGE ET PATRIA ARIA. Écu couronné aux armes du Maréchal de Guébriant. (R. 808-Maillet 1, 5). 1710. Cinquante sols. Arg. Très beau. Rare.
655. 25 OB... Même écu. (R. 809-M.16). 1710. 25 sols Arg. B./TB. Rare.
656. *Tournai*. 20 sols. Arg. 6, 2 sols. *Lille*. 20, 10, 5 sols. Cuiv. (R. 810, 811, 812, 818, 819, 820). Ens. 6 p. B./TB.
657. *Landau*. Poinçon rond aux armes du Gouverneur, M. de Mélaç; au-dessous, 4 LIVRE 4 S LANDAV 1702, le champ orné de neuf lis. R. Lisse, flan octogonal, (R. 813). Pièce de 4 livres 4 sols. Arg. TB. Très rare.
658. La même pièce avec 2 LIVRE 2 s. Dix fleurs de lis au pourtour. (R. 814-Maillet LXIX, 4). 1702. Pièce de 2 livres 2 sols. Arg. TB. Très rare.
659. Flan octogonal portant en haut PRO CAES et IMP; en bas, BEL LANDAV-2 FL. 8 K; au centre, écu rond aux armes de Wurtemberg. 1713. Dans les angles, quatre monogrammes c.a. couronnés. (R. 815-M. LXIX, 7). Pièce de 2 florins 8 kreuzer. Arg. TB. Rare.
660. Semblable au précédent, mais avec 1 FL 4 K, et les monogrammes non couronnés. (R. 816-M. LXIX, 8). Pièce de 1 florin 4 kreuzer. Arg. TB. Rare.
661. Autre. En haut, PRO CAES et IMP; en bas, BEL LANDAV-1/2 FL. 2 K; au centre monogramme couronné; dans chaque angle, petit écu de Wurtemberg, 1713. (R. 817-M. LXIX, 9). Pièce d'un demi florin 2 kreuzer. Arg. TB. Rare.
- 662*. **LOUIS XV**. LVD XV D G FR ET NAV REX. Tête enfantine nue; dessous N et 1715. R. CHRS REGN VINC IMP. Croix formée de huit L couronnés, cantonnée de quatre lis, en cœur, un soleil. (R. 821-H. 1). Montpellier. Louis aux 8 L. Or. *La tête du Roi est très belle; au revers, la croix est aussi bien venue; seuls, les lettres VIN et un lis sont un peu effacés. Pièce de la plus grande rareté, connue à quelques exemplaires seulement; peut-être unique pour cet atelier. Du plus haut intérêt.*
- 663*. Tête jeune, à dr. dessous, une rose. R. CHRS... Écu ovale couronné, sur un sceptre et une main de justice en sautoir; dessous A. (R. 822-H. 3). 1716. Paris. Double louis aux insignes. Or. B./TB. Extrêmement rare.
664. Même type. (R. 823-H. 4). 1716. Paris. Louis aux insignes. Or. B./TB. Rare.
- 665*. Même type. (R. 824-F. 5). 1716. Reims. Demi louis aux insignes. Or. Très beau. Extrêmement rare.
666. Tête jeune, couronnée à g. R. CHRS... Quatre écus de France et de Navarre, posés en croix et cantonnés de quatre lis. (R. 825-H. 6). 1717. Paris. Double louis de Noailles. Or. TB. Rare.
- 667*. Même type. (R. 826-H. 7). 1717. Paris. Louis de Noailles. Or. TB. Très rare.
- 668*. Même type. (R. 827-H. 8). 1717. Paris. Demi louis de Noailles. Or. TB. Extrêmement rare.
669. Tête jeune, laurée à dr. R. CHRISTVS... Croix de Malte, trois lis en cœur. (R. 828-H. 9). 1718. Montpellier. Louis à la Croix de Malte. Or. Superbe.
- 670*. Même type. (R. 829-H. 10). 1719. Lyon. Demi louis à la croix de Malte. Or. TB. Très rare.

671. Tête jeune, laurée à dr. r̄. Deux L adossés sous une couronne. (R. 830-H. 11). 1722. Lille. Louis aux 2 L. Or. TB.
672. — Autre. (R. 831-H. 11). 1721. La Rochelle. Louis aux 2 L. Or. FDC.
- 673*. Même type. (R. 832-H. 12). 1721. Lyon. Demi louis aux 2 L. Or. TB. Très rare.
674. Buste jeune, lauré à dr. r̄. CHRS... Deux L cursifs, enlacés sous une couronne et embrassés par deux palmes. (R. 833-H. 13). Double louis Mirliton. Or. Très beau. Rare.
675. Même type. (R. 834-H. 14). 1724. Paris. Louis Mirliton. Or. TB.
676. Buste à g. r̄. Écus ovales, couronnés, de France et Navarre. (R. 835-H. 16). 1730. Rennes. Louis aux lunettes. Or. Très beau.
677. Même type. (R. 836-H. 17). 1726. Paris. Demi louis aux lunettes. Or. TB.
678. Tête à g., avec bandeau dans les cheveux. r̄. Type du précédent. (R. 837-H. 18). 1769. Paris. Double louis au bandeau. Or. Très beau.
679. Autre, avec BD en fin de légende au droit. (R. 838-H. -). 1763. Pau. Double louis au bandeau. Or. Très beau.
680. Même type. (R. 840-H. 19). 1753. Paris. Louis au bandeau. Or. Superbe.
681. Même type. (R. 841-H. 20). 1752. Reims. Demi louis au bandeau. Or. Superbe.
- 682*. Buste vieilli, lauré à g. r̄. Même type que les précédents. (R. 842-H. 21). 1772. Lille. Double louis à la tête vieille. Or. Superbe. Rare.
- 683*. Même type. (R. 844-H. 22). 1772. Paris. Louis à la tête vieille. Or. TB. Rare.
- 684*. LVD XV D G... Buste enfantin, cuirassé et drapé à dr. r̄. SIT NOMEN... 1715. Trois couronnes alternant avec trois lis; au centre w. (R. 845-H. 23). Lille. Écu aux trois couronnes. Arg. B./TB. à TB. Extrêmement rare.
685. Même buste. r̄. Écu rond couronné. (R. 846-H. 26). 1716. Paris. Écu vertugadin. Arg. TB.
686. Buste enfantin, drapé et cuirassé à dr. r̄. Écu écartelé, de France et de Navarre. (R. 848 - H. 34). 1718. Paris. Ecu de Navarre. Arg. Superbe.
687. Dixième d'écu de Navarre. 1718. Lyon. 20 sols, 1719, Lyon. Petit louis d'argent, 1720, Paris. (R. 849, 850, 847-H. 37, 38, 33). 3 p. Arg. TB.
688. Buste jeune, lauré et drapé à dr. r̄. Écu couronné. (R. 851-H. 40). 1724. Amiens. Écu de France. Arg. Très beau.
689. Même type. Tiers d'écu, 1723, Paris. Seizième d'écu, 1721, Tours. (R. 852, 853-H. 42, 43). 2 p. Arg. Superbes.
690. Buste juvénile lauré, cuirassé à dr. r̄. Quatre lis en crois, entourés de quatre double L et de quatre couronnes. (R. 854-H. 45). 1724. Paris. Écu aux 8 L. Arg. Très beau.
691. Même type, 1725, Lille. (R. 855-H. 46). Demi écu aux 8 L. Arg. Très beau.
692. Buste à g. r̄. Écu ovale, cerné de deux branches de laurier. (R. 856-H. 50). 1729. Nantes. Écu aux lauriers. Arg. B./TB.
693. Demi, dixième, vingtième d'écu aux lauriers. (R. 857, 858, 859-H. 51, 53, 54). 3 p. Arg. B./TB et TB.
- 694*. LVD XV D G FR ET NAV REX. Tête à g., ceinte d'un bandeau. r̄. SIT NOMEN DOMINI BENEDICTUM. Écu ovale couronné, entre deux branches de laurier. Tranche lisse. (H. 57). 1740. Paris. Essai sur flan d'or de l'écu au bandeau. Or. FDC. Extrêmement rare.
- 695*. Même type, 1740, Paris. Tranche inscrite. (R. 860-H. 55). Essai de l'écu au bandeau, en argent, sur flan bruni. FDC. Très rare.
696. Même type. (R. 861-H. 56). 1768. Paris. Écu au bandeau. Arg. Superbe.

697. Même type. Demi écu. 1749. Lille. 24 sols. 1767. Orléans. 12 sols. 1768. Lyon. (R. 862, 863, 864-H. 58, 59, 60). 3 p. Arg. B./TB.
698. Tête vieillie, à g. (R. 865-H. 62). 1774. Lille. Écu à la vieille tête. Arg. B./TB.
699. — Autre, 1771, Pau. (R. 866-H. 62). Écu vieille tête. Arg. TB.
700. Double louis au bandeau, double louis, tête vieille. Cuiv. Double sol, sols, demi sols. Liard. Livre d'argent. 12, 6 sols. Sols. (R. 839, 843, 867 à 878). 14 p. Arg. et Cuiv. B./TB et TB.
701. *Pondichéry*. Fanams (2 p.). Demi fanams (2 p.). Doudou. Demi doudou. *Karikal*. Demi doudou. Cache. *Pondichéry*. Fanon. Double sol. (R. 879 à 888). 10 p. Arg. et Cuiv. B./TB et TB.
702. Écu aux lauriers, 1736, contremarqué pour *Berne*, valeur 40 Batzen. (R. 889). Arg. B.
- 703*. **LOUIS XVI.** LUD XVI D G FR ET NAV REX. Buste habillé à g. Rv. CHRS REGN... 1774. Écu de France entre deux palmes. (R. 890-H. 1-V. G. 63). Paris. Louis aux palmes. Or. Très beau. Très rare.
704. Buste habillé à g. Rv. Écus ovales sous une couronne. (R. 891-H. 2-V. G. 64). 1776. Limoges. Double louis au buste habillé. Or. Superbe.
705. Même type. (R. 892-H. 3-V. G. 66). 1777. Paris. Louis au buste habillé. Or. Très beau.
706. Même type. (R. 893-H. 4-V. G. 67). 1777. Limoges. Demi louis au buste habillé. Or. TB. Très rare.
707. Tête nue à g. Rv. Écus de France et Navarre. (R. 894-H. 5-V. G. 68). 1786. Nantes. Double louis. Or. Très beau.
708. Même type. (R. 895-H. 6-V. G. 119). 1789. Lille. Louis. Or. TB.
- 709*. Même type, mais sur le front de la tête du roi, une sorte de corne. (R. 896-H. 8-V. G. 72). 1786. Strasbourg. Louis, dit à la corne. B./TB à TB. Rare.
- 710*. Buste à g., habillé, les cheveux noués par un ruban. Rv. Écus octogonaux de France et Navarre, soutenus par un chérubin. (R. 897-H. 33-V. G. 86). 1787. Paris. Essai du louis de Calonne. Frappe postérieure. Or. FDC.
- 711*. Buste habillé à g. Rv. Écu cerné de deux lauriers. (R. 899-H. 12-V. G. 76). 1774. Paris. Essai de l'écu aux lauriers, sur flan bruni. Arg. FDC. Rare.
712. Écu du même type. (R. 900-H. 11-V. G. 77). 1775. Lille. Écu aux lauriers. Arg. Très beau.
713. — Autre. Pau. (R. 901). 1785. Écu aux lauriers. Arg. TB.
714. Même type. Demi écu. 1780. Lille. 24, 12, 6 sols. 6 sols, 1779, coin de Louis XV, au droit. (R. 902 à 907). Arg. 6 p. TB.
715. Tête à g., avec couronne de laurier, par J. P. Droz. Rv. Deux L enlacés, renfermant trois lis. Tranche inscrite. (R. 908-H. 37-V. G. 90). 1786. Paris. Essai de l'écu de Calonne. Arg. FDC. Rare.
716. Sol, demi sol, liard. Cuiv. Médaille du sacre. Arg. (R. 909 à 911, 898). 4 p. B./TB et TB.
717. Deux L cursifs enlacés. Rv. 2 SOLS 6 DENIERS 1786. (R. 912-H. 20-V. G. 107). Limoges. Essai de 2 sols 6 deniers. Bill. TB. Rare.
718. Même droit. Rv. TROIS SOLS. 1787. (R. 913-H. 21-V. G. 108). Limoges. Essai de 3 sols. Bill. TB. Rare.
719. Trois lis sous une couronne. Rv. ISLES DU VENT ET SOUS LE VENT. Dans le champ, 2 SOUS 6 DEN. 1789. (R. 914-H. 30-V. G. 129). Paris. Essai du 2 sous 6 deniers, pour les *Antilles*. Bill. TB. Rare.

720. LOUIS XVI, ROI DES FRANCOIS. Tête à g. $\mathcal{R}$. REGNE DE LA LOI. Génie debout, à dr. (R. 916-H. 59-V. G. 371). 1793. Paris. Louis constitutionnel. Or. TB.
721. Tête à dr., par Duvivier. $\mathcal{R}$. Génie ailé, comme le précédent, mais la table sur une colonne chargée de 3 lis. (R. 917-H. 51-V. G. 195). 1791. Essai de l'écu constitutionnel. Cuivre. FDC. Rare.
722. Tête à g. $\mathcal{R}$. Génie ailé. (R. 918-H. 60-V. G. 252). 1792. Limoges. Écu de 6 livres. Arg. TB.
723. — Autre. (R. 919). 1792. Lille. Écu de 6 livres. Arg. TB.
724. Autre, contremarqué pour *Berne*. (R. 920-V. G. 257). Écu valant 40 Batzen, Arg. Très beau.
725. 30, 15 sols. Arg. Épreuve de 15 sols, 2 sols (4 p.). Essai de 2 sols, 12 deniers. Pièce de nécessité. 3 sols. Essais monétaires. (R. 921 à 929, 931 à 934, 936 à 938). 16 p. B. et B./TB.
726. Tête à g. $\mathcal{R}$. VIVRE LIBRE OU MOURIR. (R. 930-H. 82-V. G. 285). 1792. Essai de 3 deniers. Cuiv. argenté. Très beau. Rare.
727. Faisceau de licteur surmontant une fleur de lis; LA LOI, LE DROIT. Un niveau de maçon. (R. 935). 1792. Médaille 36 $\frac{2}{3}$. Arg. FDC.
728. **RÉVOLUTION**. REGNE DE LA LOI. Génie ailé. 1793. $\mathcal{R}$. REPUBLIQUE FRANCOISE. Dans une couronne de chêne : 24 LIVRES. (R. 939-V. G. 405). Louis de 24 livres. Paris. Or. Très beau.
729. — Autre, coin varié. Lille. (R. 940-V. G. 406). Très beau.
730. Même type avec SIX LIVRES. (R. 941-V. G. 407). Écu de 6 livres. Arg. FDC.
731. Même pièce contremarquée pour *Berne*. (R. 942). Écu de 40 Batzen. Arg. TB.
732. Cinq décimes dits de Robespierre (2 p.). Sol, demi sol aux balances. (R. 943, 944, 949, 950-V. G. 419, 439, 409, 410). 4 p. Cuiv. B./TB.
733. Essai de Bernier, à la Liberté assise. (R. 946-V. G. 413). An II. Tranche inscrite. Cuivre. FDC.
734. Pièces d'essai. Siège de Mayence. Essais divers. 5 centimes, un centime. Décime. (R. 945, 947, 948, 951 à 957, 962, 963). Ensemble, 13 p. cuivre. B./TB et TB.
735. Hercule entre la Liberté et l'Égalité. (R. 958-V. G. 800). An 7. Paris. Cinq Francs. Arg. Superbe.
736. Buste de Minerve casquée. $\mathcal{R}$. 5 décimes, an 8. (R. 961-V. G. 825). Essai de Lorthior. Billon. TB.
737. Même type, mais avec le buste à dr. (R. 960-V. G. 827). Essai. Cuiv. TB.
738. *Maestricht*. Étoile. $\mathcal{R}$. Lisse. (R. 964-V. G. 449). Écu de 100 stuyvers. Arg. TB.
739. *Bruxelles*. Lion. $\mathcal{R}$. Écussons des villes de Brabant. (R. 965). 1790. Écu. Arg. Très beau.
740. *Utrecht*. Ducaton au chevalier. (R. 966). 1804. Arg. Superbe.
741. *Genève*. La Ville debout; à g., un aigle. $\mathcal{R}$. MONOYE REVOLUTIONNAIRE. 19 Juillet 1794. 2 épis encadrant les mots XII FLORINS-FRUIT DU TRAVAIL-L'AN III DE L'EGALITE. (R. 967). Essai monétaire. Cuivre. Très beau. Rare.
742. RÉPUBLIQUE GENEVOISE. Tête à g. $\mathcal{R}$. PRIX DU TRAVAIL-L'AN III DE L'ÉGALITÉ. 1794. (R. 968). Écu. Arg. TB.
743. Armes de la Ville de Genève. L'AN V DE L'ÉGALITÉ. $\mathcal{R}$. Soleil. XII Florins IX Sols. (R. 969). Écu. Arg. TB.
744. *Trèves*. Buste à dr. de Clément Wenceslas. $\mathcal{R}$. Écu écartelé de Trèves. (R. 907-V. G. 457). Thaler de contribution. Arg. TB.

745. *Bamberg*. Armes de François Louis. Rv. Inscriptions : BAM BERG ZUM BESTEN DES VATERLAND, 1795. ZEHN EINE FEINE MARK. (R. 971-V. G. 487). Thaler de contribution. Arg. TB.
746. *Fulda*. Armes d'Adalbert. Rv. PRO DEO ET PATRIA. X EINE FEINE MARK. (R. 972-V. G. 492). 1795. Thaler de contribution. Arg. TB.
747. *Francfort*. Vue de la Ville. Rv. Inscription. (R. 973-V. G. 508). 1796. Ducat de contribution. Or. TB.
748. Aigle couronné. Rv. X EINE FEINE MARK. 1796. (R. 974-V. G. 509). Thaler de contribution. Arg. TB.
749. *Gênes*. Armes de la Ville. Rv. La Vierge tenant l'Enfant-Jésus. (R. 975). 1796. 96 Lire. Or. TB.
750. Armes de Gênes. Rv. Saint Jean debout.)R. 976). 1796. Écu de 8 lire. Arg. TB.
751. La Liberté et l'Égalité. Rv. Écu de Gênes. (R. 977-V. G. 613). 1798. Écu de 8 lire. Arg. TB.
752. Faisceau. Rv. La Ville assise, à g., tenant une pique et un écu. (R. 978-V. G. 624). 1801. 96 lire. Or. B./TB.
753. La Liberté marchant à dr. Rv. MEZZO SCUDO. (R. 979-V. G. 807). Demi Écu. Arg. B./TB.
754. *Rome*. La Liberté debout. Rv. SCUDO ROMANO. (R. 980-V. G. 660). Écu. Arg. Très beau.
755. Aigle sur un autel. Rv. Inscription. (R. 981-V. G. 664). Écu. Arg. TB.
756. Faisceau de licteur. (R. 982-V. G. 683). An 7. 2 Baiocchi. Cuiv. B./TB.
757. *Venise*. Scudo de 10 Lire. 1797. (R. 983-V. G. 584 var.). Arg. TB.
758. *Naples*. Douze carlins. (R. 984-V. G. 809). Arg. TB.
759. *République Cisalpine*. Scudo de 6 Lire. An 8. (R. 985-V. G. 840). Arg. Superbe.
760. 30 soldi. (R. 986-V. G. 841). Bill. *Gaule Subalpine*. 5 Francs. An 9. (R. 988-V. G. 843). Arg. Ensemble 2 p. TB.
761. *Marengo*. Italie délivrée. 20 Francs. An 10. (R. 987-V. G. 845). Or. TB.
762. *Hanovre*. Médaille frappée avec l'argent des mines de Hanovre. 1803. Traité d'Amiens rompu. (R. 989). Arg. 41 mm. B./TB.
763. *Egypte*. Grouch. de 20 médin., frappé au Caire en 1203 de l'égire, pendant l'occupation française. (R. 990-V. G. 795). Bill. TB. Rare.
- 764*. **BONAPARTE**. Tête nue, à dr., par Tiolier. Rv. LE PREMIER CONSUL VISITE L'HOTEL DES MONNAIES, LE 21 VENTOSE AN II. Tranche cannelée. (R. 992-V. G. 1204). Module de 5 francs, frappe en or. Superbe pièce. Très rare.
765. Même pièce, frappée en argent. (R. 993-V. G. 1203). FDC. Rare.
766. Même tête. (R. 996-V. G. 1198). 5 Francs. An II. Paris. Arg. FDC.
767. Même pièce. An 12 et la lettre g et un Lion. (R. 997-V. G. 783). 5 Francs. Genève. Arg. TB. Très rare.
768. Franc, Demi, Quart. An XII. (R. 998, 999, 1.000-V. G. 1249 à 1251). Arg. Essai de 2 Francs de Gengembre. (R. 991-V. G. 977). Cuiv. Ensemble 4 p. Très belles.
769. **NAPOLÉON I^{er}**. Tête nue, à dr., par Tiolier. (R. 1.001-V. G. 1254). An XII. Paris. 5 Francs. Arg. Superbe.
770. Autre tête de Brenet. (R. 1.003-V. G. 1269). An XIII. Paris. 5 Francs. Arg. Superbe.
771. 2 Francs, Demi, Quart. An XIII. Quart, 1807. (R. 1.004, 1.005, 1.006, 1.011-V. G. 1270, 1272, 1273, 1887). Arg. Dix centimes. Bill. (R. 1.012-V. G. 1898). Ensemble 5 p. TB.

772. 40 Francs. 1806. Turin. (R. 1.008-V. G. 863). Or. 1806. Paris. Or. TB.
773. Aigle sur un foudre. (R. 1.009-V. G. 1503). Essai bi-métallique. Arg. et Cuiv. Très beau.
- 774*. Buste nu de trois quarts de face. Dessous, H. VAS. F. 1807. Rv. EMPIRE FRANCAIS. Aigle déployé de face. Dessous, 100 Francs. (R. 1.010-V. G. 651). Essai frappé à Gênes. Arg. Très beau. Rare.
775. Buste lauré, à dr. (R. 1.014-V. G. 2051). 1808. Lille. 5 Francs. Arg. TB.
776. Pièce de 2 Francs. Même type. Paris, avec date incomplète. 180... (R. 1.015-V. G. -). Franc, Demi Franc. Arg. 10 Centimes. Cuiv. 1808. (R. 1.016 à 1.018-V. G. 2053, 2054, 2275). Arg. 4 p. TB.
777. Même type. Rv. EMPIRE FRANCAIS. (R. 1.020-V. G. 893). Turin. 1811. 20 Francs. Or. TB. Rare.
778. — Même pièce. 1812. Rome. (R. 1.022-V. G. 767). Or. Très beau. Rare.
779. 2 Francs. 1812. Marseille. (R. 1.023-V. G. 2305). Arg. Superbe pièce.
780. 40 Francs. 1813. Gênes. (R. 1.024-V. G. 652). Or. TB. Rare.
781. 20 Francs. 1813. Utrecht. (R. 1.025-V. G. 1622). Or. TB. Rare.
782. 5 Francs. 1813. Lille. (R. 1.026-V. G. 2310). Arg. Superbe.
783. 2 Francs, 1 Franc, Demi Franc. 1813. Lille. (R. 1.027 à 1.029-V. G. 2311 à 2313). Arg. 3 p. Très belles.
784. **Royaume d'Italie.** Milan. 40 Lire. 1808. Sans lettre. (R. 1.030-V. G. 1313). Or. TB. Rare.
785. Autre; type varié. 1814. (R. 1.031-V. G. 1394). Or. Très beau.
786. Même type. (R. 1.033-V. G. 1383). 20 Lire. 1813. Épreuve d'essai. Or. FDC. Rare.
787. 5, 2 Lire. 15, 10, 5 Soldi. Soldo et 3 cents. (R. 1.034 à 1.041-V. G. 1315, 1372, 1306, 1322, 1353, 1354, 1356, 1357). Arg. et Cuiv. 8 p. B. et TB.
788. Venise. 5, 2, 1 Lire. 10 Soldi, 3, 1 cent. (R. 1.042 à 1.047-V. G. 1448, 1458, 1466, 1460 et manque). Arg. et Cuiv. 6 p. B. et TB.
789. Bologne. 5, 2, 1 Lire. 10, 5 soldi. Soldo, 3, 1 Cent. (R. 1.048 à 1.055-V. G. 1413, 1433, 1409, 1435, 1430, 1404, 1411, 1412). Arg. et Cuiv. 8 p. B. et TB.
790. **Espagne.** Barcelone occupée. (R. 1.056-V. G. 2086). 1813. 20. Pesetas. Or. TB.
791. 5 Pesetas. 1810. Même type. 4, 2 Quartos. (R. 1.057 à 1.059-V. G. 2090, 2104, 2110). Arg. et Cuiv. 3 p. La première très belle.
792. Tarragone. Écu couronné. Rv. 5 Ps. FER 7 1809. (R. 1.060-V. G. 2143). Duro. Arg. TB.
793. Girone. Contremarque en trois lignes. 1808. Rv. FER VII. (R. 1.061-V. G. 2137). Duro. Arg. TB.
794. Maurice et Réunion. Aigle couronné de face. Rv. 10 Livres. 1810. (R. 1.062-V. G. 2290). Piastre, frappée à l'Isle de France, par Decaen. Arg. TB.
795. Palma Nova. 50 cents. 1814. (R. 1.063-V. G. 2322). Bill. Très beau.
796. Zara. Aigle éployé dans un losange. 1813. Rv. Dans un cartouche, 4. O. - 18. F. 40 C. (R. 1.064-V. G. 2318). 4 onces ou 18 fcs. 40. Arg. TB. Très rare.
797. Même type, avec 2. O. ET. 9. 20. (R. 1.065-V. G. 2320). 2 onces. Arg. TB. Rare.
798. Même type, avec 1. O. et 4 F. 60 C. (R. 1.066-V. G. 2321). Once. Arg. TB. Rare.
799. Cattaro. N couronné, accosté de 5 F. 1813. (R. 1.067-V. G. 2316). 5 Francs. TB. Rare.
800. Même type, varié. (R. 1.068-V. G. 2317). 1 Franc. Arg. TB. Rare.

801. *Anvers*. 10, 5 cents, à l'N. 1814. (R. 1.069 à 1.072-V. G. 2334 et manque). *Strasbourg*. Décimes (R. 1.073, 1.074-V. G. 2324, 2328). Cuiv. 6 p. B. et Très belles.
802. *Zamosc*. 2 Zlote. (R. 1.075-V. G. 1942). Arg. 6 Groszy. Cuiv. (R. 1.076-V. G. 1945). 1813. 2 p. TB.
803. **Hollande**. *Utrecht*. Chevalier debout, à dr. 1807. (R. 1.077-V. G. 1536). Double ducat. Or. TB.
804. Même type. 1806. (R. 1.078-V. G. 1531). Ducat. Or. TB.
805. Tête nue, à g. de *Louis Napoléon*. R. Chevalier debout, à dr. 1809. (R. 1.079-V. G. 1582). Ducat. Or. TB.
806. Même type. R. Écu couronné. 1809. (R. 1.080-V. G. 1583). Ducat. Or. Très beau.
807. Même type. R. Même écusson, accosté de 20 G N. Dessous, 1808. (R. 1.081-V. G. 1563). Essai de 20 Gulden, Cuiv. doré et autre en bronze. (R. 1.082-V. G. 1563). 2 p. TB. Rares.
- 808*. Même type; de chaque côté de l'écu, 10 G N. Au-dessous, 1808 et Abeille. Tranche en creux. (R. 1.083-V. G. 1566). Essai de 10 Florins. Or. FDC. Très jolie pièce. Extrêmement rare.
809. Buste de *Louis Napoléon*, à dr. R. Écu écartelé, accosté de R Dr. Dessous, 1809. (R. 1.084-V. G. 1584). Écu ou Rigsdaler. Arg. Pièce superbe. Très rare.
810. Tête nue, à dr., signée George F. R. Même écu accosté de 50 Ss. Dessous, 1807. (R. 1.085-V. G. 1548). Écu de 50 stuyvers. Arg. TB. Rare.
811. Même type, 1808. Non signé. (R. 1.086-V. G. 1554). Arg. Superbe.
812. Même type. Écu accosté de 1 Gn. Dessous, 1810. (R. 1.087-V. G. 1598). Florin. Arg. FDC. Très rare.
813. Variété, datée 1808. Avec tranche inscrite. (R. 1.088-V. G. -). Essai de 1 Florin. Br. Très beau. Rare.
814. **Naples**. *Joseph Napoléon*. Tête nue, à g. R. Écu couronné. 1806. (R. 1.089-V. G. 1517). Écu de 120 Grani. Arg. Très beau.
815. Même pièce variée. 1808. (R. 1.090-V. G. 1519). Arg. Très beau.
- 816*. **Espagne**. *Joseph Napoléon*. Tête à g. R. Armes d'Espagne. 1810. (R. 1.091-V. G. 2059 b). 320 Réaux. Or. TB. Rare.
817. Même type. 1811. (R. 1.092-V. G. 2061). 80 Réaux. Or. Très beau.
818. Tête à g. Dessous, 1809. (R. 1.093-V. G. 2064). Écu de 8 Réaux. Arg. Superbe.
819. Autre, date 1811. (R. 1.094-V. G. 2066). Écu de 20 Réaux. Arg. Superbe.
820. **Westphalie**. *Jérôme Napoléon*. Armes couronnées. R. Dans le champ. V THALER. Dessous, 1810. (R. 1.095-V. G. 1953). V Thaler. Or. Superbe. Rare.
821. Même type. R. Dans le champ, XXIV MARIEN GROSCH. 1810. (R. 1.096-V. G. 1973). Florin. Arg. TB. Rare.
822. Buste lauré, à g. R. X THALER. 1811. B. (R. 1.097-V. G. 1952). 10 Thaler. Or. B./TB.
823. Même type, avec V Thaler. 1812. B. (R. 1.098-V. G. 1955). 5 Thaler. Or. B.
824. Buste lauré, à dr. (R. 1.099-V. G. 1959). Cassel. 1810. Thaler. Arg. TB.
825. Autre, 1812. (R. 1.100-V. G. 1961). Thaler. Arg. TB.
826. Tête laurée, à g. (R. 1.101-V. G. 2010). Cassel. 1811. 20 Franken. Or. TB.
827. Même type. (R. 1.102-V. G. 2012). 1813. 10 Franken. Or. TB.
828. Même type. (R. 1.103-V. G. 2014). 1813. 5 Franken. Or. Très beau.
829. Tête laurée, à dr. (R. 1.104-V. G. 2018). 1809. 5 Franken. Arg. B./TB. Rare.

830. Même type, date incomplète. 180 . (R. 1.105-V. G. 2023 br.). Essai de 1 frank. Maillechort. 20, 5, 2 Cents. (R. 1.106 à 1.110-V. G. 2026, 2029, 2034, 2046, 2039). Bill. et Cuiv. 6 p. B. et TB.
831. **Duché de Berg. Murat.** Tête nue, à dr. (R. 1.111-V. G. 1509). 1806. Tranche feuillue. Petit thaler. Arg. Très beau.
832. Autre, même date. Tranche lisse. (R. 1.112-V. G. -). Arg. Très beau.
833. **Naples.** Tête nue, de Murat, à g. (R. 1.113-V. G. 2222). 1810. Écu de 8 carlins. Arg. Très beau.
834. Même buste varié. Dessous, 1813. (R. 1.114-V. G. 2250). 40 Lire. Or. TB.
835. Même type. Même date. (R. 1.115-V. G. 2253). 20 Lire. Or. TB.
836. 5, 2, 1 Lire. (R. 1.116 à 1.118-V. G. 2255, 2257, 2249). Arg. 3 p. B.
837. **Neuchatel. Berthier.** Tête nue, à dr. r. 5 Francs dans une couronne. Dessous, date incomplète 181 . (R. 1.119-V. G. 1526). Tranche inscrite à 5 viroles, mal frappée. Essai de 5 Francs. Arg. Très beau.
838. Même type avec 2 Francs et 1814. Tranche inscrite. (R. 1.120-V. G. 1527). Essai de 2 Francs. Br. Très beau. Rare.
839. **Norvège. Bernadotte.** Buste nu de Charles XIV, à dr. (R. 1.121). 1834. Species Thaler. Arg. Très beau.
840. **Dantzig.** Occupé par Lefèbvre. Schillings, Groschen, 1/5 de Florin. (R. 1.122 à 1.126-V. G. 1903 à 1907). Arg. et Cuiv. 5 p. dont 2 essais. TB.
841. **Étrurie. Charles Louis et Marie Louise.** Bustes accolés. (R. 1.127-V. G. 933). Florence. 1803. Grand Écu. Arg. Très beau.
842. Autre, 1807. (R. 1.128-V. G. 961). Grand Écu. Arg. TB.
843. **Lucques. Félix et Elisa.** (R. 1.129-V. G. 1480). 1808. 5 Franchi. Arg. TB.
844. **Parme. Marie Louise.** Buste à g. (R. 1.130-V. G. 2385). 1815. 40 Lire. Or. TB.
845. Mêmes type et date. (R. 1.131-V. G. 2386). 20 Lire. Or. TB.
846. 5, 1 Lire. 10, 5 Soldi. 1815. (R. 1.132 à 1.135-V. G. 2387, 2391 à 2393). Arg. 4 p. TB.
847. **PREMIERE RESTAURATION. Occupation de Paris.** (R. 1.136-V. G. 2348). Tranche en creux. Ange de Paix. Module de 5 Francs. Frappé pour Alexandre I^{er} de Russie. Arg. TB. Rare.
848. Autre, pour FREDERIC GUILLAUME III, Roi de Prusse. (R. 1.137-V. G. 2359). Même tranche. Ange de Paix. Module de 5 Francs. Arg. TB. Rare.
849. Autre, pour FRANCOIS I, EMP D'AUTRICHE. (R. 1.138-V. G. 2355). Même tranche. Module de 5 Francs. Arg. Très beau. Rare.
850. Buste de *Louis XVIII*, à g., au petit collet. (R. 1.140-V. G. 2363). Paris. 1814. 5 Francs. Arg. Très beau.
851. Même buste. S. A. R. MONSIEUR CTE D'ARTOIS VISITE LA MONNAIE DE MARSEILLE, LE 4 8BRE 1814. (R. 1.141-V. G. 2373). Module de 5 Francs. Arg. TB.
852. Même type, pour la visite du Duc de Berry, à Lille. 5 Août 1814. (R. 1.142-V. G. 2371 var.). Tranche lisse. Module de 5 francs. Arg. Superbe.
853. *Anvers.* 10, 5 Cents. 1814 aux 2 L. (R. 1.143 à 1.147-V. G. 2338, 2339, 2341 et.-.). *Strasbourg.* Décime. (R. 1.167-V. G. 2329). Essai de Salneuve. (R. 1.151-V. G. 1559). Cuiv. 7 p. AB., B. et TB.
- 854*. **CENT JOURS.** Tête laurée de *Napoléon*, à dr. (R. 1.148-V. G. 2381). Paris. 1815. Cinq francs. Arg. Frappe d'essai. Flan bruni. Superbe. Rare.
855. Même type. Lille. 1815. (R. 1.149-V. G. 2380). 5 Francs. Arg. Très beau.
856. Même type. Paris. 1815. (R. 1.150-V. G. 2383). 2 Francs. Arg. Superbe.

857. **Napoléon II.** Buste à g. (R. 1.152-V. G. 2402). 1816. Essai de 5 Francs. Tranche inscrite. Arg. Très beau. Rare.
858. Même pièce en bronze. Tranche lisse. (R. 1.153-V. G. 2403). Essai de 5 Francs. Très beau.
859. Essai de 1 Franc, même type. (R. 1.154-V. G. 2406). Arg. Essai de 3 centimes, Br. (R. 1.155-V. G. 2414). Ensemble, 2 p. TB.
860. **LOUIS XVIII.** Buste lauré, à dr., par *Gatteaux*. Dessous, 1815. R. Écu triangulaire. (R. 1.158-V. G. 2424). Essai de 40 Francs. Tranche lisse. Cuivre doré. Très beau.
861. Même droit. R. Écu cerné de lauriers. (R. 1.159-V. G. 2422). Essai de 40 Francs. Cuiv. doré. Très beau.
862. Buste à g., par *Gatteaux*. (R. 1.160-V. G. 2446 AR.). Essai de 5 Francs. Tranche inscrite. Br. Superbe.
863. Buste du Roi, à g. Dessous, *Michaut*. R. Écu couronné. 1815. (R. 1.161-V. G. 2454). Essai de 5 Francs. Cuiv. doré. FDC.
864. 5 Francs. Lille. 1816. (R. 1.163-V. G. 2472). Arg. Superbe. Franc, Demi, Quart, 10, 5, Cent. Essais. (R. 1.164, 1.165, 1.166, 1.168 à 1.172-V. G. 2549, 2483, 2559, 2510, 2523, 2559, 2539, 2535, 2798). Ensemble, 9 p. TB.
865. **CHARLES X.** Tête à dr. (R. 1.174-V. G. 2639). Lille. 1827. 20 Francs. Or. Très beau. Rare.
- 866*. Même tête, signée T. R. Écu accosté de 10 Fr, d'une ancre et d'un A. Dessous, ESSAI. (R. 1.175-V. G. 2578). Essai de 10 Francs. Or. Très beau. Extrêmement rare.
867. Tête à g. (R. 1.176-V. G. 2640). Lille. 1827. 5 Francs. Arg. Très belle pièce. Rare dans cet état.
868. Autre. Paris. 1830. Tr. en relief. (R. 1.177-V. G. 2677). 5 Francs. Arg. Superbe.
869. Franc, Quart de Franc. 1827. Essai de 10 centimes. 10, 5 Cents. Colonies. **HENRI V.** Franc. 1831. Demi Franc. 1833. (R. 1.178 à 1.184-V. G. 2642, 2644, 2616, 2656, 2646, 2703, 2713). Arg. et Cuiv. 7 p. TB.
870. Tête âgée, barbue, à dr. d'*Henri V.* Dessous, 1873. R. DÉDIÉ A LA COMMISSION MONÉTAIRE INTERNATIONALE. (R. 1.185-V. G. 2735). Essai de 5 Francs en piéfort, pesant 48 grammes. Arg. FDC. Rare.
871. **LOUIS PHILIPPE.** 20 Francs. Tête nue. Paris. 1831. Tranche en relief. (R. 1.187-V. G. 2811). Or. FDC.
872. Tête laurée, à g., signée *Domard F.* R. Dans une couronne, 40 Francs. 1831. Dessous, étoile entre une ancre et un A. (R. 1.186-V. G. 2817). Tranche en relief. 40 Francs. Frappe d'essai sur flan bruni. Or. FDC. Rare.
- 873*. Même type. R. Dans une couronne, 10 Francs. ESSAI. (R. 1.191-V. G. 2759). Essai de 10 Francs sans date. Or. TB. Très rare.
- 874*. Même tête. R. Dans une couronne, 100 FRANCS ESSAI. (R. 1.189-V. G. 2748). Paris. Essai de 100 Francs. Arg. TB. Très rare.
875. Tête nue, à dr., signée *Galle*. R. Dans une couronne, 5 FRANCS 1830. (R. 1.188-V. G. 2776). Paris. Essai de 5 Francs. Arg. FDC. Rare.
876. Tête nue, à dr., signée *Tiolier*. (R. 1.199-V. G., 2789). Lille. 1830. 5 Francs. Arg. Très beau.
877. Même pièce, datée 1831. (R. 1.200-V. G. 2814). Arg. Très beau.
878. Même droit, de type varié. R. AU ROI. THONNELIER AUTEUR DE LA PRESSE MONÉTAIRE. 1833. (R. 1.201-V. G. 2836-Br.). Essai monétaire. Arg. Très beau. Rare.

879. Tête à dr., signée *Domard*. (R. 1.193-V. G. 2930). Lille. 1842. 5 Francs. Arg. B./TB.
880. Même type. 5 Francs. Paris. 1848. 1 Franc. Paris. 1846. 1/4 Franc. Rouen. 1843. 25 Cent. 1846. (R. 1.194 à 1.197-V. G. 3008, 2977, 2941, 2979). Arg. Essai du 10 Centimes pour les Colonies Françaises. (R. 1.198-V. G. 2903). Cuiv. Ensemble 5 p. TB.
881. Même tête. R. Visite de la Monnaie de Rouen. 18 Mai 1831. (R. 1.192-V. G. 2824). Essai. Arg. Très beau.
882. Essai monétaire bimétallique du Décime. (R. 1.202-V. G. 2994). Paris. 1847. Arg. et Cuiv. TB.
883. Essai monétaire, au buste de Louis XIII. (R. 1.203-V. G. 2899). Arg. TB.
884. **DEUXIEME RÉPUBLIQUE.** Hercule entre La Liberté et l'Égalité. (R. 1.205-V. G. 3229). Paris. 1848. 5 Francs. Arg. FDC.
- 885*. Tête à g., avec bonnet phrygien. (R. 1.206-V. G. 3231). Paris. 1848. Essai de 1 centime, frappé en or. FDC. Très rare.
886. Concours Monétaire. Tête de la République, coiffée de la peau de lion. R. 20 Francs. 1848. Tranche inscrite. (R. 1.210-V. G. 3021. Or). Essai en piéfort de la pièce de 20 Francs. Cuivre doré. Très beau.
- 887*. Tête à dr., couronnée de chêne, par *Malbet*. R. Même type. 1849. Tranche inscrite. (R. 1.208-V. G. 3029). Essai de 20 Francs. Or. Très beau. Très rare.
- 888*. Tête à dr., couronnée d'épis et de lauriers, par *Tournier*. R. Même type. 1848. (R. 1.209-V. G. 3037). Essai de 20 Francs. Or. TB. Très rare.
889. Tête à g., radiée, couronnée d'enfants, par *Barre*. R. 5 Francs. 1848. Sur la tranche, 1^{er} ACCESSIT CONCOURS DE 1848. (R. 1.220-V. G. 3061). Essai de 5 Francs. Arg. FDC. Très rare.
890. Tête à g., couronnée de chêne, par *Dieudonné*. 1848. Tranche lisse. (R. 1.217-V. G. 3069). Essai de 5 Francs. Arg. Superbe. Rare.
891. Tête à g., couronnée de chêne et d'épis, par *Farochon*. Tranche lisse. (R. 1.216-V. G. 3072). Essai. Arg. FDC. Rare.
892. Tête de face, entourée de rayons et couronnée de feuillages, par *Farochon*. Sur la tranche, CONCOURS MONÉTAIRE PIÉFORT. (R. 1.214-V. G. 3073 var.). Essai en piéfort de 5 Francs. Arg. Superbe. Très rare.
893. — Même pièce, en épaisseur normale. Tranche lisse. (R. 1.215-V. G. 3073). Essai de 5 Francs. Arg. FDC. Rare.
894. Buste à g., avec ruban et niveau dans les cheveux, signé *Magniadas*. (R. 1.219-V. G. 3082). Tranche lisse. Essai de 5 Francs. Arg. FDC. Rare.
895. Buste, à g., couronné de lauriers et de chêne, par *Montagny*. (R. 1.211-V. G. 3086). Tr. lisse. Essai de 5 Francs. Arg. FDC. Rare.
896. — Variété avec 1848, sous le buste. Tr. lisse. (R. 1.212-V. G. 3087). Essai de 5 Francs. Arg. FDC. Rare.
897. Tête laurée, à g., par *Rogat*. Sur la tranche, DIEU PROTEGE LA FRANCE. (R. 1.213-V. G. 3091). Essai de 5 Francs. Arg. Très beau. Très rare.
898. Buste, à g., avec couronne de feuillages et d'épis, par *Tournier*. Même tranche. (R. 1.218-V. G. 3093). Essai de 5 Francs. Arg. FDC. Très rare.
899. Génie écrivant : CONSTITUTION sur une table, posée sur un socle avec la signature DUPRÉ. Tr. lisse. (R. 1.221-V. G. 3101). Essai de 5 Francs. Arg. Superbe. Rare.
900. Tête à g., couverte de la peau de lion. R. 10 cent. 1848. (R. 1.224-V. G. -). Essai de 10 centimes. Arg. FDC. Rare.

901. Tête de Cérès, à dr. (R. 1.227-V. G. 3256). Paris. 1850. 10 Francs. Or. FDC.
902. Tête à g., avec couronne de feuillage par *Domard*. 10 CENTIMES 1848 (R. 1.222-V. G. 3160). Piéfort en cuivre doré, du Concours Monétaire. Très beau.
903. Tête de face, couronnée de feuillages, par *Moullé*. (R. 1.223-V. G. 3168 var.). Piéfort du même type. Cuiv. doré. Très beau.
904. Tête couverte d'un casque, cimé d'un coq, par *Allard*. (R. 1.225-V. G. 3202). Piéfort du même type. Cuiv. doré. Très beau.
905. Tête, g. (R. 1.228-V. G. 3269). Paris. 1851. 5 Francs. Arg. FDC.
906. Même type, mais avec la valeur 20 cent., frappé en piéfort. (R. 1.229-3251). Arg. Très beau.
907. Même pièce, type courant. (R. 1.230-V. G. 3248). Arg. Piéfort du Centime. 1849. Essai de Christophe. 1848. Essai Monnaie Suisse. 1851. (R. 1.207. 1.231, 1.232-V. G. 3240, 3219, 3277). Ensemble 4 p. Arg. Étain et Maillechort.
908. **LOUIS NAPOLEON**. Tête nue, à g. Dessous, J. J. BARRE. (R. 1.235-V. G. 3307). Paris. 1852. Essai tr. lisse de 5 Francs. Arg. Superbe. Très rare.
909. Même pièce, tr. inscrite. (R. 1.236-V. G. 3308 v.). 5 Francs à la mèche. Arg. B.
910. Même type varié, avec BARRE, tr. lisse. (R. 1.237-V. G. 3310). Essai de 5 Francs. Arg. FDC. Rare.
911. Même pièce, tranche inscrite. (R. 1.238-V. G. 3315). 5 Francs. Arg. Très beau.
912. Essais de 10, 5, 2 centimes, au buste de Napoléon I^{er}. 1851. (R. 1.239 à 1.241-V. G. 3288, 3290, 3292). Br. 3 p. TB.
913. Type varié. Essai du 10 CENTIMES. (R. 1.242-V. G. 3294). Essai du Centime. 1851. (R. 1.243-V. G. 3297). Essai de 10 centimes. 1852. (R. 1.244-V. G. 3306). Br. 3 p. Très belles.
914. **NAPOLEON III**. Tête nue, à dr.; dessous, 1855. r. EMPIRE FRANCAIS. Dans une couronne : 10 FRANCS ESSAI. (R. 1.257-V. G. 3411). Essai de 10 Francs. Or. B./TB. Très rare.
915. Même type, avec au r. : 5 FRANCS ESSAI. (R. 1.263-V. G. 3416). Essai de 5 Francs. Or. TB. Très rare.
916. 10 Francs. 1854. Petit module. Tr. striée. (R. 1.254-V. G. 3376). Or. B./TB.
917. 5 Francs. Petit module. 1854. Tr. lisse. (R. 1.259-V. G. 3372). Or. TB.
918. Même pièce, tr. cannelée. (R. 1.260-V. G. 3377). Or. TB.
919. Même type. Essai en 2 pièces de 100 Francs. 1855. (R. 1.246, 1.247-V. G. 3406). Cuivre doré. Très beau.
920. Essai en deux pièces de 50 Francs. (R. 1.249, 1.250-V. G. 3408). Cuivre doré. Très beau.
921. Essai en deux pièces de 20, 10, 5 francs. (R. 1.252, 1.253, 1.255, 1.256, 1.261, 1.262-V. G. 3464, 3466, 3415). Cuivre doré. 3 p. Très belles.
- 922*. **NAPOLEON III PAR LA GRACE DE DIEU ET LA VOLONTÉ NATIONALE**. Tête nue, à g., par *Bouvet*. r. EMPEREUR DES FRANÇAIS. Écu à l'aigle, sur un manteau accosté de 5 F.; dessous, 1853. Tr. lisse. (R. 1.264-V. G. voir 3326). Essai de 5 Francs, frappé en or. Très belle pièce. Extrêmement rare.
923. Même pièce, frappée en argent. (R. 1.265-V. G. 3326). Très belle et très rare.
924. Même légende, tête nue, à g., par *Barre*, dessous, 1853. r. Mêmes armoiries; dessous, 5 F. Tr. lisse. (R. 1.266-V. G. 3321). Essai de 5 Francs. Arg. doré. FDC. Très rare.

925. Variété avec NAPOLÉON III EMPEREUR. (R. 1.267-V. G. 3322). Essai de 5 Francs. Arg. FDC. Très rare.
926. Tête nue, à g., par *Bouvet*. Rv. Écu accosté de 5 F. Dessous, 1853. (R. 1.268-V. G. 3327). Tr. lisse. Essai en piéfort de 5 Francs. Arg. Superbe. Très rare.
927. Même pièce, d'épaisseur normale, avec 1856 et tranche inscrite. (R. 1.269-V. G. 3455). 5 Francs. Arg. Superbe.
928. Même tête, sans signature. Dessous, 1860. Tr. lisse. (R. 1.270-V. G. 3554). Essai de 5 Francs. Arg. Superbe. Très rare.
929. NAPOLÉON III, KAISER DER FRANZOSEN. Tête nue, à g., par F. Korn. Rv. GOTT SCUTZE KAISER UND REICH. Dessous, IN MAINZ. Tr. lisse. (R. 1.271-V. G. 3588). Essai du Double Thaler. Arg. FDC. Rare.
- 930*. NAPOLÉON III, EMPEREUR. Tête nue, à g., dans un grenetis, signée *Barre*; dessous, 1853. Rv. LA VILLE DE LILLE RECONNAISSANTE. Au centre : VISITE DE LL. MM. II., 23, 24 SEPT. Tr. lisse. (R. 1.274-V. G. 3365 var.). Frappe en or, émise par la Monnaie de Lille. Mod. de 10 centimes. FDC. Extrêmement rare.
- 931*. Même type. Rv. CHAMBRE DE COMMERCE DE LILLE. Au centre, VISITE DE LL. MM. II. A LA BOURSE. (R. 1.275 - VG. 3368c). Frappe en or émise à la même occasion. Mod. de 5 centimes. FDC. Extrêmement rare.
932. Piéfort et essai de 10, 5, 2, 1 centime. *Rouen*. 1857. (R. 1.278, 1.279, 1.283, 1.285-V. G. 3498, 3492, 3504, 3515 var., 3517). Cuiv. 5 p. TB.
933. 1 Franc. 1855. 20 cent. 1860. Arg. 10, 5 cent. Visite à Lille. 10, 5, 2, 1 centime. Tête nue. (R. 1.272, 1.273, 1.276, 1.277, 1.280, 1.282, 1.284, 1.286-V. G. 3429, 3431, 3365, 3367, 3384, 3348, 3462, 3350). Arg. et Br. 8 p. TB.
- 934*. NAPOLÉON III, EMPEREUR. Tête laurée, à dr. par *Barre*. Rv. EMPIRE FRANÇAIS. Écu sur manteau, accosté de 100 Frs. Dessous, 1861. Tr. lisse. (R. 1.287-V. G. 3574). Essai de 100 francs. Or. Superbe. Extrêmement rare.
935. Même type. Strasbourg. 1868. Tr. inscrite. 100 Francs. Or. Superbe.
- 936*. Tête laurée, à g., par *Barre*. Rv. OR. ESSAI MONÉTAIRE. 1867. Au centre. 10 FLORINS, 25 FRANCS. (R. 1.294-V. G. 3702). Essai monétaire. Or. FDC. Très rare.
- 937*. Même pièce, mais avec au Rv. : 5 DOLLARS, 25 FRANCS. (R. 1.295-V. G. 3703). Essai monétaire. Or. Très beau. Très rare.
938. Même tête, à g. (R. 1.296-V. G. 3578). Tr. lisse. 1861. Essai de 5 Francs. Arg. FDC. Rare.
939. Même type, daté 1870. (R. 1.297-V. G. 3753). Tr. inscrite, frappe courante de 5 francs. Arg. FDC.
940. Grosse tête laurée, à g., par *Veyrat*. 1870. (R. 1.298-V. G. 3757). Tr. cannelée. Essai de 5 francs. Arg. FDC. Rare.
941. Tête à g. (R. 1.299-V. G. 3559). 1860. Tr. cannelée. Essai de 1 franc. Arg. FDC. Rare.
942. Même type varié. (R. 1.300-V. G. 3561). Tr. lisse. Essai de 1 franc. Arg. FDC. Rare.
943. Même type. (R. 1.301-V. G. 3587). 1861. Essai de 50 centimes. Arg. FDC. Rare.
944. Même pièce, de type varié. (R. 1.302-V. G. 3585). Essai de 50 centimes. Arg. FDC.
945. 20 centimes, essais de 10 cent.; 10, 5, 2 centimes. (R. 1.303 à 1.309-V. G. 3714, —, 3655, 3634, 3635, 3636, 3637). Pièce de 10 centimes satirique. Ensemble 8 pièces. Arg. et cuiv. TB.

946. **TROISIEME RÉPUBLIQUE.** Génie ailé. R. 100 francs. 1881. (R. 1.311-V. G. 3956. Paris. 100 francs. Or. FDC.
947. Même pièce. 1889. (R. 1.312-V. G. 4093). 100 francs. Or. FDC. Rare.
948. Même type. 1889. (R. 1.313-V. G. 4094). 50 francs. Or. FDC. Rare.
949. Même type. (R. 1.315-V. G. 4103). 1889. 20 francs. Or. FDC.
950. Tête de Cérès. (R. 1.316-V. G. 4095). 1889. 10 francs. Or. FDC. Rare.
- 951*. Même type. (R. 1.317-V. G. 4096). 1889. 5 francs. Or. FDC. Très rare.
Les pièces précédentes (nos 947 à 951) ont été frappées à un très petit nombre d'exemplaires à l'occasion de l'Exposition de 1889.
952. Tête de Cérès, à g. (R. 1318-V. G. 3785). 5 francs. 1870. Paris. Arg. FDC.
953. Même type. (R. 1.319-V. G. 3793). Paris. 1870. Arg. TB.
954. Type varié. (R. 1.320-V. G. 3787). Paris. 1870. 5 francs. Arg. FDC.
955. Type à l'Hercule. (R. 1.321-V. G. 3789). Paris. 1870. 5 francs. Arg. FDC.
956. Même pièce. Mais la lettre A entre un trident et une ancre. (R. 1.322-V. G. 3797). Paris. 1871. 5 francs, frappé pendant la Commune. Arg. Très beau.
957. Type courant. (R. 1.323-V. G. 3.861). Paris. 1875. 5 francs. Tête de Cérès, à g. (R. 1.324-V. G. 3957). 1881. 2 francs. Arg. 2 pièces. FDC.
958. Même type de Cérès. (R. 1.325-V. G. 4098). Paris. 1889. Essai de 2 francs. Arg. FDC. Rare.
959. Même type. (R. 1.328-V. G. 4099). Paris. 1889. Essai du franc. Arg. Très beau. Rare.
960. Même type et date. (R. 1.329-V. G. 4100). Essai de 50 cent. Arg. FDC. Rare.
961. Mêmes type et date. (R. 1.331-V. G. 4.101). Essai de 20 cent. Arg. TB. Rare.
962. Type varié, par *Domard*. (R. 1.332-V. G. 3781). 1870. Essai de 10 cent. Cuiv. FDC. Rare.
963. Autre type varié, par *Oudiné*. (R. 1.333-V. G. 3782). 1870. Essai de 10 cent. Cuiv. FDC. Rare.
964. Même type. (R. 1.335-V. G. -). Piéfort de 10 cent. 1888. Cuiv. Très beau. Rare.
965. Tête de Cérès, à g. Francs, 50 cent., 10, 5, 2 cent. (R. 1.326, 1.327, 1.330 à 1.334, 1.336 à 1.341-V. G. 3810, 4042, 4042, 4239, 3790, 4104 à 4106, 4242, 3925, 4107. Essais monétaires. (R. 1.347, 1.348, 1.350-V. G. 3913, 3915, 4297). Arg. et cuiv. Ensemble 16 p. B./TB et TB.
966. Essais de 25, 10, 5 cent. (R. 1.342, 1.343, 1.344-V. G. 3969, 3971, 3972 var.). 3 p. Nickel. B./TB.
967. Essais à pans, de 20 et 5 cent. (R. 1.345-46-V. G. 4050, 4057). Nickel. 2 p. FDC.
968. Essai bimétallique, système *Martin*. (R. 1.349-V. G. 4075). Très beau.
969. Tête à dr. R. Coq à g. (R. 1.351-V. G. 4365). 1899. 20 francs. Sur la tr. ESSAI. Piéfort de 20 francs. Type *Chaplain*. Or. FDC. Rare.
970. Même type. (R. 1.353-V. G. 4367). 1899. 10 francs. Même tranche. Piéfort de 10 francs. Or. FDC. Rare.
- 971*. La Semeuse de *Roty*. R. 5 francs. 1898. Sur la tranche DIEU PROTEGE LA FRANCE. (R. 1.355-V. G. 4321). Essai de 5 francs. Arg. FDC. Extrêmement rare.
972. Mêmes types variés. (R. 1.356, 1.359-V. G. 4324, 4326). 1898. Piéforts de 2 et de 1 franc. 2 p. Arg. FDC.
973. Mêmes types. Castelsarrasin. 2 frs, 1 fr. Essai. 2 frs; type courant 2 frs, 1 fr, 50 cent. (R. 1.362, 1.363, 1.357, 1.358, 1.360, 1.361-V. G. 4790, 4791, 4324, 4899, 4325, 4886). Ensemble 6 p. Arg. Très beau et FDC.

974. Piéforts de 10, 5, 2, 1 centime. (R. 1.364, 1.366, 1.371, 1.373-V. G. 4332, 4334, 4336, 4338). 4 p. cuiv. Très beau.
975. Essais de 10, 5, 2 cent., percés d'un trou. (R. 1.365, 1.370, 1.372-V. G. 4700, 4609, 4701), 3 p. Cuiv. Très beau.
976. Essais de 5 cent. (R. 1.367, 1.368, 1.369-V. G. 4608 v., 4681, 4608 c.). Arg., alu et cuivr. 3 p. TB.
977. Piéforts et essai en nickel de 25 cent. (R. 1.374, 1.375, 1.376-V. G. 4482, 4483, 4527). 3 p. FDC.
978. Projets de monnaies en alu et cuiv. de 25, 10, 5 cent. (R. 1.377 à 1.380-V.-G. 4635, 4637 à 4639). 4 p. FDC.
979. Autres de type différent, de 10 et 5 cent. (R. 1.381, 1.382-V. G. 4678, -). 2 p. Alu. FDC.
980. Essais de 25 cent., de *Becker*. Grand et petit modules. (R. 1.390, 1.391-V. G. 4749, 4750). 2 p. Nickel. FDC.
981. Essais de 25 cent., de *Coudray*. Grand et pet. mod. (R. 1.396, 1.397-V. G. 4751, 4752). 1913. 2 p. Nick. FDC.
982. Essais de 25 cent., de *Guis*. Grand et pet. mod. (R. 1.394, 1.395-V. G. 4753, 4754). 1913. 2 p. Nick. FDC.
983. Essais de 25 cent., par *Lindauer*. Grand et pet. mod. Type adopté. (R. 1.383, 1.384-V. G. 4756, 4757). 1913. 2 p. Nick. FDC.
984. Essais de 25 cent., par *Peter*. Grand et pet. mod. (R. 1.392, 1.393-V. G. 4758, 4759). 1913. 2 p. Nick. FDC.
985. Essais de 25 cent., par *Prouve*. Grand et pet. mod. (R. 1.388, 1.389-V. G. 4765, 4766). 1913. 2 p. Nick. FDC.
986. Essais de 25 cent., par *Varenne*. Grand et pet. mod. (R. 1.398, 1.399-V. G. 4767, 4768). 1913. 2 p. Nick. FDC.
987. Essais en piéfort, de 25, 10 cent., par *Lindauer*. Type adopté. (R. 1.385, 1.386, 1.387-V. G. 4802, 4804, 4935). 3 p. Nick. FDC.
988. Essais de 25 cent. Grand et pet. mod. ss. sign. (R. 1.402, 1.403-V. G. 4808, 4809). 1914. 2 p. Nick. FDC.
989. Essais de 25 cent., par *Delpech*. Grand et pet. mod. (R. 1.400, 1.401-V. G. 4810, 4811). 1914. 2 p. Nick. FDC.
990. Essais de 25 cent. Grand et pet. mod. ss. sign., attr. à *Pillet*. (R. 1.404, 1.405-V. G. 4812, 4813). 1914. 2 p. Nick. FDC.
991. Piéforts des Bons pour 2 frs, 1 fr, 50 cent. (R. 1.406, 1.409, 1.411-V. G. 4937, 4938, var., 4939). 1920. Br. d'al. 3 p. FDC.
992. Types courants 2 frs, 1 fr, 50 cent. 1920, 1922. Essais de 100 frs et 10 frs. 1919. (R. 1.407, 1.408, 1.410, 1.412 à 1.419-V. G. 4936 var., 4938, 4940, 5222, 5223, 5231, 5226, 5238, 5237 var.). Ensemble 11 p. Br. d'al. et cuiv. doré. TB.
993. Piéfort de la pièce de 20 francs, par *Turin*. (R. 1.421-V. G. 5240). 1929. Arg. FDC.
994. Même type. (R. 1.423-V. G. 5241). Piéfort de la pièce de 10 frs. 1929. Arg. Très beau.
995. 20 et 10 frs de ce type. (R. 1.420, 1.422-V. G. 5242, 5243). 1929. Cuiv. doré. 2 p. TB.
996. *Cochinchine française*. Piastre de commerce. (R. 1.427-V. G. 3938). 1879. Essai de la piastre. Arg. FDC. Rare.
997. *Indochine française*. Même type que le précédent, (R. 1.428-V. G. 4035). Piastre de commerce. Arg. TB.
998. Piéfort de 5 cent. (R. 1.429-V. G. 5037). Nick. FDC.



OR 8



OR 10



OR 11



OR 22



OR 18



OR 24



OR 27



OR 28



OR 29



OR 30



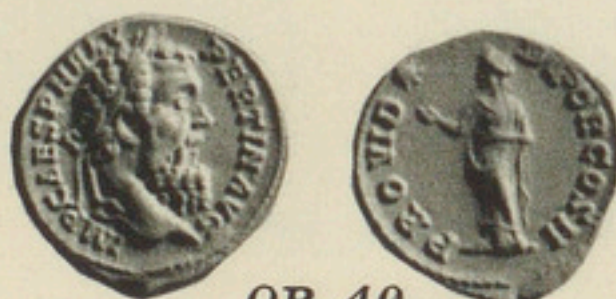
OR 36



OR 37



OR 38



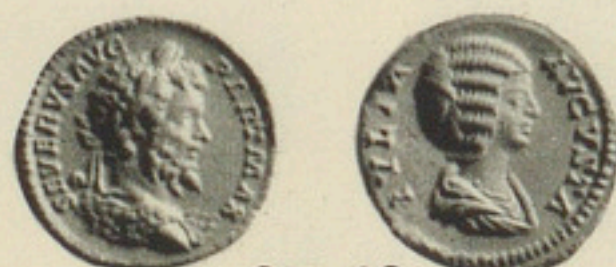
OR 40



OR 41



OR 42



OR 43



OR 44



OR 45



OR 46



OR 47



OR 48



AR 70



OR 49



OR 72



OR 50



OR 52



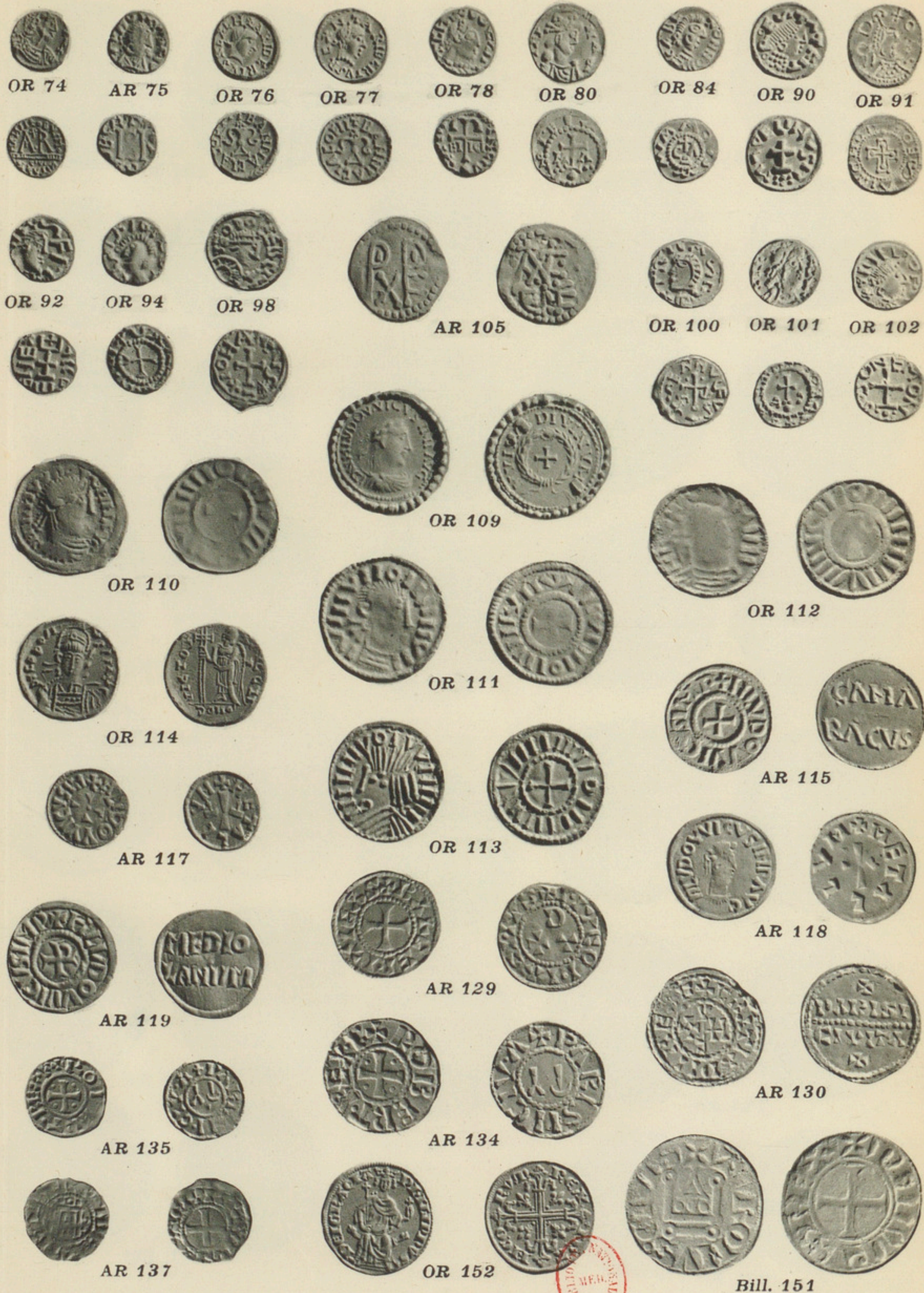
OR 71



OR 73











OR 153



OR 155



OR 154



OR 166



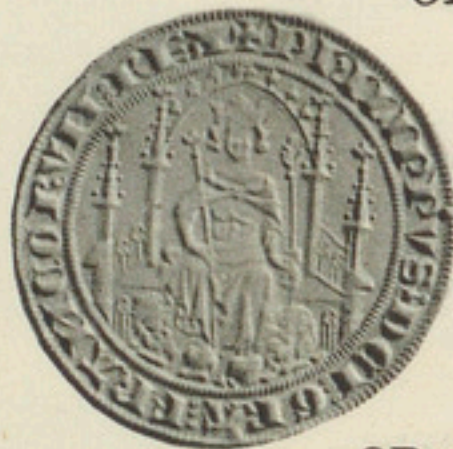
OR 167



OR 170



OR 176



OR 177



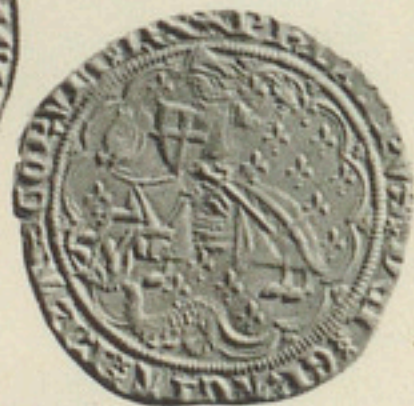
OR 179



OR 178



OR 180



OR 182



OR 181



OR 183



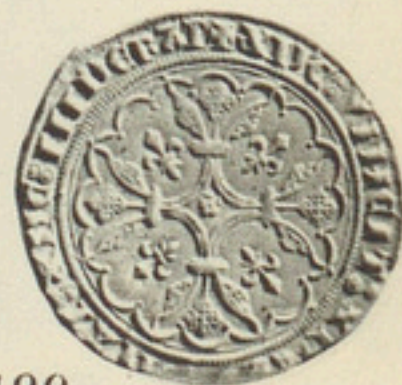
AR 185

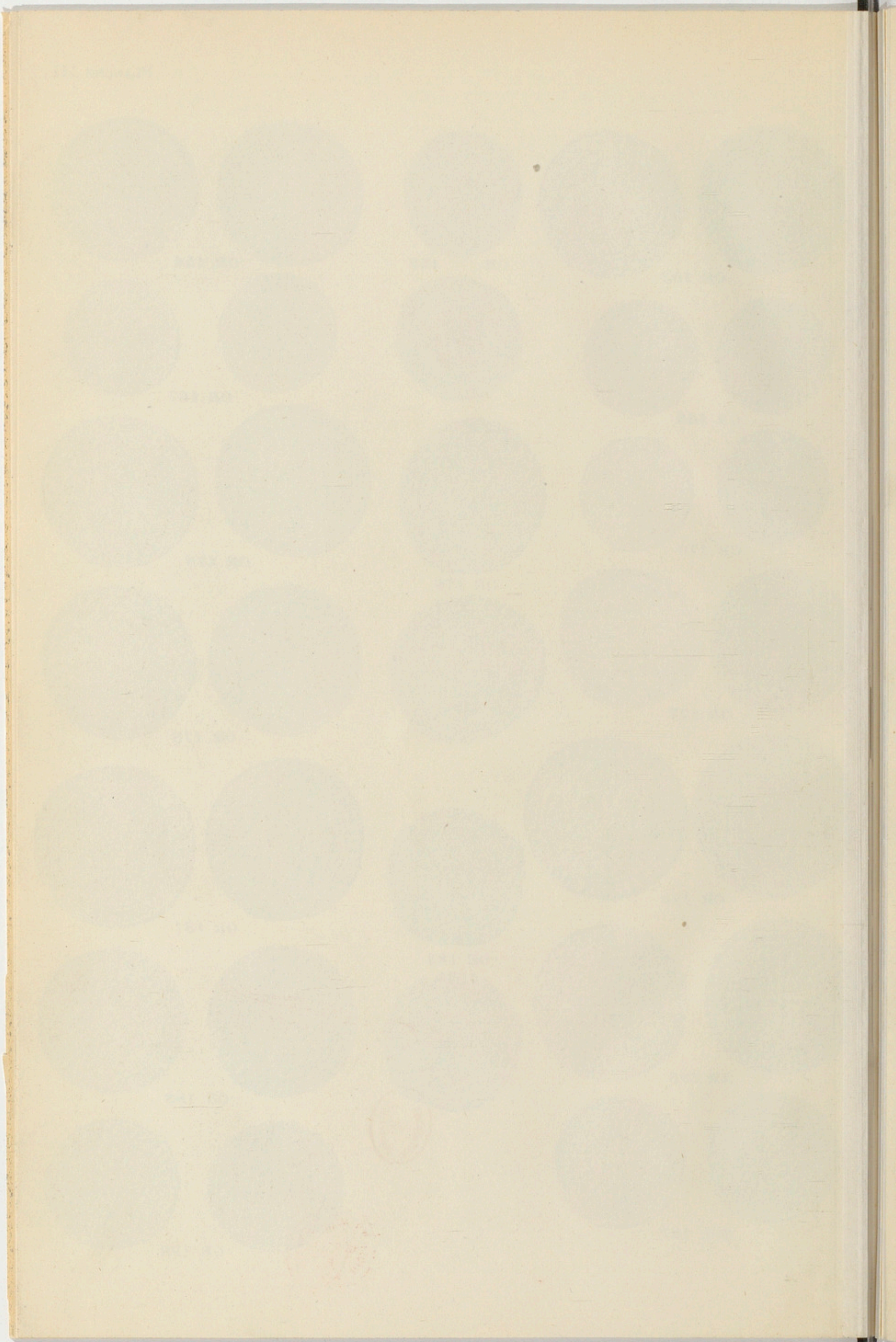


Bill. 187



OR 199







OR 229



OR 224



OR 230



OR 232



AR 235



OR 233



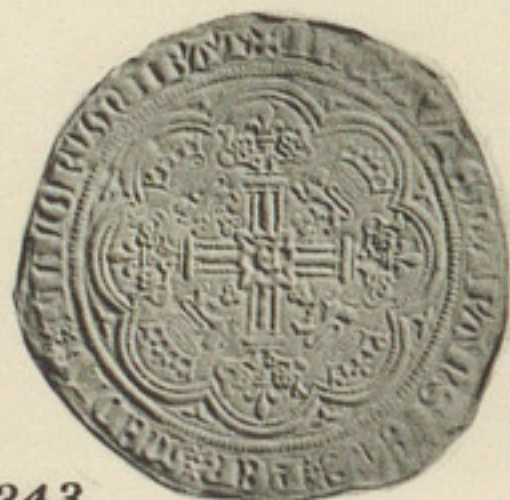
OR 231



OR 238



OR 243



OR 239



OR 248



OR 250



OR 262



OR 266



OR 281



OR 278



AR 276



AR 293

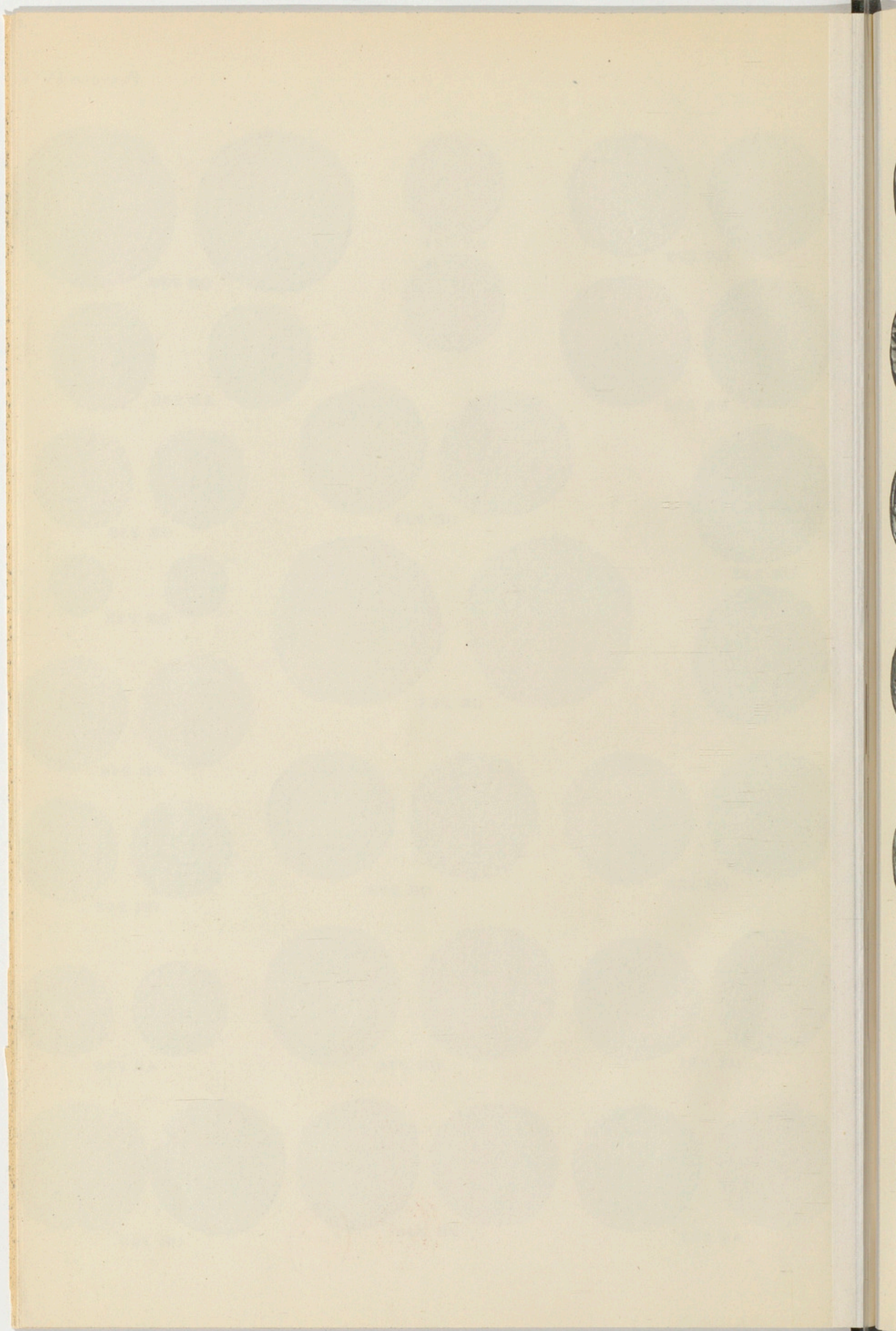


OR 305



OR 306







AR 307



OR 314



AR 308



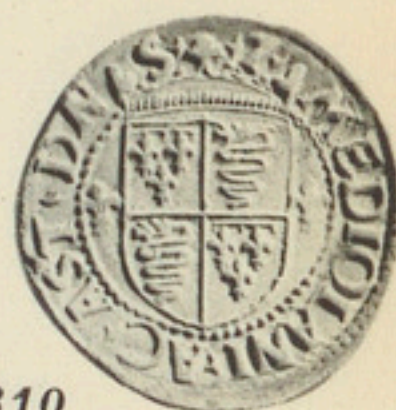
AR 309



OR 317



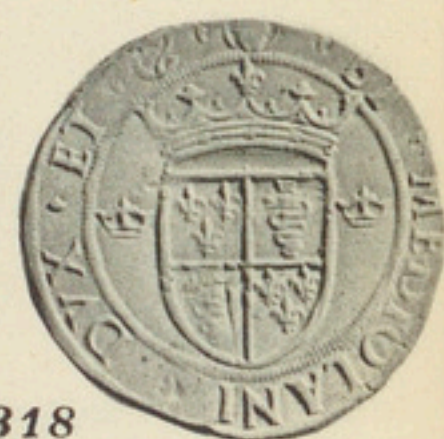
AR 310



AR 311



AR 318



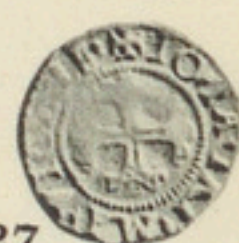
AR 322



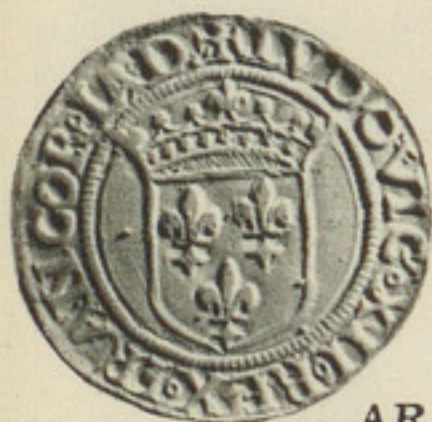
OR 320



AR 327



OR 328



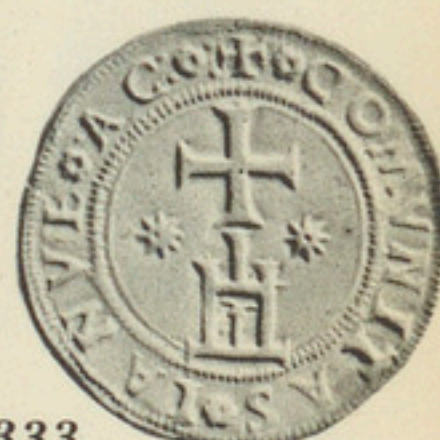
AR 332



OR 338



AR 333



OR 329



OR 342



OR 345

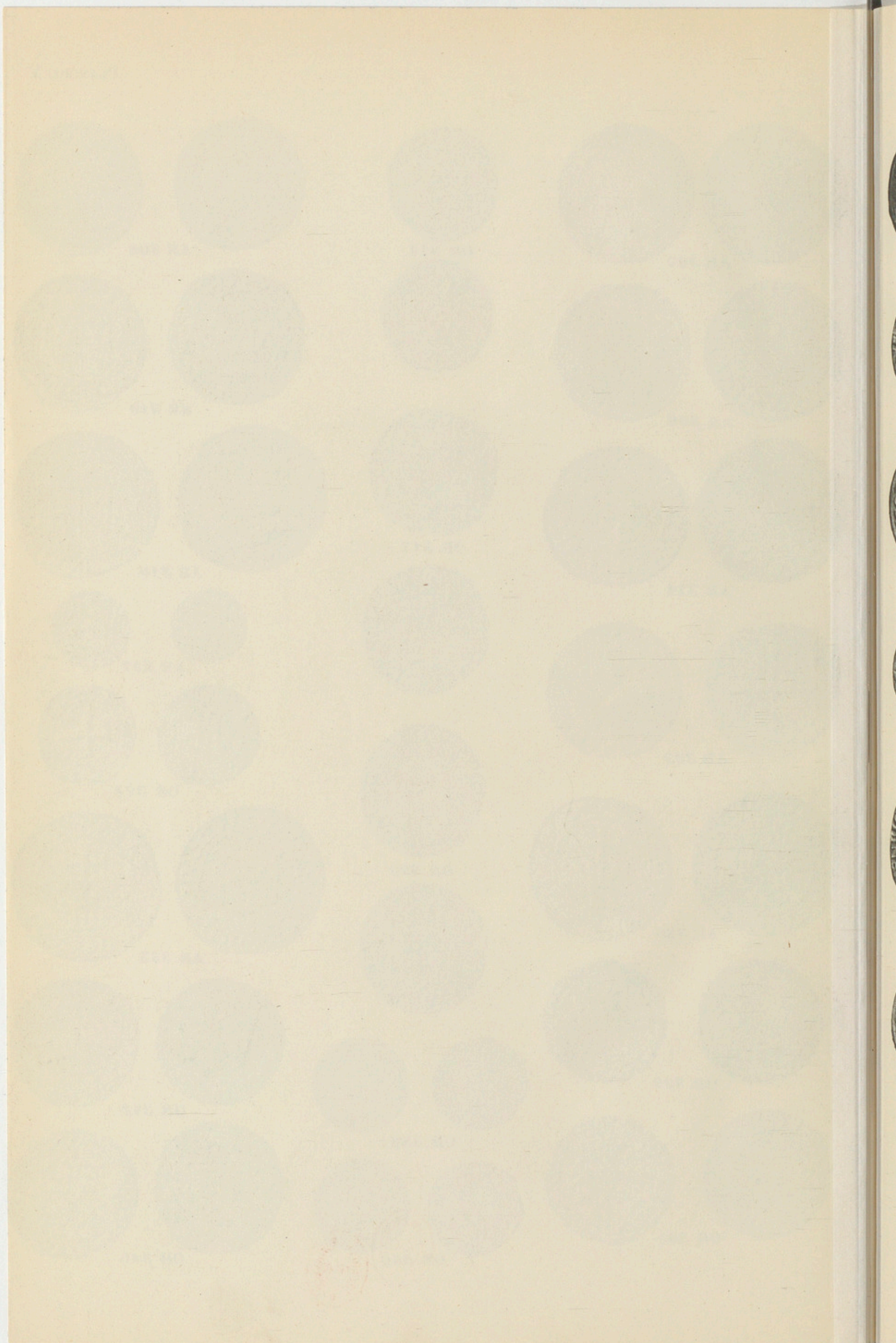


OR 356



OR 346







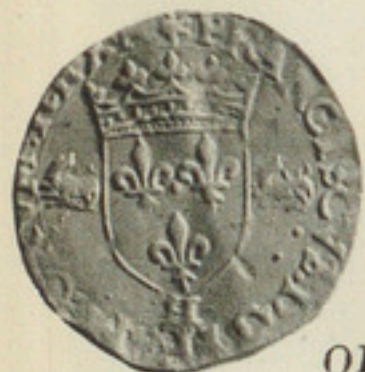
OR 347



OR 370



OR 361



OR 371



OR 374



AR 382



AR 384



Bill. 388



AR 398



OR 400



OR 404



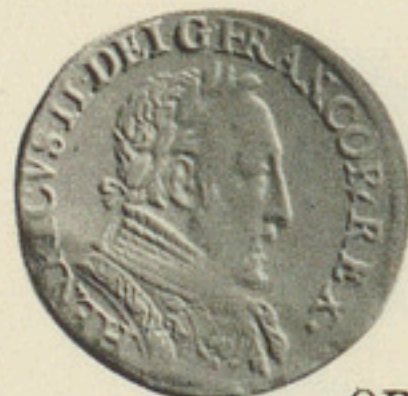
OR 405



OR 406



OR 416



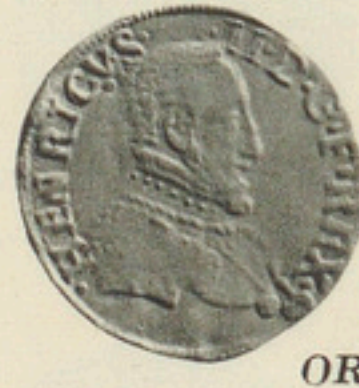
OR 408



OR 410



OR 411



OR 414

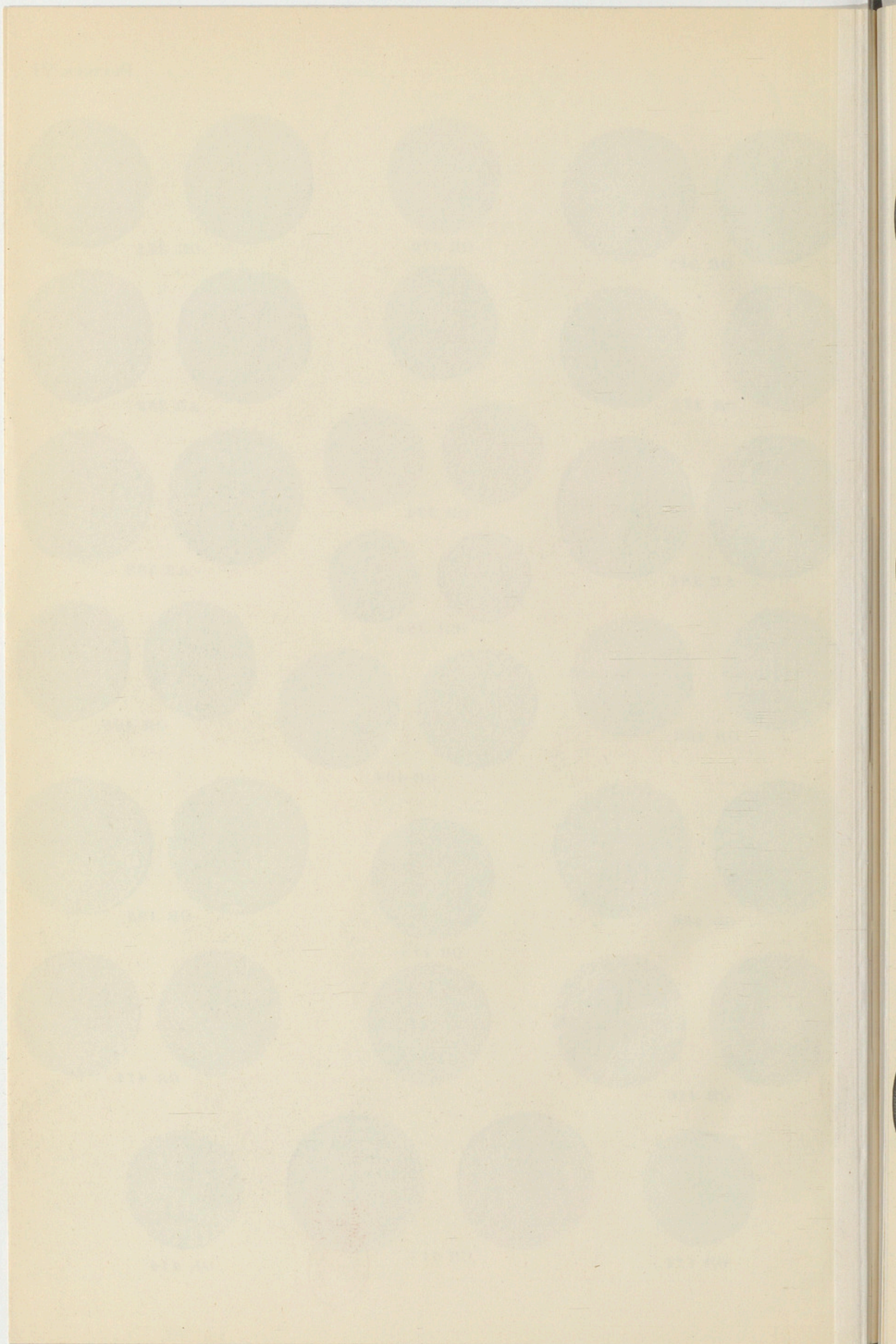


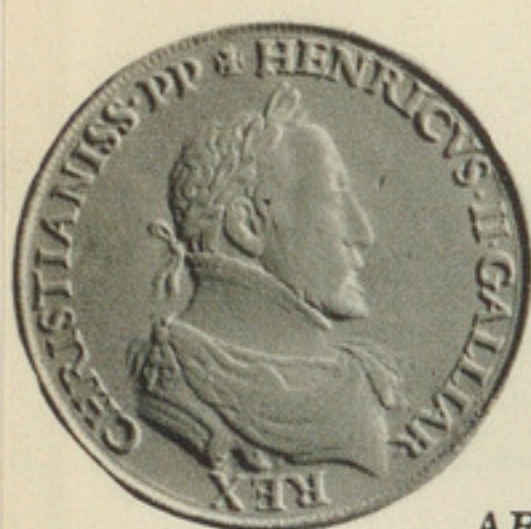
OR 417



OR 414



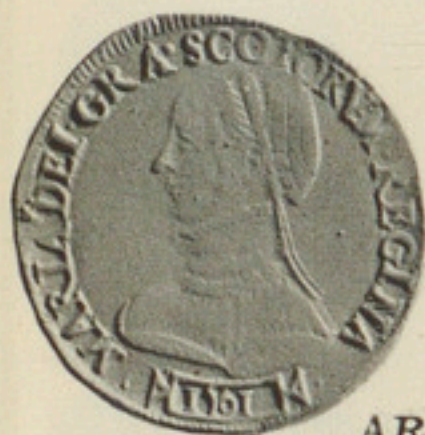




AR 422



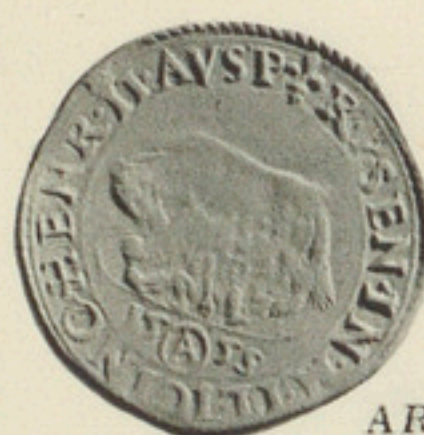
AR 424



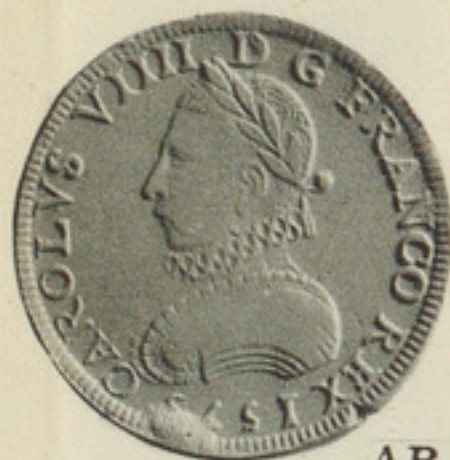
AR 430



OR 425



AR 426



AR 437



OR 445



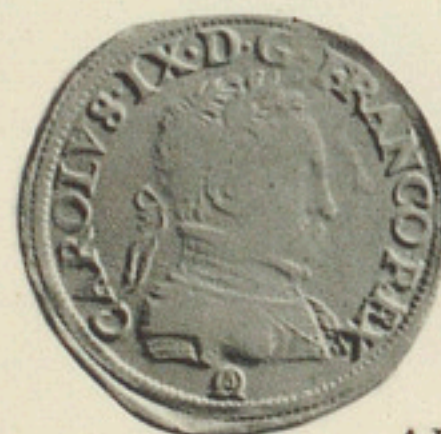
OR 435



AR 438



OR 445



AR 439



AR 442



OR 446



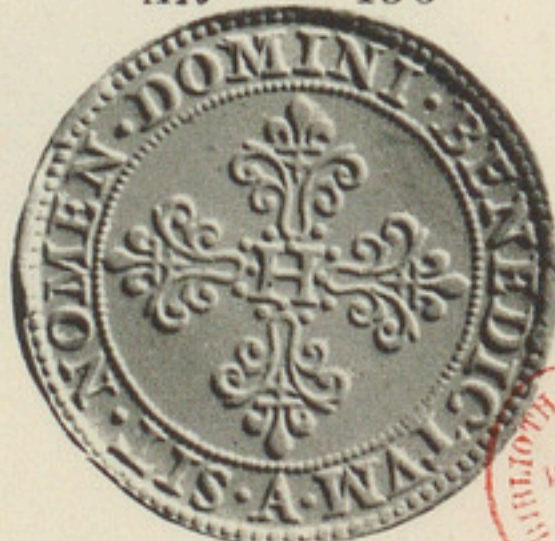
AR 456



OR 448

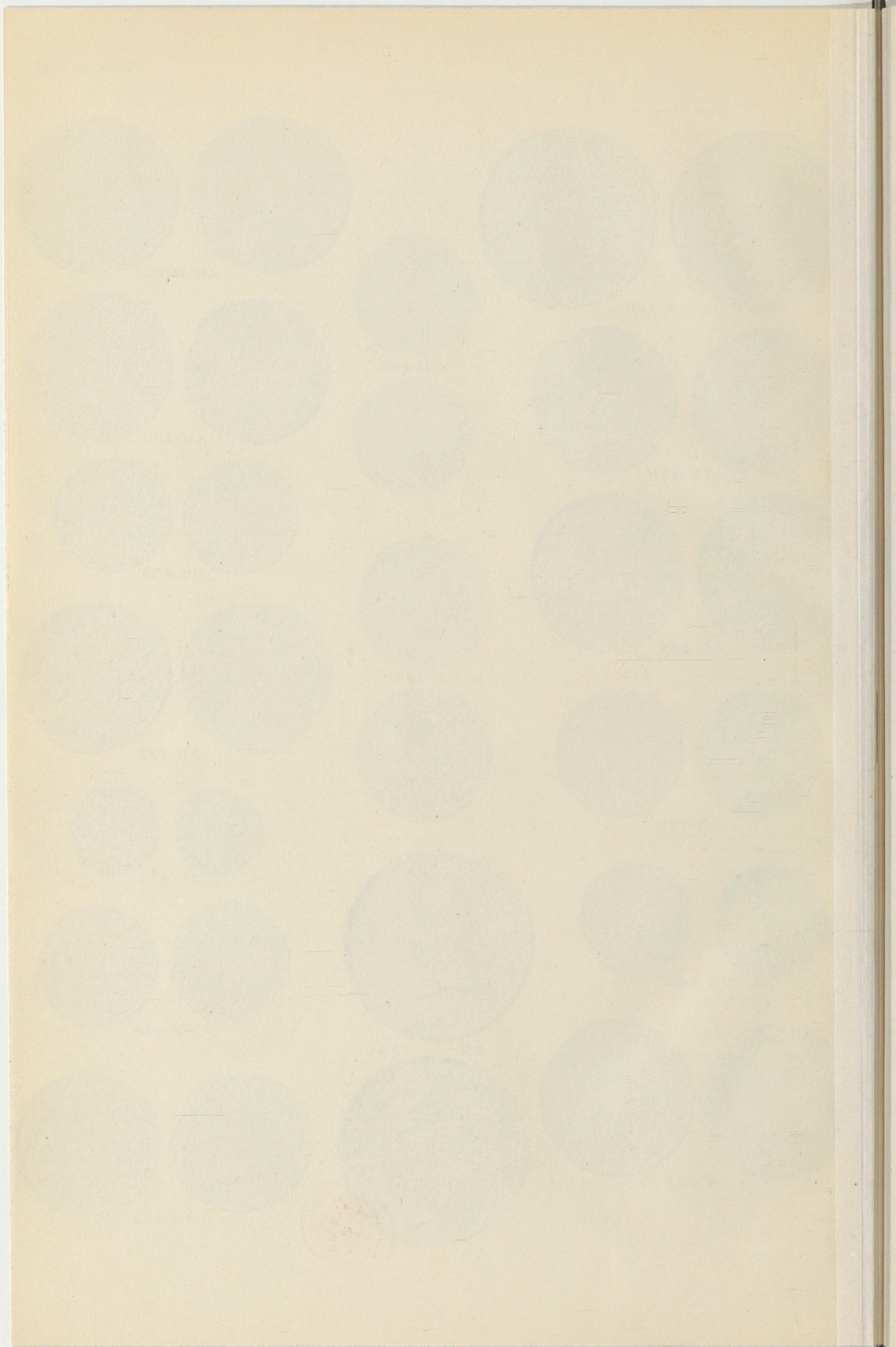


AR 453



AR 454







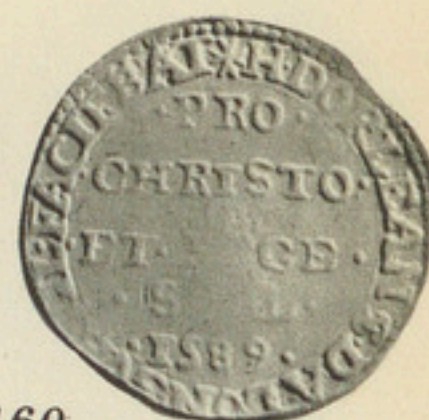
AR 459



AR 461



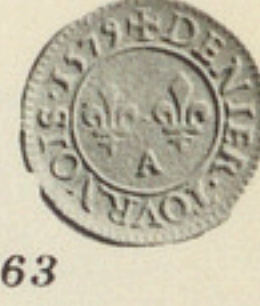
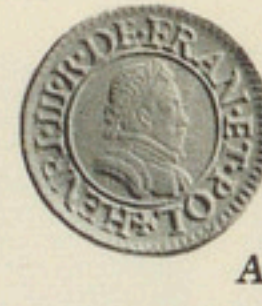
AR 460



OR 465



AR 463



OR 468



OR 466



OR 473



OR 476



OR 477



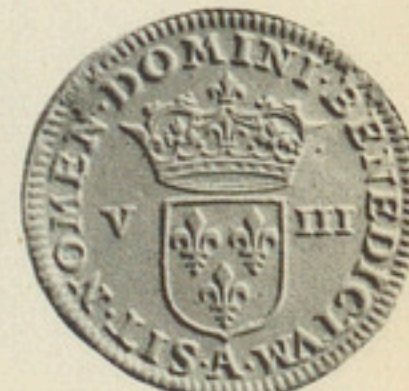
OR 478



AR 485



AR 481



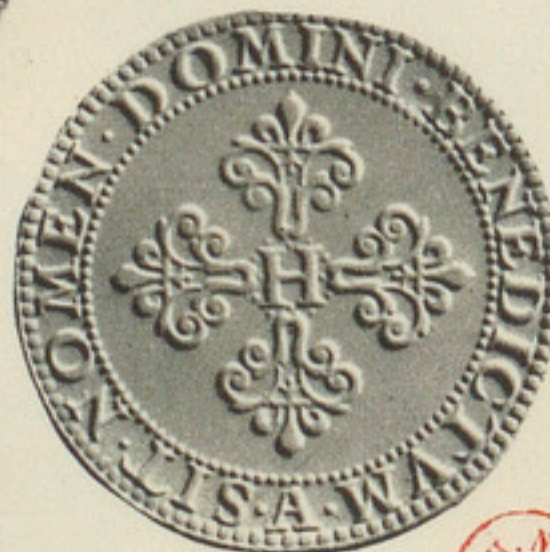
AR 486



OR 503



AR 487



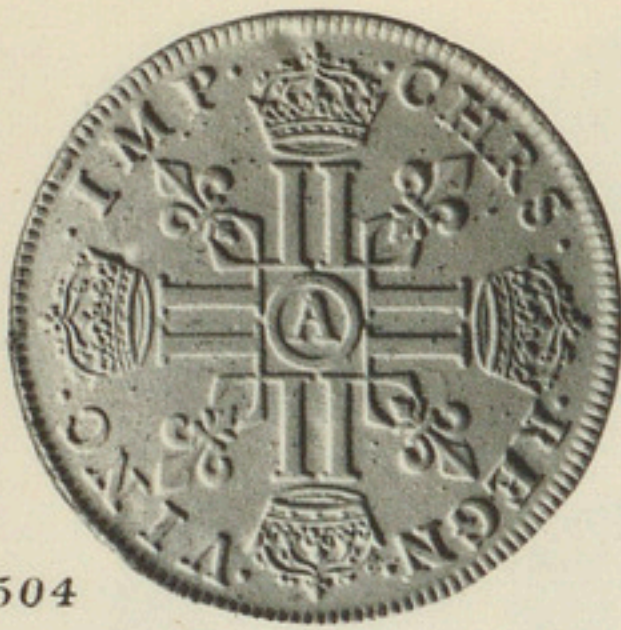
OR 506







OR 504



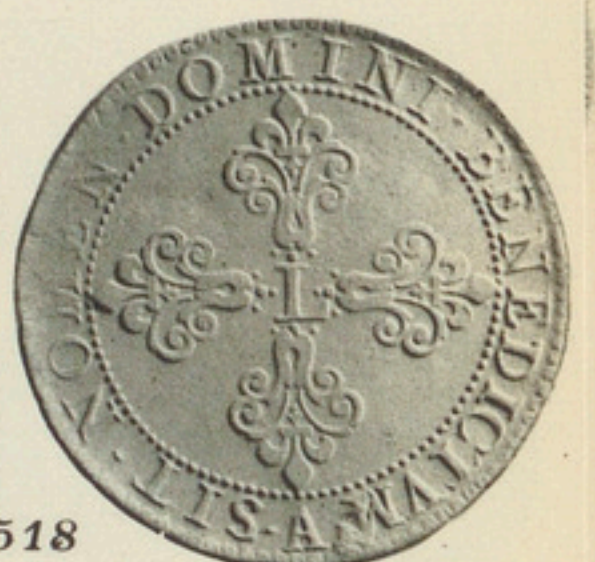
OR 505



OR 507



AR 518



OR 508



AR 519



AR 521



OR 509



AR 523



OR 510



AR 524



AR 527

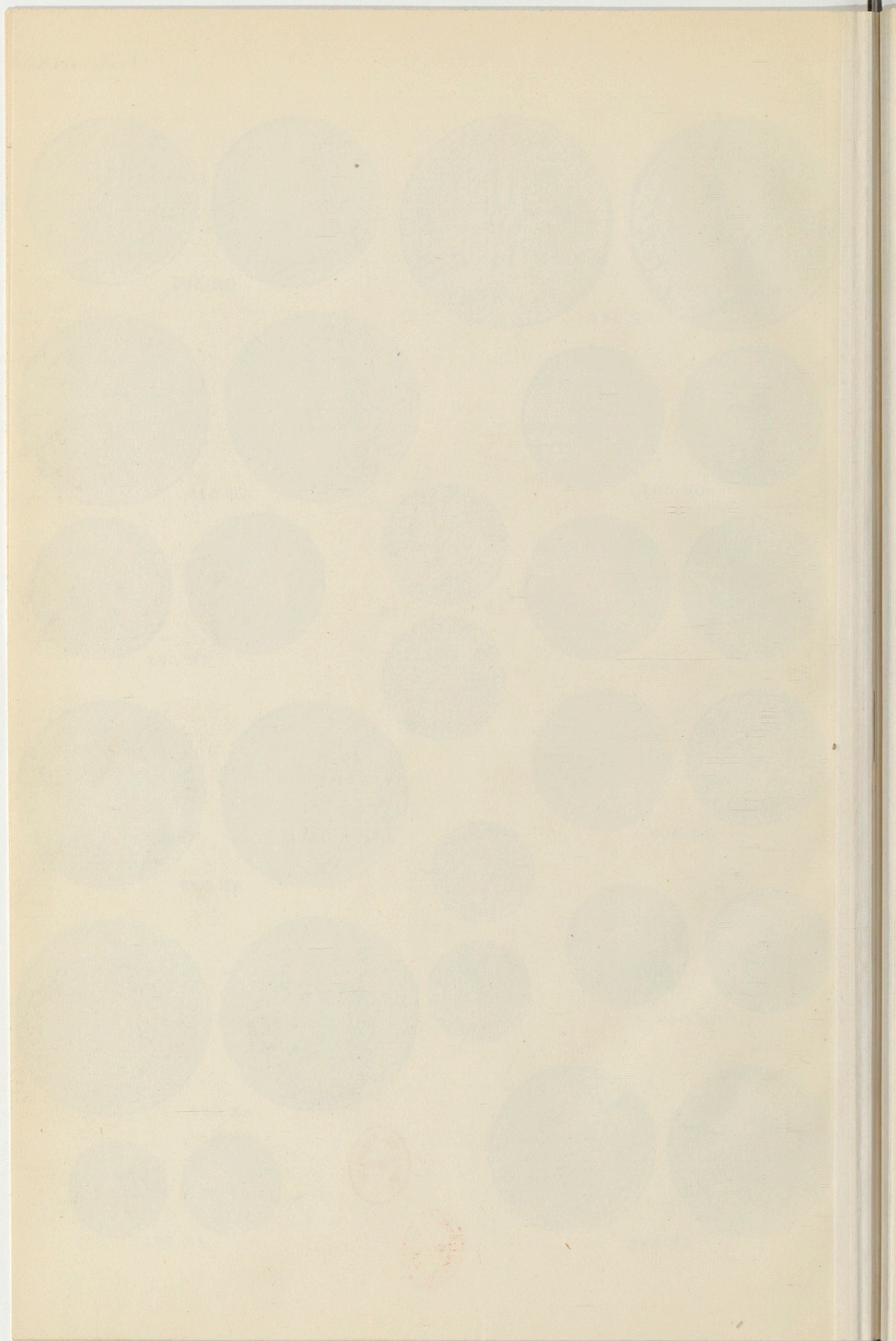


AR 528



AR 531







AR 544



OR 553



AR 552



OR 554



OR 558



OR 563



OR 559



OR 570



OR 560



OR 578



OR 589



OR 585



OR 588



AR 608



AR 595



AR 599



AR 612



AR 600



AR 601







AR 628



AR 643



OR 663



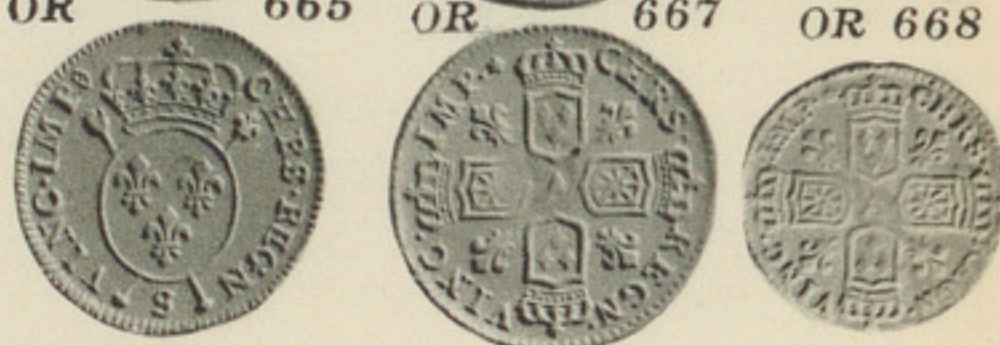
OR 662



OR 665 OR 667 OR 668



OR 670



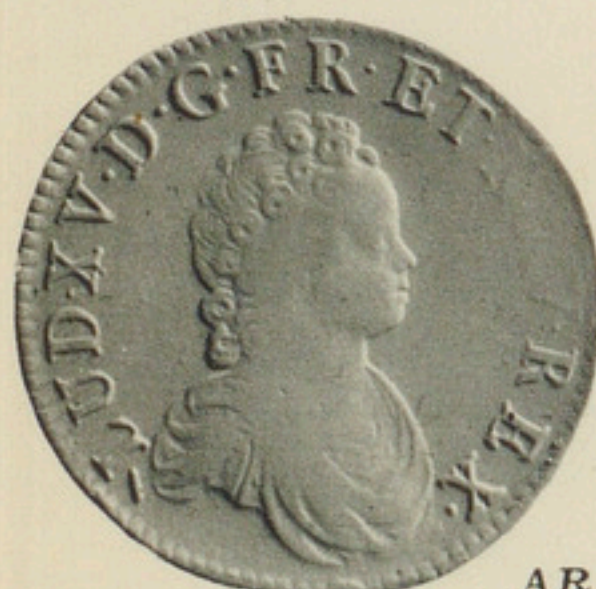
OR 673



OR 682



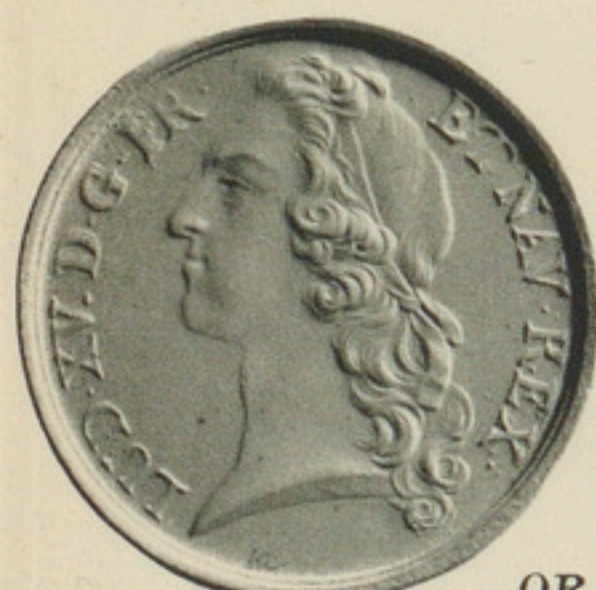
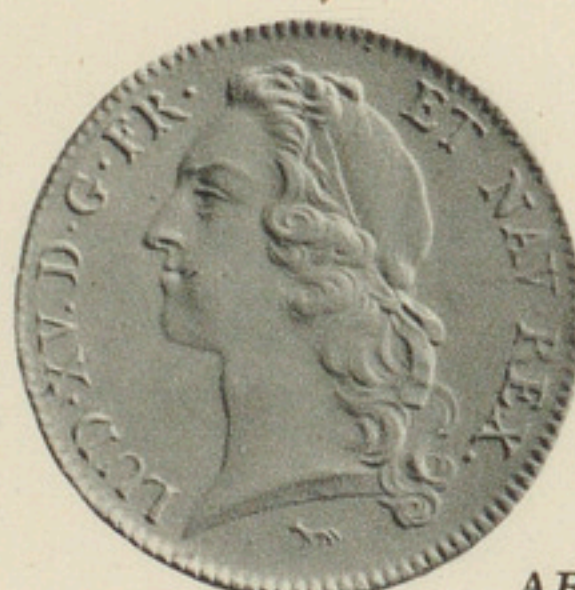
OR 683



AR 684



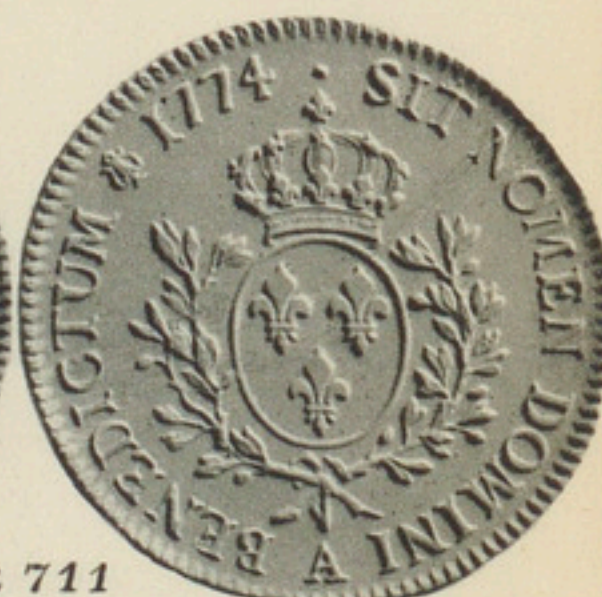
AR 695



OR 694



AR 711



OR 703

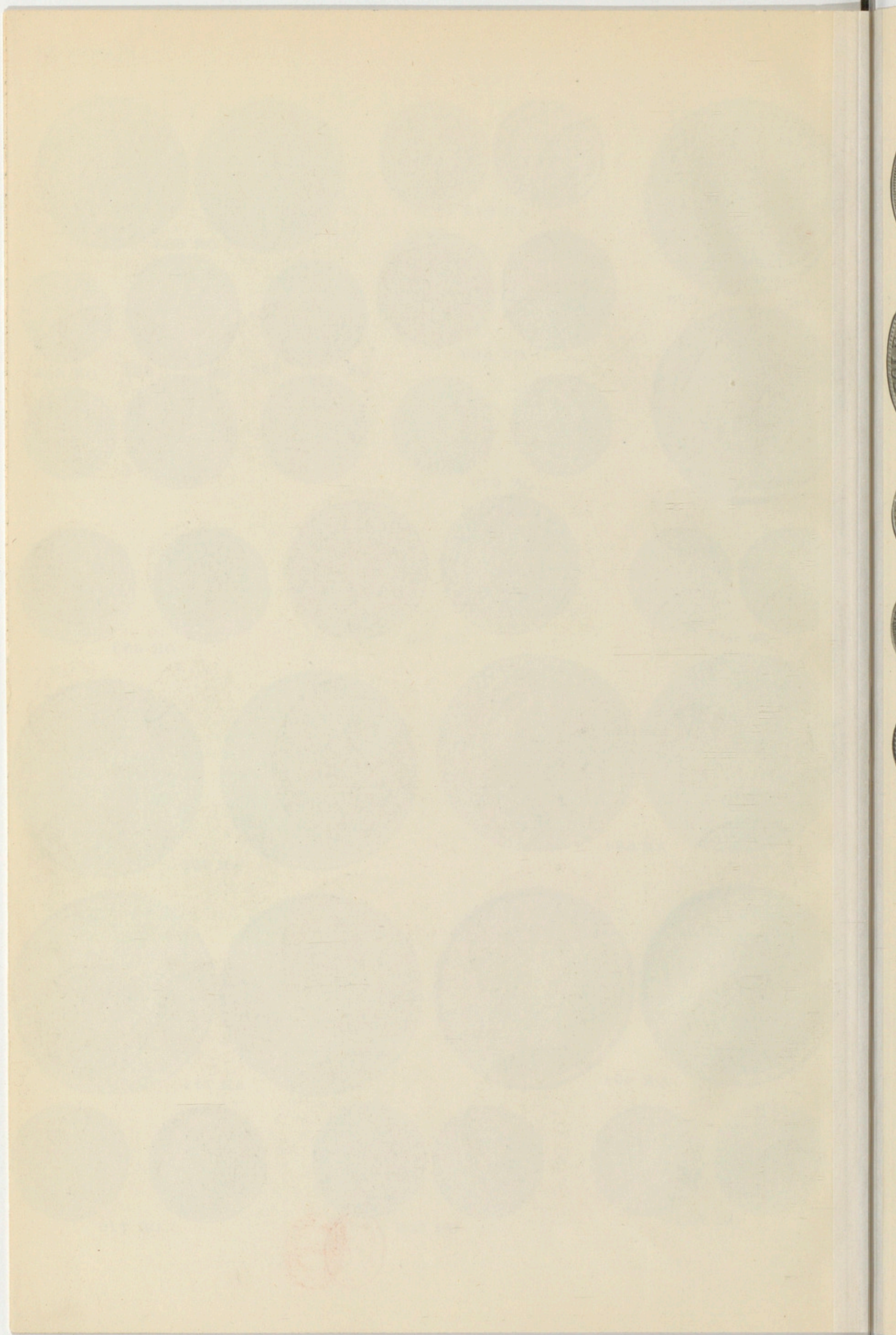


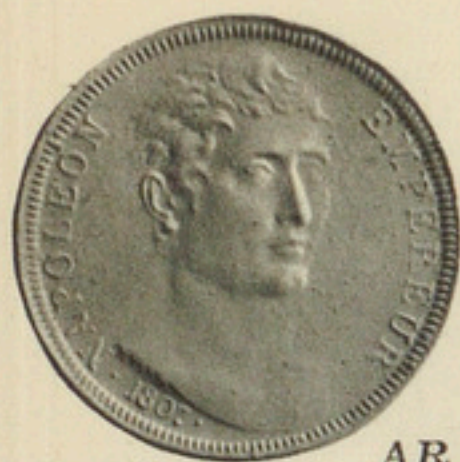
OR 709



OR 710



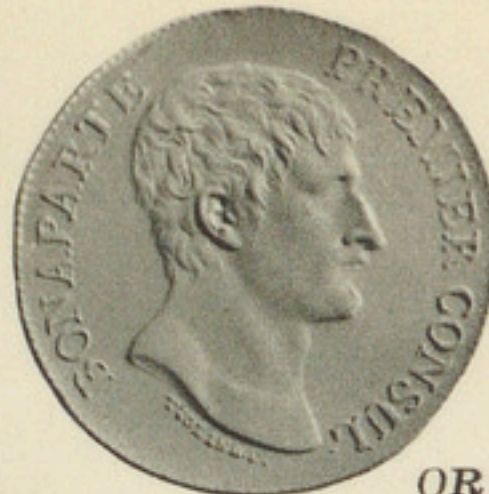




AR 774



OR 808



OR 764



AR 854



OR 816



OR 866



OR 873



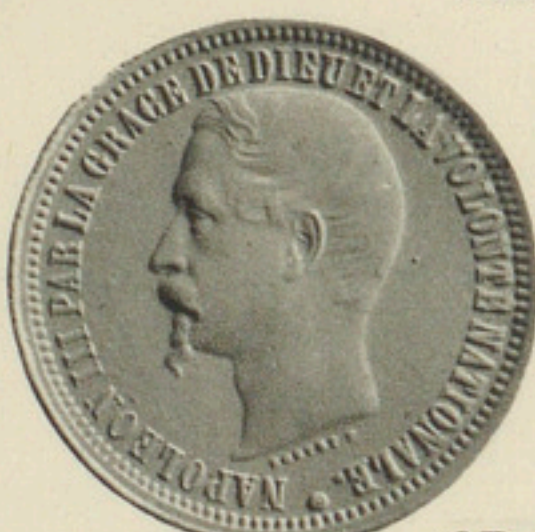
AR 874



OR 887



OR 885



OR 922



OR 888



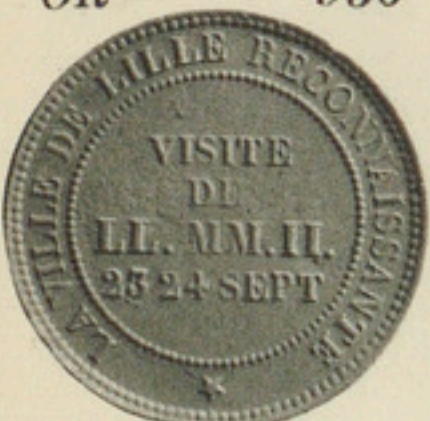
OR 930



OR 934



OR 931



OR 936



OR 951



AR 971



OR 937



